



Lycée Antoine de Saint-Exupéry

Corporación Educacional
Alianza Francesa de Santiago

aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

ACTIVIDADES EXTRAPROGRAMA TICAS (APE)

EDUCACIÓN BÁSICA VITACURA

PRIMER SEMESTRE 2020

ACTIVIDADES EXTRA PROGRAMÁTICAS: **COMPLEMENTO DE LA PEDAGOGÍA**

Las actividades extraprogramáticas son propuestas a todos los alumnos de kínder, primaria, y secundaria. Son opcionales, voluntarias y pagadas. Son animadas por animadores especializados del exterior o profesores del colegio. Cada semestre son más de 1200 inscritos y más de 40 talleres distintos por semana que proponemos. La oferta es amplia y debe corresponder a los intereses de cada alumno: deportes colectivos, deportes individuales, arte marcial, cultura, danza, música, juegos, arte, manualidades, expresión, etc...

Los talleres tienen ante todo un objetivo lúdico, de placer, de diversión, permitiendo a los niños romper con las exigencias escolares y tener unas actividades en la tarde que correspondan a sus intereses y que se desarrollen en un ambiente de camaradería. (Generalmente no hay pre-requisitos para participar y los grupos son reducidos, 15 alumnos en promedio). No es por eso que las actividades apuntan a ser una simple ocupación de fin de día, tienen que, a contrario, proponer un real contenido, estimular y enriquecer a los alumnos, y convirtiéndose para ellos en una ocasión para descubrir nuevos intereses y desarrollar nuevas competencias. Contribuyen de esta manera a su desarrollo general: psico-motor, autoconfianza y socialización, permitiendo al mismo tiempo el aprendizaje específico propio a cada taller.

Las actividades extraprogramáticas (APE) forman parte integral del pleno desarrollo de los alumnos dentro del colegio.

¡No me resta más que animarles a inscribir sus hijos!

INSCRIPCIONES

El colegio ofrece a los alumnos una gran variedad de actividades extraprogramáticas fuera de la jornada escolar, las tardes, de 14:30 hrs a 16:00 hrs.

Estas actividades son voluntarias y tienen un costo de 3,5 UF por semestre. Los alumnos de 1° y 2° básico pueden realizar 2 actividades por semana y los de 3°, 4° y 5° básico, 1 por semana. En caso de que queden cupos disponibles, es posible que comience un 2do período de inscripciones.

La plataforma de inscripciones Schoolnet estará abierta a partir del viernes 28 de febrero a partir de las 20:00 hrs hasta el Lunes 2 de marzo 22:00 hrs.

Esta plataforma le permitirá inscribir a su hijo/a en la actividad que escoja y consultar el estado de inscripción a través de su espacio personal.

Para inscribirse :

- 1) Entrar en la página siguiente : (https://schoolnet.colegium.com/webapp/es_CL/)
- 2) Indicar el nombre de usuario y contraseña que ud. recibirá a su mail el 26 de Febrero.
- 3) Seleccionar la pestaña « Extracurriculares » (arriba a la izquierda).
- 4) Seleccionar el nombre del hijo/a que desean inscribir (menú a la izquierda).
- 5) Seleccionar la/s actividad/es deseada/s. (Verificar que la actividad se realiza en la sede de su hijo/a (Chamisero o Vitacura. **No es posible realizar un taller en la otra sede.**)
- 6) Hacer click en “Postular”. La inscripción se realiza automáticamente cuando selecciona una actividad que tiene cupos disponibles.
- 7) Debe confirmar la inscripción de la APE en “Actividades extracurriculares aceptadas” (arriba).
- 8) Si desea anular la inscripción debe seleccionar la APE y hacer click en “Eliminar” (a la derecha).

Importante :

- La inscripción se realiza según el orden de conexión. Si el taller se encuentra completo, no será posible inscribirse y aparecerá el mensaje “Sin cupo”.
- Se podrán anular inscripciones en la plataforma Schoolnet hasta el día domingo 24 de marzo a las 22:00 hrs ya que la inscripción se hace efectiva a partir de la segunda clase. Cumplido ese plazo, el alumno se considera inscrito y se procede al cobro.
- Desde el lunes 25 de marzo, podrá realizar el pago de la/s APE de su hijo/a.

Las actividades extraprogramáticas (APE) del 1er semestre de 2020 comienzan la semana del 09 de marzo

PROGRAMA

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI
CP		Juegos deportivos Gimnasia Rítmica Judo Karate Fabricación de juguetes Aikido Religión	Baile entretenido Juegos deportivos Flamenco Circo Pintura y manualidades Capoeira Juegos de hilo Cerámica Esgrima	Teatro (Lizet Alvarado) Danza Jazz Yoga Pintura y Manualidades Juegos de Mesa
CE1	Juegos deportivos Circo Yoga Flamenco Dibujo Rugby Hockey sobre césped		Cerámica Gimnasia Rítmica Judo Karate Guitarra 1 Esgrima Fútbol Juegos deportivos Capoeira Jeux de ficelle Religión	Juegos deportivos Aikido Baile entretenido Danza Jazz Teatro (Lizet Alvarado) Pintura y manualidades Juegos de mesa
CE2	Gimnasia Rítmica Judo Guitarra 1 Karate Baile entretenido Futbol Religión Circo Dibujo Rugby Hockey sobre césped			Guitarra 2 Teatro (Lea Lizama) Flamenco Cerámica Juegos deportivos Aikido Esgrima
CM1		Guitarra 1 Fútbol Hip Hop Actor de cine Ajedrez Baile Entretenido Ingles Interactivo Cerámica Costura		Gimnasia Rítmica Judo Karate Circo Guitarra 2 Flamenco Teatro (Lea Lizama) Religión
CM2	Actor de cine Ajedrez Cerámica Hip-Hop Ingles Interactivo			Fútbol Gimnasia Rítmica Judo Guitarra 2 Karate Flamenco Religión

Actor de Cine

“Taller de actuación para cámara”

PROFESORES: LÉA LIZAMA Y OMAR ZAIM

IDIOMA : FRANCÉS—ESPAÑOL

Taller donde se explora la creación, imaginación, la capacidad expresiva y actoral de los niños.

Los niños, a través de la actuación pueden acercarse a nuevos conocimientos, descubrir nuevos mundos, divertirse, trabajar en grupo, conocer otras herramientas, respetar y valorar al otro y fundamentalmente comprobar que todos podemos ser creativos.

El taller puede terminar en un corto metraje, video clip, gags, y lo que se vaya desarrollando según los grupos en lo largo del semestre.

- ⇒ *Desarrolla las capacidades de expresión*
- ⇒ *Desarrolla la autoconfianza*
- ⇒ *Favorece el desarrollo de la personalidad*
- ⇒ *Favorece la exteriorización emocional*



合気道

AIKIDO

PROFESOR: FELIPE SARMIENTO

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

Taller que permite enseñar a los alumnos técnicas de auto-defensa utilizando la fuerza del otro.

Todas las técnicas tienen por objetivo controlar al adversario hacia una caída y/o una inmovilización. El practicante tiene que canalizar el movimiento, la velocidad y la fuerza del adversario, utilizándolo sin entrar en oposición con él.

El desarrollo de la atención es el centro de la práctica y conduce progresivamente a tomar conciencia de sus capacidades y de su potencial. La práctica del aikido trabaja la actitud postural y el control de la coordinación de los movimientos. Esta vía enseña la sinceridad de la acción, el sentido del esfuerzo y la capacidad de transformar el conflicto.

- ⇒ *Favorece la actividad física*
- ⇒ *Favorece la concentración y atención*
- ⇒ *Favorece el auto-control y el respeto hacia los demás*
- ⇒ *Enseña los valores de respeto, coraje, combatividad, perseverancia*



AJEDREZ

PROFESOR: GUSTAVO OLIVARES

IDIOMA : ESPAÑOL

Este juego, deporte y ciencia a la vez, estimula habilidades cognitivas como la memoria, la atención, la inteligencia y el análisis, desarrolla el razonamiento lógico y la autoestima.

El taller mezcla el estudio técnico del ajedrez tanto en clases como en la participación en torneos; el aprendizaje se refuerza con guías didácticas y se hace de manera simple y entretenida para que los alumnos gocen con el tablero mágico.

- ⇒ ***Desarrolla las capacidades de razonamiento lógico, de análisis y abstracción***
- ⇒ ***Desarrolla la atención y concentración***
- ⇒ ***Desarrolla cualidades como el coraje, la combatividad y el esfuerzo***



BAILE ENTRETENIDO

PROFESORA: MAGDALENA LÓPEZ

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

¿Necesitas actividad física? ¿Tienes energía para entregar? ¿Te gusta la música y el ritmo?
¡Este taller está hecho para ti!

El baile entretenido es una disciplina creativa que enseña ejercicios aeróbicos y coreografías donde se trabajan todos los músculos a través de distintos estilos musicales.

Los participantes generalmente deben reproducir y aprender en ritmo movimientos dirigidos por la profesora y aprender distintas coreografías en ritmos rápidos.

A fin de año, se organizará una representación.

- ⇒ ***Favorece el ejercicio físico***
- ⇒ ***Trabaja la coordinación motora***
- ⇒ ***Favorece el aprendizaje del ritmo***
- ⇒ ***Desarrolla la flexibilidad***



CAPOEIRA Angola

PROFESOR: RODRIGO MUTZIG

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE

Arte marcial afro-brasileño que saca sus raíces de los métodos de combate y las danzas de los pueblos africanos del tiempo de la esclavitud en Brasil. Se distingue de las otras artes marciales por su lado lúdico y frecuentemente acrobático. Los pies participan mucho del combate al igual que otras partes del cuerpo como las manos, la cabeza, las rodillas y los codos. De formas diversas. La capoeira se realiza en diferentes niveles y velocidades, acompañada generalmente de instrumentos, cantos y palmoteos.

Esta actividad desarrolla las habilidades psicomotoras y los participantes tendrán la oportunidad de aprender un poco de portugués.

- ⇒ ***Favorece la actividad física***
- ⇒ ***Favorece la auto-confianza***
- ⇒ ***Favorece la flexibilidad***
- ⇒ ***Permite descubrir la cultura brasileña***
- ⇒ ***Favorece el aprendizaje del ritmo***



CERÁMICA

PROFESORAS: ISABEL FUSTER, FERNANDA NUÑEZ

IDIOMA : ESPAÑOL-FRANCÉS

Dar al alumno la posibilidad de expresarse con la greda, material que le permite hacer volar su imaginación, de crear libremente. Se estimula a los niños a través de la conversación y la lectura de cuentos, luego aprenden a conocer el material y la técnica necesaria para elaborar sus creaciones artísticas.

- ⇒ ***Favorece la creatividad***
- ⇒ ***Desarrolla la imaginación***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***
- ⇒ ***Desarrolla el sentido artístico***



CIRCO

PROFESORA: DANIELA CASTRO

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

Escuela de la vida, el circo es una actividad de descubrimiento y expresión. Las artes de circo permiten a los niños tomar conciencia de su cuerpo y del espacio.

En este taller, los niños podrán descubrir las artes del circo practicando las distintas disciplinas como malabares, diábolo, bastón del diablo, platos, acrobacias, etc... Podrán también aprender a hacer figuras con globos.

Se trabaja la personalidad y todas las clases terminan con una muestra para las compañeras y compañeros.

¡A fin de año, se organizará una representación pública!

- ⇒ ***Desarrolla la agilidad***
- ⇒ ***Desarrolla la auto-confianza***
- ⇒ ***Desarrolla la flexibilidad***
- ⇒ ***Desarrolla cualidades como la perseverancia***



COSTURA

PROFESORA: PAULA CUBILLOS

IDIOMA : FRANCÉS

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : NINGUNO

El taller pretende entregar conceptos básicos sobre la construcción de prendas y artículos de uso cotidiano y dar también una noción de lo que es un patrón como herramienta para armar estos rompecabezas. Mediante métodos simples, los alumnos podrán diseñar proyectos divertidos de acuerdo al uso que quieran dar a la prenda. Deberán trabajar con creatividad, concentración y desarrollar la motricidad.

- ⇒ *Favorece la creatividad*
- ⇒ *Desarrolla la motricidad fina*
- ⇒ *Desarrolla la concentración*
- ⇒ *Desarrolla autonomía*



DIBUJO

PROFESORA: MILENA GRÖPPER

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO: NINGUNO

Desarrollar la capacidad creativa de los niños con ayuda de diversos materiales y procedimientos, como los lápices de color, los pasteles grasos, la acuarela, la tinta china y el collage. Los alumnos abordan temas vinculados con el imaginario infantil.

- ⇒ *Favorece la creatividad*
- ⇒ *Desarrolla la motricidad fina*
- ⇒ *Desarrolla el sentido artístico*
- ⇒ *Favorece la expresión*



ESGRIMA

PROFESOR: ALBERTO VEGA

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

¡Esgrima, es un deporte pero también un juego! Combatir como el Zorro o como un Mosquetero... Es lo que se enseña en el curso de esgrima... Pero con reales espadas (neutralizadas por supuesto...) y bajo determinadas reglas: uso del casco, de guantes y de chaqueta, dejar la punta en el suelo cuando el arma no se utiliza, etc...

Para los niños, este deporte elegante y prestigioso es muy bien adaptado. Anclado en una sólida tradición de respeto y de fair-play.

Los cursos permitirán el descubrimiento de las diferentes armas: Florete, espada, sable; el aprendizaje de las reglas de seguridad y técnicas de combate.

El taller permitirá a los debutantes descubrir este arte y a los alumnos iniciados, perfeccionarse y aprender técnicas específicas.

- ⇒ ***Favorece la actividad física : Flexibilidad, reflejos, rapidez***
- ⇒ ***Favorece la concentración, el autocontrol y el respeto de los demás***
- ⇒ ***Enseña valores como cortesía,***



Rugby

PROFESOR: SEBASTIÁN GAJARDO

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

El rugby es el deporte de equipo por excelencia porque reúne en un mismo grupo a personas con características físicas y en funciones en el juego muy distintas.

Este deporte no necesita en el comienzo ninguna cualidad particular y todos pueden practicarlo. Este deporte desarrolla cualidades tácticas, técnicas (precisión, equilibrio, rapidez) y resistencia.

El taller permitirá a los niños descubrir en forma segura este deporte, sus reglas particulares y su famoso balón ovalado.

- ⇒ ***Favorece la actividad física : Fuerza, resistencia, rapidez, precisión.***
- ⇒ ***Favorece la sociabilidad***
- ⇒ ***Favorece el autocontrol y el respeto***
- ⇒ ***Desarrolla el espíritu de equipo***



FABRICACIÓN DE JUGUETES

PROFESORA: ANTONIA SEÑORET

IDIOMA : ESPAÑOL

Taller para aprender a construir imaginarios propios mediante el uso de herramientas sensibles provenientes del arte. Trabajaremos con papel, plástico, cartón, tijeras, lápices, temperas y música! Se fomenta el trabajo en equipo y el aprender haciendo.

Temas : el reciclado y el planeta, las grandes obras de arte, libros de cuentos y películas animadas, los amigos y la familia, el futuro posible, universo animal, bailar dibujando y más.

Una exposición de las creaciones será realizada en fin de año para permitir a las familias descubrir las formas de expresiones exploradas durante el taller.

- ⇒ ***Favorece la creatividad***
- ⇒ ***Desarrolla la motricidad fina***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***
- ⇒ ***Desarrolla el sentido artístico***
- ⇒ ***Favorece la expresión***



FLAMENCO

PROFESORA: LUZ DURAN

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE FLAMENCO

IDIOMA : ESPAÑOL

Técnica de danza que requiere de mucha concentración y atención para realizar importantes y múltiples ejercicios rítmicos con los brazos y los pies. Es una danza que debe hacerse con gracia, coordinación y seguridad. Las pequeñas coreografías elaboradas en clases pretenden que el alumno tome conciencia de sí mismo, de su cuerpo, de los compañeros y del ambiente que lo rodea, integrándolos como un todo.

Una representación será organizada a fin de año.

- ⇒ ***Favorece el ejercicio físico***
- ⇒ ***Trabaja la coordinación motora***
- ⇒ ***Favorece el aprendizaje del ritmo***
- ⇒ ***Desarrolla la flexibilidad***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***



Hockey sobre Césped

PROFESORA: JUAN MANUEL ORTIZ / HERNAN VERA

IDIOMA : ESPAÑOL

A través de este proyecto se pretende promover la actividad física y la vida activa en la cotidianidad de los alumnos, fomentando una vida saludable de manera divertida. Tiene un carácter formativo y recreativo a la vez, puesto a que, además de instruir a los niños en el hockey, se tiene por objetivo que cada estudiante que asista a esta actividad, pase una jornada entretenida conociendo y relacionándose con sus pares.



- ⇒ *Favorece el trabajo en equipo*
- ⇒ *Favorece la actividad física*
- ⇒ *Promueve el Hockey de manera recreativa entre los alumnos*

FÚTBOL

PROFESORES: CRISTÓBAL FLORES

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

NIVEL : TODOS

El objetivo es masificar el aprendizaje de este deporte de una manera lúdica y fácil para el niño. Es fundamental lograr el manejo del balón sabiendo que las personas aprenden jugando. Los alumnos tienen la oportunidad de aprender los principios fundamentales del fútbol: crear prácticas de higiene, mejorar la salud y tener el sentido del trabajo en equipo. Es importante también que entiendan que jugar es un placer sea cual sea el resultado.

- ⇒ ***Favorece la actividad física***
- ⇒ ***Favorece el espíritu de equipo***
- ⇒ ***Desarrolla la combatividad***



GIMNASIA RITMICA

PROFESORAS : VERÓNICA CRUZ

IDIOMA : ESPAÑOL-FRANCÉS

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

NIVEL : TODOS

1- Trabajo de toma de conciencia corporal que se realiza sobre el suelo con ejercicios de flexibilidad muscular y elongación de las extremidades y de la columna vertebral con el fin de preparar el cuerpo para adquirir una posición correcta.

2- Trabajo con dificultades de primer y segundo grado utilizando balones, aros, cintas y clavos para elaborar finalmente distintos esquemas.

- ⇒ ***Favorece la actividad física***
- ⇒ ***Desarrolla la flexibilidad***
- ⇒ ***Desarrolla la agilidad***
- ⇒ ***Trabaja el ritmo***



GITARRA

PROFESORA: LORENA GONZÁLEZ

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : GUITARRA

CONOCIMIENTOS NECESARIOS : NIVEL 1 : NINGUNO; NIVEL 2 : PRACTICA ANTERIOR O HABER HECHO 1 SEMESTRE DE CURSO

IDIOMA : ESPAÑOL

¿Quién nunca ha soñado con saber tocar este fabuloso instrumento? ¡A través de este taller, es posible! De manera lúdica, los alumnos se iniciarán en la guitarra y aprenderán las bases técnicas, los acordes y los ritmos simples para el taller del primer nivel.

Para aquellos que ya saben tocar, será posible perfeccionarse con la clase de nivel 2, lo que permitirá reforzar las bases, aprender los acordes y ritmos más complejos e iniciarse a distintos estilos musicales

Guitarra nivel 1 es accesible a los debutantes .y a aquellos que tienen bases (1 semestre de clase).

Es necesario de haber realizado el curso nivel 1 2 semestres o haber tenido una práctica anterior para inscribirse al curso de nivel 2.

- ⇒ ***Favorece la concentración***
- ⇒ ***Trabaja la coordinación motora***
- ⇒ ***Favorece el aprendizaje del ritmo***
- ⇒ ***Desarrolla el interés por la música***



HIP-HOP / BREAK-DANCE

PROFESOR: RODRIGO CARRASCO

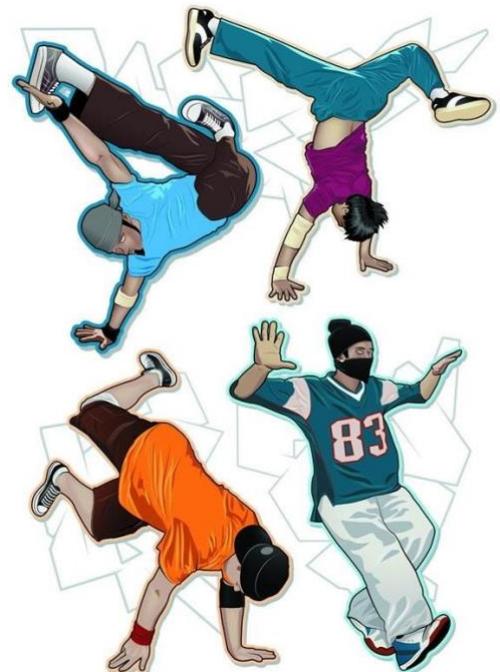
MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO: ROPA DE DEPORTE

IDIOMA : ESPAÑOL

El Hip-hop, es más que un estilo musical o un baile, es un universo con su estilo y sus códigos... Nacido en el Bronx, Nueva York, en los años 1970, el hip-hop se aleja de los bailes clásicos. Con su ritmo particular permite la improvisación y las figuras acrobáticas...

El taller es accesible a todos, permitirá conocer el universo del hip-hop, aprender coreografías, trabajar su ritmo. Pero también iniciarse en las primeras figuras acrobáticas en el suelo de break-dance.

Los alumnos ganarán en agilidad y confianza en sí mismos, además de mejorar la condición física y la coordinación.



- ⇒ ***Favorece el ejercicio físico***
- ⇒ ***Trabaja la coordinación motora***
- ⇒ ***Favorece el aprendizaje del ritmo***
- ⇒ ***Desarrolla la autoconfianza***

Jazz Dance y Coreografía

PROFESORA: AMANDINE LAMBERT

IDIOMA : FRANCÉS

NIVELES : TODOS

Lograr expresarse a través del lenguaje corporal de la técnica jazz que mezcla distintos orígenes que van del Hip-Hop a la danza moderna. Propongo durante el año varios estilos con canciones actuales para dar la oportunidad a l@s alumn@s de desarrollar sus sentidos artísticos, coreográficos y musicales. Con bases lúdicas, la danza Jazz requiere también un mínimo de rigor y constancia. El trabajo de calentamiento corporal, de flexibilidad, de rapidez, de tonicidad muscular van preparándolos a afrontar cada dificultad adaptada al nivel de cada uno a través varios ejercicios y con el objeto de presentar una coreografía grupal al final del proceso en Dicimembre 2018.

- ⇒ ***Favorece la consciencia corporal***
- ⇒ ***Trabaja la coordinación motora***
- ⇒ ***Favorece el aprendizaje del ritmo***
- ⇒ ***Desarrolla la flexibilidad***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***



Jeux de ficelle

PROFESORA: ANTONIETA LAMPEREI N

IDIOMA : FRANCÉS

NIVELES : CP-CE 1

El “Juego de Hilo” es una manifestación cultural presente en todo el mundo. Conocido como pasatiempo familiar traspasado de padres a hijos se juega utilizando solamente las manos y una hebra de hilo o lana. Cada figura de hilo corresponde a un elemento de la naturaleza que vieron nuestros antepasados hace miles de años atrás desde antes del nacimiento de la escritura. Desde esa época comenzaron a representarlos y a ser traspasados de generación en generación a través de la comunicación oral.

El Taller Cuentos de Hilo es un taller práctico donde se genera un espacio de encuentro, diversión y aprendizaje cultural a través de cuentos narrados con figuras de hilo con el objeto de acercarlos a la cultura, la lengua y el conocimiento ancestral de los pueblos originarios.

- ⇒ ***Trabaja la motricidad fina***
- ⇒ ***Favorece la creatividad e imaginación***
- ⇒ ***Desarrolla la comunicación oral***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***
- ⇒ ***Forma parte de la tradición oral***



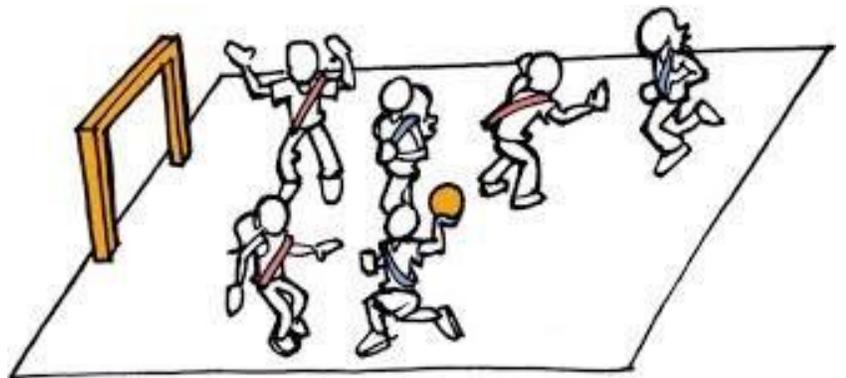
JUEGOS DEPORTIVOS

PROFESORA: GABRIELA FLORES

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA DE DEPORTE DEL COLEGIO

A través de distintos juegos: Juegos de oposición, juegos de equipo, juegos con pelotas etc... Los alumnos podrán iniciarse a distintas prácticas deportivas y desarrollar sus habilidades deportivas, de compañerismo, de solidaridad y de espíritu de equipo.



- ⇒ *Favorece la actividad física*
- ⇒ *Favorece el espíritu de equipo*
- ⇒ *Desarrolla los intereses para el deporte*

柔道

JUDO

PROFESORA: M. EUGENIA GONZÁLEZ

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : KIMONO DE JUDO

NIVEL : DEBUTANTES Y CONFIRMADOS

Conocerse mejor, abrirse al otro, afirmarse en el respeto de los demás, este trabajo sobre sí mismo es el espíritu de este arte marcial japonés.

Actividad lúdica y convival, el Judo invita al buen desarrollo físico e intelectual de los niños.

La práctica y los valores fundamentales del Judo enseñan a los niños y adolescentes llenos de vida a canalizar sus energías y a los tímidos a abrirse hacia los demás.

Método de educación física, el Judo permite a la persona de perfeccionarse física, mental y moralmente.

Después de un año de práctica, los alumnos podrán pasar niveles.

- ⇒ ***Favorece la actividad física : fuerza, motricidad, equilibrio***
- ⇒ ***Desarrolla el autocontrol***
- ⇒ ***Favorece la confianza en sí mismo***
- ⇒ ***Enseña los valores de respeto, coraje, combatividad, perseverancia***



空手道

KARATE

PROFESOR: JORGE RIVERA

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL E EQUIPAMIENTO NECESARIO : KARATEGI

NIVEL : DEBUTANTES Y CONFIRMADOS

¡Aprender a defenderse divirtiéndose! El karate es un deporte de combate que permite mejorar el equilibrio, la concentración, la autoconfianza además de la fuerza física y mental.

La práctica del karate permite canalizar la energía de los niños y jóvenes favoreciendo su pleno desarrollo en un contexto de valores como el respeto, la humildad, el autocontrol y el coraje.

Los cursos son accesibles tanto a los debutantes como a los alumnos iniciados. Al fin del año, se podrá organizar el examen de grado.

- ⇒ ***Favorece la actividad física : Fuerza, flexibilidad, equilibrio***
- ⇒ ***Favorece la concentración***
- ⇒ ***Favorece el autocontrol y el respeto del otro***
- ⇒ ***Enseña valores de respeto, coraje, combatividad, perseverancia***



PINTURA Y MANUALIDADES

PROFESORA: TEODORA ABADIE

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : DELANTAL

Incluye dos ejes. En lo que se refiere a la pintura, los alumnos aprenden el manejo de los colores, los distintos estilos de este arte, el significado de las imágenes y, dentro de lo posible, lograrán hacer un análisis visual de las grandes obras de la historia del arte y también de sus propias creaciones. Los materiales utilizados son: acuarela, témpera, además de otros reutilizables y/o experimentales.

En el segundo eje, los trabajos manuales, tratan de desarrollar de manera lúdica los aspectos más utilitarios como la construcción de móviles, cajas, cuadros...

El objetivo es potenciar y reforzar los intereses de cada alumno para que éste pueda expresarse de la mejor manera posible.

- ⇒ ***Favorece la creatividad***
- ⇒ ***Desarrolla la motricidad fina***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***
- ⇒ ***Desarrolla el sentido artístico***
- ⇒ ***Favorece la expresión***



TEATRO

PROFESORES: LÉA LIZAMA O BENOIT MARTINO

IDIOMA : FRANCÉS

Apelando a su capacidad de actuar, de imaginar, de maravillarse, este acercamiento contribuye al desarrollo armónico del niño y le permite abrirse poco a poco a sí mismo, al los demás y al mundo.

El teatro permitirá al niño exteriorizarse, aprender a hablar en público, vencer la timidez.

Aprendizaje de los elementos teatrales (expresión corporal, utilización de la voz, comunicación grupal, trabajo creativo).

El taller pretende reconocer el trabajo, el desarrollo y la evolución del alumno en su proceso personal de expresión e imaginación.

- ⇒ ***Desarrolla las capacidades de expresión***
- ⇒ ***Desarrolla la autoconfianza***
- ⇒ ***Favorece el desarrollo de la personalidad***
- ⇒ ***Favorece la exteriorización emocional***



YOGA

PROFESOR: RODRIGO DÍAZ

IDIOMA : ESPAÑOL

MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO : ROPA CÓMODA

A través de sus valores positivos, el yoga ofrece a los niños un espacio de libertad, de conocimiento de sí mismo y de los otros.

Gracias a un acercamiento lúdico y creativo, los niños descubrirán las múltiples posibilidades de sus cuerpos con posturas dinámicas y relajantes imitando el mundo animal (la cobra, el gato...) y de la naturaleza (árbol, montaña), técnicas de relajación y luego se terminará por un tiempo para compartir e intercambio con lectura, cuento, creación de un mándala, etc...



- ⇒ ***Favorece la consciencia corporal***
- ⇒ ***Trabaja la coordinación motora***
- ⇒ ***Favorece la relajación***
- ⇒ ***Desarrolla la flexibilidad***
- ⇒ ***Desarrolla la concentración***

A Jugar! (Taller de juegos de mesa)

PROFESOR: MACARENA PALMA

IDIOMA : ESPAÑOL

Taller lúdico-práctico que tiene como objetivo general potenciar el desarrollo emocional, personal y social de los niños a través del juego.

Los alumnos deberán comprender e incorporar la modalidad del juego, reglas y objetivo de éste.

Los jugadores deberán paulatinamente establecer estrategias de juego que les permitan lograr sus objetivos. Y a su vez revertir las estrategias de los demás jugadores para ganar.

- ⇒ ***Potencia las relaciones interpersonales***
- ⇒ ***Aumenta la tolerancia a la frustración***
- ⇒ ***Ejercita la paciencia y respeto de turnos***
- ⇒ ***Desarrolla la toma de decisiones***
- ⇒ ***Desarrolla habilidades del pensamiento***



INGLES INTERACTIVO

PROFESOR: JUSTIN PATRICK WADE

IDIOMA : INGLES

El taller interactivo en inglés ofrece actividades altamente participativas y dinámicas totalmente en inglés. Adiós a la gramática, y hola la buena práctica!

A lo largo del taller, los alumnos aprenden vocabulario mientras se motivan en el inglés conversacional e interactivo. A través diferentes actividades creativas como juegos de lenguaje, juegos de rol, improvisación y más, los alumnos están expuestos al idioma y a la cultura en inglés en vivo y de manera entretenida. Los alumnos tienen el desafío de usar sus habilidades lingüísticas y creatividad en inglés, y mejorar su autoconfianza al hablar el idioma.

Cada semana evolucionará en torno a un tema específico, experimentando aspectos de la cultura inglesa en un ambiente lúdico. El taller termina con una presentación final para padres, maestros y compañeros de clase. ¡English is fun!

- ⇒ ***Aprender un idioma mediante el juego***
- ⇒ ***Practicar un idioma mediante la improvisación***
- ⇒ ***Jugar en una nueva lengua***

