



Lycée Antoine de Saint-Exupéry

*Corporación Educacional
Alianza Francesa de Santiago*



ACTIVITÉS PÉRI-ÉDUCATIVES (APE)

**ELEMENTAIRE
VITACURA**

PREMIER SEMESTRE 2020

LES ACTIVITES PERI-EDUCATIVES : **PARTENAIRES DE LA PEDAGOGIE**

Les activités péri-éducatives sont proposées à tous les élèves de GS de maternelle, d'élémentaire (14h30- 16H00) et de secondaire (16h30-18h00). Elles sont optionnelles, volontaires et payantes. Elles sont animées par des animateurs spécialisés extérieurs ou par des enseignants de l'établissement. Chaque semestre ce sont plus de 1200 inscrits et plus de 40 activités différentes par semaine qui sont proposées aux élèves se devant de correspondre aux goûts de chacun : Sports collectifs, sports individuels, culture, arts martiaux, danse, musique, jeux, arts, ateliers manuels, expression, etc...

Les activités ont avant tout un but ludique, de plaisir, de divertissement, permettant aux enfants de rompre avec les exigences scolaires et d'avoir un temps l'après-midi d'activité correspondant à leurs intérêts se déroulant dans une bonne ambiance de camaraderie. Les groupes y sont souvent réduits (15 élèves en moyenne), et il n'y a généralement aucun prérequis de niveau ou de compétence pour y participer. Ces activités n'ont pas pour autant vocation d'être de simples occupations de fin de journée, elles doivent au contraire proposer un vrai contenu, stimuler et enrichir les élèves, et constituer pour eux une occasion de découvrir de nouveaux centres d'intérêts, de développer de nouvelles compétences. Elles contribuent de ce fait grandement à leur développement général, particulièrement dans le développement psychomoteur, la confiance en soi et la socialisation ; tout en permettant l'apprentissage plus spécifique de différentes techniques propres à chaque atelier.

Les APE contribuent donc de manière non négligeable à l'épanouissement des élèves au sein de l'établissement et je ne peux que vous encourager à y inscrire vos enfants !

INSCRIPTIONS

L'établissement propose aux élèves une grande variété d'Activités Péri-éducatives (APE) hors temps scolaire, les après-midis de 14h30 à 16h00. Je vous invite à consulter notre [site web Lafase](#) pour toute information complémentaire et détails.

Ces activités sont volontaires et payantes, 3,5UF/semestre. Les élèves de CP et CE1 peuvent faire 2 activités par semaine, ceux de CE2, CM1, CM2, une activité par semaine.

Au cas où il resterait des places disponibles dans certaines activités, un prolongement d'inscription sera éventuellement mis en place.

La plateforme d'inscription en ligne Schoolnet sera ouverte du Vendredi 28 février 20h au Lundi 2 mars 22h.

Cette plateforme vous permet d'inscrire votre enfant aux activités sur un espace personnel.

Pour s'inscrire :

- 1) Se rendre sur la page : (https://schoolnet.colegium.com/webapp/es_CL/)
- 2) Entrer le login et mot de passe qui vous sera envoyé par mail le 26 février.
- 3) Sélectionner l'onglet « *Extracurriculares* » (en haut à gauche)
- 4) Sélectionner le nom de l'enfant que vous souhaitez inscrire (menu déroulant à gauche)
- 5) Sélectionner l'activité de votre choix (assurez-vous que l'activité se déroule sur le site où est scolarisé votre enfant, Chamisero ou Vitacura, les élèves ne pouvant pas réaliser un atelier sur l'autre site).
- 6) Cliquer sur « *Postular* ». L'inscription se fait automatiquement dans le cas où l'activité choisie a des places disponibles.
- 7) Confirmez l'inscription dans la rubrique « *Actividades extracurriculares aceptadas* » (en haut).
- 8) Pour annuler une inscription, sélectionner l'activité et cliquer sur « *Eliminar* » (à droite).

Important :

- Les inscriptions se feront dans l'ordre de connexion. Si l'atelier est complet, il ne sera plus possible de s'y inscrire, le message « *Sin cupo* » apparaîtra alors.
- Toute inscription pourra être annulée sur la plateforme Schoolnet jusqu'au dimanche 22 mars, 22h. (l'inscription de l'élève sera considérée définitive à partir de la deuxième séance).
- Vous pourrez réaliser le paiement des APE de votre enfant à partir du lundi 23 mars.

Les APE débuteront la semaine du lundi 9 mars.

PROGRAMME

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI
CP		Jeux Sportifs Gym Judo Karaté Fabrication de Jouets Aikido Religion	Danse Aérobie Jeux sportifs Flamenco Cirque Peinture et Arts Manuels Capoeira Jeux de ficelle Céramique Escrime	Théâtre (Lizet Alvarado) Danse Jazz Yoga Peinture et Arts Manuels Jeux de société
CE1	Jeux sportifs Cirque Yoga Flamenco Dessin Rugby Hockey sur Gazon		Céramique Gym Judo Karaté Guitare 1 Escrime Foot Jeux sportifs Capoeira Jeux de ficelle Religion	Jeux sportifs Aikido Danse Aérobie Danse Jazz Théâtre (Lizet Alvarado) Peinture et Arts Manuels Jeux de société
CE2	Gym Judo Guitare 1 Karaté Danse Aérobie Foot Religion Cirque Dessin Rugby Hockey sur gazon			Guitare 2 Théâtre (Lea Lizama) Flamenco Céramique Jeux sportifs Aikido Escrime Religion
CM1		Céramique Foot Hip Hop Acteur de Ciné Echecs Danse Aérobie Céramique Couture Anglais interactif Guitare 1		Gym Judo karaté Cirque Guitare 2 Flamenco Théâtre (Lea Lizama) Religion
CM2	Hip hop Acteur de ciné Echecs Céramique Anglais interactif			Foot Gym Judo Guitare 2 Karaté Flamenco Religion

ACTEUR DE CINÉMA

PROFESSEURS: LÉA LIZAMA, OMAR ZAIM

LANGUE : FRANÇAIS - ESPAGNOL

Qui n'a jamais rêvé d'être acteur de cinéma?

Avec cet atelier, c'est possible!

Cet atelier d'expression propose aux élèves de s'initier au jeu d'acteur spécifique du cinéma. Ils apprendront à jouer devant la caméra.

L'objectif étant la réalisation de courts métrages et clips.

- ⇒ ***Développe les capacités d'expression***
- ⇒ ***Développe la confiance en soi***
- ⇒ ***Favorise le développement de la personnalité***
- ⇒ ***Favorise l'extériorisation des émotions***





AIKIDO

PROFESSEUR: FELIPE SARMIENTO

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

NIVEAU : DÉBUTANTS ET CONFIRMÉS

Atelier qui permet aux élèves d'apprendre des techniques de défense et des prises en utilisant la force de l'autre.

Toutes les techniques visent au contrôle de l'adversaire, l'amenant à une chute et/ou une immobilisation. Il s'agit de canaliser le mouvement, la vitesse et la force de l'adversaire.

Le développement de l'attention qui est au centre de la pratique conduit progressivement l'élève à prendre conscience de ses capacités et de son potentiel. Il sera travaillé l'attitude posturale, le contrôle et la coordination des mouvements. Cette voie enseignera la sincérité de l'action, le sens de l'effort et la capacité à transformer le conflit.

- ⇒ ***Favorise l'activité physique***
- ⇒ ***Favorise la concentration et l'attention***
- ⇒ ***Favorise la maîtrise de soi et le respect de l'autre***
- ⇒ ***Enseigne les valeurs de respect, courage, combativité, persévérance***



CAPOEIRA

PROFESSEUR: RODRIGO MUTZIG

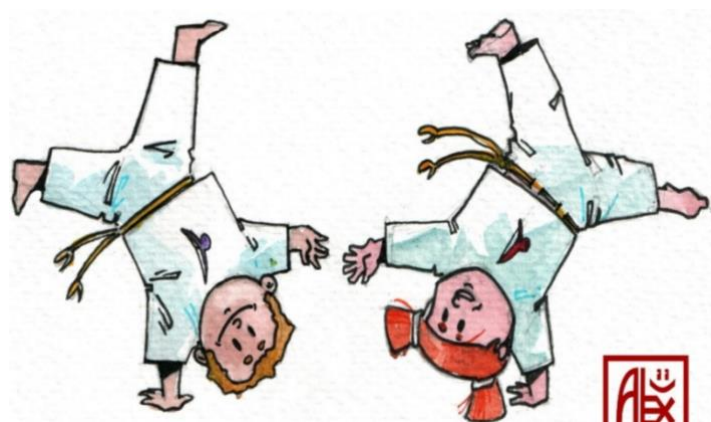
MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT

PRÉREQUIS : AUCUNS

Art martial afro-brésilien qui puiserait ses racines dans les méthodes de combat et les danses des peuples africains du temps de l'esclavage au Brésil. Il se distingue des autres arts martiaux par son côté ludique et souvent acrobatique. Les pieds sont très largement mis à contribution durant le combat et aussi d'autres parties du corps sont employées telles que, principalement, les mains, la tête, les genoux et les coudes. De formes diverses, la capoeira est jouée et/ou luttée à différents niveaux du sol et à différentes vitesses, accompagnée le plus souvent par des instruments, de la musique, des chants et des frappements de mains.

Les élèves pourront même s'initier au portugais !

- ⇒ ***Favorise l'activité physique***
- ⇒ ***Favorise la confiance en soi***
- ⇒ ***Favorise la souplesse***
- ⇒ ***Découverte de la culture Brésilienne***
- ⇒ ***Favorise les capacités rythmiques***



CERAMIQUE

PROFESSEURS: ISABEL FUSTER – FERNANDA NUÑEZ

LANGUE : ESPAGNOL–FRANÇAIS

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TABLIER

Atelier qui permet d'apprendre à travailler un matériau bien particulier : l'argile. Cet atelier enseignera aux élèves les techniques de bases du travail de la terre et leur permettra de s'exprimer à travers leurs créations manuelles et ainsi travailler leur imagination.

Les créations seront imaginées à partir de la lecture d'un compte, puis mise en forme avant d'être cuites une première fois. Après la première cuisson, vient le travail des couleurs avec la peinture. Les créations nécessitent ensuite une dernière cuisson avant d'être terminées.

- ⇒ ***Favorise la créativité***
- ⇒ ***Développe l'imagination***
- ⇒ ***Développe la concentration***
- ⇒ ***Développe le sens artistique***



CIRQUE

PROFESSEUR: DANIELA CASTRO

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

Véritable école de vie, le cirque est un lieu d'échange, de découverte et d'expression. Les arts du cirque permettent aux enfants de prendre conscience de leur corps et de l'espace qui les entoure.

Durant cet atelier les enfants pourront découvrir les arts du cirque en pratiquant les différentes disciplines comme la jonglerie (balles, massues, tissu), le diabolo, le bâton du diable, les assiettes chinoises, les bolasses et les acrobaties.

Une représentation publique est prévue pour la fin d'année.

- ⇒ ***Développe les capacités d'agilité***
- ⇒ ***Développe la confiance en soi***
- ⇒ ***Développe la souplesse***
- ⇒ ***Développe les qualités comme la persévérance***



COUTURE

PROFESSEUR: PAULA CUBILLOS

LANGUE : FRANÇAIS

Cet atelier prétend transmettre les concepts basiques concernant l'élaboration de pièces de vêtements ainsi que d'articles d'usage quotidien. Il apporte aussi une notion de patron de couture comme outil important. A travers des méthodes simples, les élèves pourront créer des projets amusants en fonction de l'usage qu'ils souhaiteront donner aux vêtements. Ils devront travailler avec créativité, concentration et développeront aussi la motricité fine.

- ⇒ ***Favorise la créativité***
- ⇒ ***Développe la motricité fine***
- ⇒ ***Développe la concentration***
- ⇒ ***Développe l'autonomie***



DANSE AEROBIQUE

PROFESSEUR: MAGDALENA LÓPEZ

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

LANGUE : ESPAGNOL

Besoin de te dépenser? Tu as de l'énergie à revendre? tu aimes la musique et le rythme? alors cet atelier est fait pour toi !

Atelier créatif qui enseigne des exercices d'aérobic et des chorégraphies, travaillant l'ensemble des muscles et s'appuyant sur différents styles musicaux.

Les participants doivent généralement reproduire en rythme les mouvements du professeur et apprendre différentes chorégraphies sur des rythmes rapides.

Une représentation sera prévue en fin d'année!

- ⇒ ***Favorise l'exercice physique***
- ⇒ ***Travail la coordination motrice***
- ⇒ ***Favorise l'apprentissage du rythme***
- ⇒ ***Développe la souplesse***



DESSIN

PROFESSEUR: MILENA GRÖPPER

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : AUCUN

Atelier permettant de développer la capacité créative des enfants à l'aide de plusieurs matériaux et procédures, comme les crayons de couleurs, les pastels gras, l'aquarelle, l'encre de Chine et le collage. Les élèves abordent des sujets liés à l'imaginaire infantile.

- ⇒ *Favorise la créativité*
- ⇒ *Développe la motricité fine*
- ⇒ *Développe la concentration*
- ⇒ *Développe Le sens artistique*



ÉCHECS

PROFESSEUR: GUSTAVO OLIVARES

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : AUCUN

Ce jeu, sport et science à la fois stimule les habiletés cognitives comme la mémoire, l'attention, l'intelligence et l'analyse, développe le raisonnement logique et l'estime de soi.

L'atelier mélange l'étude technique des échecs tant en classe comme lors de la participation à des tournois ; l'apprentissage est renforcé avec des guides didactiques et se fait de manière simple et amusante.

- ⇒ *Développe les capacités de raisonnement logique, d'analyse, d'abstraction*
- ⇒ *Développe l'attention et la concentration*
- ⇒ *Développe des qualités comme le courage, la combativité et l'effort*



ESCRIME

PROFESSEUR: ALBERTO VEGA

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

L'escrime, avant tout, c'est un jeu! Faire une fente comme Zorro, se fendre comme l'un des Mousquetaires. C'est ce qu'on apprend en cours d'escrime! Et avec de vrais épées (des fleurets neutralisées, qu'on se rassure!) Et des règles: port du masque, du gant et de la veste, mettre la pointe au sol lorsque l'arme n'est pas utilisée, etc... L'escrime c'est aussi des principes comme la courtoisie et la loyauté !

Pour les enfants, ce sport élégant et prestigieux est très bien adapté. Ancré dans une solide tradition de respect et de fair-play, il met en valeur de nombreuses qualités !

Les cours permettront la découverte des différentes armes : Fleuret, épée, sabre; l'apprentissage des règles de sécurité puis des techniques de combat.

L'atelier permettra aux débutants de découvrir cet art et aux élèves ayant déjà effectué des cours de se perfectionner et d'apprendre des techniques précises.

- ⇒ ***Favorise l'activité physique : souplesse, reflexes, rapidité***
- ⇒ ***Favorise la concentration, la maîtrise de soi et le respect de l'autre***



FABRICATION DE JOUETS

PROFESSEUR: ANTONIA SEÑORET

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TABLIER

Atelier pour apprendre à construire des imaginaires propres à travers l'usage d'outils artistiques. Nous travaillerons avec du papier, plastique, cartons, ciseaux, crayons et musiques!

Les thèmes abordés seront : le recyclage et la planète, les grandes œuvres d'art, livres de contes et dessins animés, les amis et la famille, les futurs possibles, l'univers animal, danser en dessinant, et bien plus!

- ⇒ *Favorise la créativité*
- ⇒ *Développe la motricité fine*
- ⇒ *Développe la concentration*
- ⇒ *Développe Le sens artistique*
- ⇒ *Favorise l'expression*



FLAMENCO

PROFESSEUR: LUZ DURAN

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE FLAMENCO

LANGUE : ESPAGNOL

Danse expressive par excellence, le flamenco met en jeu toutes les parties du corps. Le flamenco transmet passion, force, sensualité, joie, souffrance, rythme et pureté. Comme toute activité physique, le flamenco fera travailler principalement les jambes, les bras et les abdominaux. Cette danse te permettra de laisser de côté la colère et l'agressivité en la remplaçant par la beauté et la sensualité tout en développant le sens du rythme.

Une représentation sera organisée à la fin de l'année.

- ⇒ ***Favorise l'exercice physique***
- ⇒ ***Travail la coordination motrice***
- ⇒ ***Favorise l'apprentissage du rythme***
- ⇒ ***Développe la souplesse***
- ⇒ ***Développe la concentration***



PEINTURE ET ARTS MANUELS

PROFESSEUR: ANTONIA SEÑORET

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : AUCUN

Atelier alliant culture et travaux manuels autour de la thématique de la faune et de la flore.

L'idée sera de recréer cet univers par l'art et le travail manuel au travers de différentes techniques :

- ◇ Sculpture : travail en papier mâché
- ◇ Dessin, peinture
- ◇ Collage, découpage
- ◇ Illustration

- ⇒ *Favorise la conscience écologique*
- ⇒ *Favorise la créativité*
- ⇒ *Développe la motricité fine*
- ⇒ *Développe la concentration*
- ⇒ *Développe Le sens artistique*
- ⇒ *Favorise l'expression*



FOOTBALL

PROFESSEUR: CRISTOBAL FLORES

MANUEL ARENAS

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

L'atelier permettra aux élèves de s'adonner à leur sport favori. Ils pourront se perfectionner, physiquement, mentalement et techniquement par des exercices spécifiques. Des oppositions en équipe auront lieu à chaque atelier.

Durant l'atelier l'accent sera mis sur l'esprit d'équipe, la camaraderie et le respect.

- ⇒ *Favorise l'activité physique*
- ⇒ *Favorise l'esprit d'équipe*
- ⇒ *Développe la combativité*



GITARE

PROFESSEUR: LORENA GONZALEZ

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : GUITARE

PRÉREQUIS : NIVEAU 1 : AUCUNS; NIVEAU 2 : CONNAÎTRE LES BASES

LANGUE : ESPAGNOL

Qui n'a jamais rêvé de savoir jouer de ce fabuleux instrument qu'est la guitare! Avec cet atelier c'est possible, de manière ludique, les élèves s'initieront à l'univers de la guitare et apprendront les bases techniques, les accords et rythmes simples pour le cours de premier niveau.

Pour ceux qui savent déjà jouer il est aussi possible de se perfectionner avec la classe de niveau 2 qui permettra renforcer les bases, apprendre des accords et rythmes plus complexes, et s'initier à différents styles musicaux.

Guitare niveau 1 est accessible aux débutants et à ceux qui ont quelques notions de base. Il est nécessaire d'avoir réalisé le cours guitare 1er niveau 2 semestres ou avoir eu une pratique antérieure pour s'inscrire aux cours de guitare niveau 2.

- ⇒ ***Favorise la concentration***
- ⇒ ***Travail la coordination motrice***
- ⇒ ***Favorise l'apprentissage du rythme***
- ⇒ ***Développe l'intérêt pour la musique***



GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

PROFESSEURS: VERÓNICA CRUZ

LANGUE : ESPAGNOL–FRANÇAIS

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE OU JUSTAUCORPS

1.-Travail de prise de conscience corporelle qui s'effectue sur le sol avec des exercices de flexibilité musculaire et d'élongation des extrémités et de la colonne vertébrale afin de préparer le corps à acquérir une position correcte.

2.- Travail avec difficultés de premier et second degrés utilisant ballons, cerceaux, rubans et massues pour finalement élaborer différents mouvements.

- ⇒ *Favorise l'activité physique*
- ⇒ *Développe la souplesse*
- ⇒ *Développe l'agilité*
- ⇒ *Travail la maîtrise rythmique*



HIP-HOP / BREAK –DANCE

PROFESSEUR: RODRIGO CARRASCO

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

LANGUE : ESPAGNOL

Le hip-hop est plus qu'une musique ou une danse, c'est un réel univers avec son style particulier et ses codes... Né dans le Bronx à New-York dans les années 1970 et éloigné des danses plus classiques, il laisse une bonne place à l'improvisation et aux figures acrobatiques.

L'atelier est accessible à tous, il permettra de débiter ou de se perfectionner, connaître l'univers particulier du hip-hop, s'initier aux premières figures au sol de break-dance, travailler son rythme et apprendre des chorégraphies en vue d'une représentation.



- ⇒ ***Favorise l'exercice physique***
- ⇒ ***Travail la coordination motrice***
- ⇒ ***Favorise l'apprentissage du rythme***

JAZZ DANCE ET CHORÉGRAPHIE

PROFESSEURE: AMANDINE LAMBERT

LANGUE : FRANÇAIS

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE ADAPTÉE

Parvenir à s'exprimer à travers le langage corporel de la technique de la danse Jazz qui mélange diverses origines qui vont du Hip Hop à la danse moderne.

Je propose durant l'année différents styles accompagnés par des chansons actuelles pour afin de donner l'opportunité aux élèves de développer leurs sens artistiques, chorégraphiques.

Sur des bases ludiques, la danse Jazz requiert un minimum de rigueur et de suivi. Le travail comprendra l'échauffement corporel, la souplesse, la rapidité, et la tonicité corporelle.

L'objectif final sera de présenter une Chorégraphie groupale en décembre 2020.

- ⇒ ***Favorise la conscience corporelle***
- ⇒ ***Travail la coordination motrice***
- ⇒ ***Favorise l'apprentissage du rythme***
- ⇒ ***Développe la souplesse***
- ⇒ ***Développe la concentration***



JEUX SPORTIFS

PROFESSEUR: MARTÍN RAMÍREZ (LUNDI) ; GABRIELA FLORES (MARDI à JEUDI)

LANGUE : ESPAGNOL

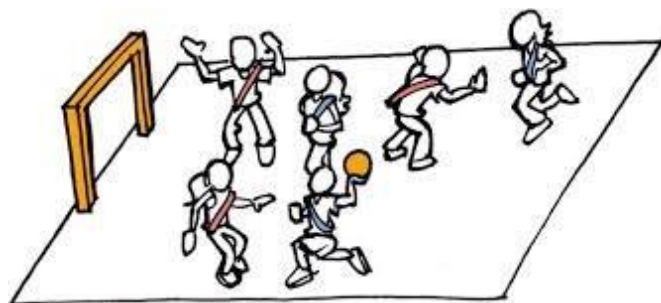
MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE DE SPORT DU COLLÈGE

À l'aide de jeux sportifs divers et d'activités ludiques, les enfants amélioreront leur condition physique, leur esprit d'équipe afin de mieux affronter l'initiation aux sports.

Il sera proposé au sein de cet atelier des activités en lien avec les différents sports collectifs comprenant ballons et divers accessoires. En équipe, les enfants s'affronteront sur différents sports.

Cet atelier est particulièrement adapté aux enfants nécessitant se dépenser et nécessitant activité physique.

- ⇒ *Favorise l'activité physique*
- ⇒ *Favorise l'esprit d'équipe*
- ⇒ *Développe l'intérêt pour le sport*



柔道

JUDO

PROFESSEUR: M. EUGENIA GONZÁLEZ

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : KIMONO DE JUDO

NIVEAU : DÉBUTANTS ET CONFIRMÉS

Mieux se connaître, s'ouvrir aux autres, s'affirmer dans le respect d'autrui, ce travail sur soi est l'esprit de cet art martial traditionnel japonais.

Activité d'éveil ludique et convivial, le Judo participe au bon développement physique et intellectuel des enfants.

La pratique et les valeurs fondamentales du Judo apprennent aux enfants et adolescents plein de vie à canaliser leur énergie et aux timides à s'ouvrir aux autres.

Méthode d'éducation physique, le Judo permet à l'individu de se perfectionner physiquement, mentalement et moralement.

Après une année de pratique, les élèves seront invités à passer les grades.

- ⇒ ***Favorise l'activité physique : Force, motricité, équilibre***
- ⇒ ***Développe la maîtrise de soi***
- ⇒ ***Favorise la confiance en soi***
- ⇒ ***Enseigne les valeurs de respect, courage, combativité, persévérance***



KARATÉ

PROFESSEUR: JORGE RIVERA

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : KARATEGI (TENUE DE KARATÉ)

PRÉREQUIS : AUCUNS

Apprendre à se défendre tout en s'amusant! Le karaté est un sport de combat qui améliore l'équilibre, la concentration, la confiance en soi ainsi que la force physique et mentale! La pratique du karaté permet de canaliser les plus jeunes en favorisant leur épanouissement au sein d'un cadre porté par des valeurs telles que le respect, la droiture, l'humilité, le contrôle de soi et le courage.

Le cours est accessible à la fois aux débutant et aux élèves initiés. A la fin de l'année il pourra être organisé un passage de ceinture.

- ⇒ ***Favorise l'activité physique : Force, souplesse, équilibre***
- ⇒ ***Favorise la concentration,***
- ⇒ ***Favorise la maîtrise de soi et le respect de l'autre***
- ⇒ ***Enseigne les valeurs de respect, courage, combativité, persévérance***



PEINTURE & TRAVAUX MANUELS

PROFESSEUR: ANTONIA SEÑORET

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TABLIER

L'atelier comprend deux axes. En ce qui concerne la peinture, les élèves apprennent le maniement des couleurs, les différents styles de cet art, la signification des images et, dans la mesure du possible, ils parviendront à faire une analyse visuelle des grandes œuvres de l'histoire de l'art et aussi de leurs propres créations. Les peintures utilisées sont : aquarelle, gouache, pastel et aussi d'autres réutilisables et/ou expérimentales.

Dans le deuxième axe, les travaux manuels, il s'agit de développer, de façon ludique, des aspects plus utilitaires, comme la construction de mobiles, boîtes, cadres...

Le but est de potentialiser et de renforcer les intérêts de chaque élève afin qu'il puisse s'exprimer de la meilleure manière possible.

- ⇒ ***Favorise la créativité***
- ⇒ ***Développe la motricité fine***
- ⇒ ***Développe la concentration***
- ⇒ ***Développe Le sens artistique***
- ⇒ ***Favorise l'expression***



THÉÂTRE

PROFESSEURS: LIZET ALVARADO (CP) ;

LEA LIZAMA (CE 1 À CM2)

LANGUE : FRANÇAIS

En faisant appel à sa joyeuse capacité de jouer, d'imaginer, de s'émerveiller, cette approche artistique contribue au développement harmonieux de l'enfant et l'ouvre petit à petit à lui-même, à l'autre, au monde.

Le théâtre lui permettra de s'extérioriser, d'apprendre à parler en public, de vaincre la timidité et de s'épanouir.

- ⇒ ***Développe les capacités d'expression***
- ⇒ ***Développe la confiance en soi***
- ⇒ ***Favorise le développement de la personnalité***
- ⇒ ***Favorise l'extériorisation des émotions***



YOGA

PROFESSEURS: RODRIGO DÍAZ (CE1 A CM2)

VERÓNICA GAETE (CP)

LANGUE : ESPAGNOL

MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT NÉCESSAIRE : TENUE COMMODE

A travers ses valeurs positives, le yoga offre aux enfants un espace de liberté, un lieu d'écoute, de connaissance de soi et des autres.

Et grâce à une approche ludique et créative, les enfants pourront découvrir les multiples possibilités de leur corps par des postures dynamiques et apaisantes imitant le monde animal (le cobra, le chat...) et de la nature (l'arbre, la montagne...). Ils goûteront au calme et à la détente par le biais de techniques de relaxation puis ils termineront par un temps de partage et d'échange autour d'une lecture, d'un chant ou de la création d'un mandala.

- ⇒ *Développe la souplesse*
- ⇒ *Développe la concentration*
- ⇒ *Développe la coordination motrice*
- ⇒ *Favorise la relaxation*

JEUX DE SOCIÉTÉ

PROFESSEURS: MACARENA PALMA

LANGUE : ESPAÑOL

Atelier de jeux pratique dont l'objectif principal est d'améliorer le développement émotionnel, personnel et social des enfants à travers le jeu.

Les élèves devront comprendre et intégrer le mode de jeu, les règles et les objectifs de celui-ci.

Le élèves devront progressivement établir des stratégies de jeu qui leur permettront d'inverser les stratégies des autres joueurs et prendre des décisions pour gagner le match.



- ⇒ ***Favorise les relations interpersonnelles***
- ⇒ ***Développe la réflexion***
- ⇒ ***Développe la critique***
- ⇒ ***Pratique le tour de jeux, développe la patiente et la tolérance à la frustration.***

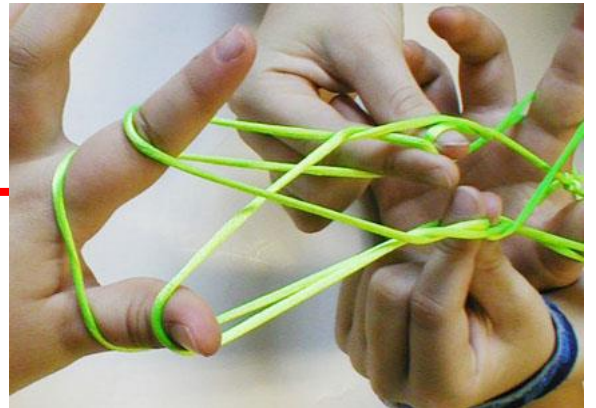
JEUX DE FICELLES

PROFESSEUR: ANTONIETA LAMPEREIN

LANGUE : FRANÇAIS — ESPAGNOL

Le "Jeux de Ficelles" également connu sous le nom de "Cunitas", "Cordel" ou "Kay Kay" est une manifestation culturelle présente à travers le monde depuis avant la naissance de l'écriture. Connu comme passe-temps familial transféré des parents aux enfants, il se joue uniquement avec les mains et un fil ou de laine

Un espace de rencontre, de divertissement et d'apprentissage culturel est généré à travers des histoires racontées avec des personnages appartenant aux "Jeux de ficelles »



- Assembler les figures de fil
- Connaître leurs différents noms
- Connaître le pays et le continent d'origine
- Connaître le symbolisme ancestral qu'ils conservent
- Créez et racontez vos propres histoires et histoires avec des figures.

ANGLAIS INTERACTIF

PROFESSEUR: JUSTIN PATRICK WADE

LANGUE : ANGLAIS

L'atelier interactif en anglais propose des activités hautement participatives et dynamiques entièrement en anglais. Au revoir à la grammaire, et bonjour à la pratique!

Tout au long de l'atelier, les élèves apprennent du vocabulaire tout en étant encouragés à s'engager de manière proactive dans l'anglais conversationnel. À travers différentes activités créatives telles que les jeux de langue, jeux de rôle, improvisation et plus encore, les élèves sont exposés à la langue et à la culture anglaises de manière directe et divertissante. Les élèves sont mis au défi d'utiliser leurs compétences linguistiques et leur créativité en anglais, et d'améliorer leur confiance en soi pour parler la langue.

Chaque semaine évoluera autour d'un sujet spécifique, expérimentant des aspects de la culture anglophone dans une atmosphère ludique. L'atelier se termine par une présentation finale pour les parents, les enseignants et les camarades de classe.

English is fun!



- ⇒ ***Pratiquer une langue à travers le jeu et l'improvisation***
- ⇒ ***Jouez dans une nouvelle langue***