



LYCEE DE L' ALLIANCE FRANÇAISE

“ANTOINE DE SAINT-EXUPERY”



ANUARIO 1989



UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

PROCESO ADMISION 1990



Escuela de Periodismo.

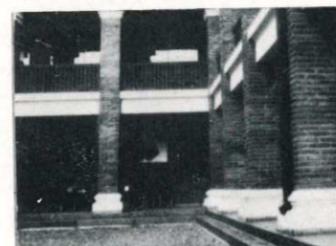
El objeto de estudio de la Universidad Diego Portales consiste en la enseñanza superior de las Artes y las Ciencias. Su interés se centra en el hombre y su relación con el mundo que lo rodea.

Dentro de este ámbito, el quehacer universitario se fundamenta en los principios de pluralismo y excelencia académica, enfoques que la han llevado a situarse en un lugar de privilegio entre las universidades del país.

En la actualidad la universidad cuenta con 4.200 alumnos y 650 profesores distribuidos en 10 carreras.



Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales



Facultad de Ciencias Humanas



Facultad de Ciencias Administrativas



Escuela de Ingeniería Civil

CARRERAS

Diurnas:

- Derecho
- Ingeniería Comercial
- Contadores Auditores
- Psicología
- Periodismo
- Ingeniería Civil Informática
- Ingeniería Civil Industrial

Vespertinas:

- Ingeniería de Ejecución en Finanzas y/o Comercialización
- Contadores Auditores
- Ingeniería de Ejecución en Informática de Gestión

Informaciones: Avda. Ejército 278.
Fonos: 6964331 - 6960481



UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

OPUS

Editor responsable : Eugenio Desarmeaux
Paula Pizarro

Colaboradores : Michelle Aubry
Cornelia de Pizarro
Andrea Ubal
Lorena Martínez
Florencio Ceballos

Fotos : Eugenio Desarmeaux
Rodrigo Uauy
Ricardo León
Angel Muñoz

Foto portada : Michelle Aubry
Impresión : Editorial La Noria



Foto grupo de trabajo



Andrea Ubal
Florencia Ceballos



EDITORIAL

Parecía una misión imposible. Los plazos se acortaban, la originalidad a veces faltaba, lo del trabajo compartido no fue siempre realidad. Y sin embargo lo logramos. Las dificultades para hacer una revista de este tipo son muchas y variadas (ya les tocará a ustedes), pero la necesidad de perpetuar nuestro paso por la Alianza se impuso.

También es difícil esto de ser la generación mayor. Detrás del viejo lugar común de que "debemos ser el ejemplo" se esconde una verdad. Efectivamente, al llegar a 4º medio aprendemos a tener una verdadera relación, una relación cordial y amistosa con nuestros profesores. Quizá algún día todos, alumnos y profesores, aprenderemos a conocernos y aceptarnos, ya no como elementos anónimos de un proceso educativo, sino que como personas y amigos.

Resulta triste constatar que de los dos roles que un colegio debe cumplir, el instructivo y el formativo, la Alianza haya dado tanta prioridad al primero en desmedro del segundo. Hay que hacer sin embargo una concesión: 1989 marcó un cambio. Fue talvez la celebración del Bicentenario el detonante de lo que sería una oxigenación de la convivencia escolar. Poco a poco, a través de las más diversas actividades, nos vamos acercando a una educación integral.

Pero al margen de las fallas que nuestro colegio pueda, tener, este siempre significará algo para nosotros. La convivencia con personas de distinta idiosincrasia nos enseñó a conocer, a valorar y a aceptar, dándonos las armas para poder enfrentar nuestro futuro con tolerancia y amplitud de mira.

Queremos agradecer a todos los que directa o indirectamente han colaborado en nuestra educación. Queremos agradecer a nuestros padres, profesores, inspectores y a la comunidad escolar en general. Queremos agradecer especialmente a aquellos profesores que, incluso en condiciones adversas, nos ayudaron en forma infatigable en la búsqueda de nuevos canales de integración y participación. Gracias por su ayuda y su apoyo constante e incondicional.

Nos despedimos esperando que esta etapa que termina nos una en la que comienza, ojalá, para reencontrarnos mañana con nuevas vivencias y aún más unidos.

**Andrea Ubal R.
Florencio Ceballos S.**



BIOGRAPHIE DE Mr. PATRICK CHARPEIL

Por Jorge Pavez

Patrick Charpeil, notre jeune directeur (à peine quarante trois ans), est né au Maroc, où il a passé son bac (à Rabat). Il poursuit des études d'histoire et géographie à Grenoble, en vue de faire de la géographie appliquée. Mais, conseillé par ses professeurs, il passa l'agrégation et devint professeur. Après avoir enseigné pendant dix ans en France et en Guadeloupe, il devient chef d'établissement au Neubourg en Normandie. Trois ans après, il est affecté à San José de Costa Rica, qu'il laisse pour venir à Santiago, où il arrive en Avril 1989. Il est au Chili délégué général de l'alliance française pour tout le pays, et proviseur du lycée Saint Exupéry à Santiago. Il est content au Chili, pays qu'il trouve très beau et accueillant. Il a visité au nord San Pedro et au sud jusqu'à Osorno, pour des raisons de travail et aussi pour le plaisir. Ses trois enfants lui procurent le plaisir de la vie familiale qu'il considère un hobby, en plus de la lecture ("de tout et en trois langues"), du tennis et des voyages.

"Aux cuartos medios, je leur dit bon courage, parce qu'il leur reste quelques épisodes difficiles à passer. Je pense que ça marchera pour une majorité, je vois les résultats des années précédentes, le niveau des élèves qu'il y a cette année, il n'y a pas de raison que ça ne marche pas. Je voudrais aussi leur dire, que l'on n'a pas eu tellement le temps cette année, mais je compte m'ateler l'an prochain, à la revitalisation de l'Association d'anciens élèves, redonner vie à cette association et que, dans ce sens là, ce n'est pas parce qu'ils laissent l'établissement, que celui-ci cesse d'être le leur. Alors je leur dit bon courage et même à bientôt, et si on peut développer cette association ce sera peut-être une bonne chose de permettre aux "egresados" de revenir, de participer à la vie de l'établissement. Vous y mettez vos enfants pour beaucoup d'entre vous donc vous continuerez à faire partie de la famille. Dans l'inmédiate bon travail, bon courage, et ce sera bientôt fini".

INTERVIEW A MADEMOISELLE EDITH THIESSET



A moins de deux semaines de son arrivée au Chili, nous avons pu obtenir une interview avec notre nouvelle proviseuse adjointe, Mademoiselle Edith Thiesset. Très intéressée et gentille avec nous, elle nous a parlé un peu de tout. Voici quelques questions posées:

Q.: Comment êtes-vous arrivée au Chili? Avez-vous réalisé un concours?

R.: Non, non. Il y avait une poste libre au Chili, il y a beaucoup de temps, et j'ai été nommée sur un dossier, comme un curriculum vitae, et j'ai été élue entre beaucoup de personnes.

Q.: Qu'est-ce que vous saviez du Chili, avant de venir ici?

R.: Je ne savais rien du Chili, j'avais jamais mis un pied en Amérique Latine mais j'ai des amis qui ont vécu au Chili, même un professeur qui faisait classes ici il y a quelques ans. Il m'a parlé beaucoup du Chili, des chiliens, de ses paysages. Ils m'ont félicité de pouvoir venir ici.

Q.: Parlez-nous de vos études et de vos postes antérieures.

R.: En France, j'ai fait une licence en Histoire-Géographie, puis j'ai travaillé comme professeur d'Histoire pendant 10 ans, en France aussi. Après, pendant 4 ans j'ai travaillé en Tahiti. Puis je suis retournée en France comme proviseuse adjointe à Sables D'Odonne (une petite station balnéaire), puis pendant 3 ans je me suis installée en Vanuatu (un ensemble de 80 îles au Nord de la Nouvelle Calédonie). Il y avait à peu près 600 élèves, principalement des enfants venus des îles plus proches.

Q.: Combien de temps pensez-vous rester ici?

R.: Je ne sais pas exactement. Je crois que quelques années.

Q.: Quelles impressions avez-vous, après ces deux semaines, du Lycée?

R.: Je crois que ce Lycée est bien agréable. Les premiers contacts avec certains élèves ont été sympathiques.

Q.: En résumé, quel est votre travail comme proviseuse adjointe?

R.: Mon travail est d'être responsable de l'organisation pédagogique, de la coordination du nouveau programme, des nouvelles sections pour les élèves.

Q.: Pouvez-vous nous dire un message pour les élèves?

R.: Je souhaite bonne chance à tous les élèves pour le troisième trimestre et pour ce qui passe le Bac et la PAA.

Nous lui remercions sa préoccupation pour nous. Bonne chance aussi pour elle.

Elizabeth Kasabian
12^e W

La Celebración del Bicentenario de la Revolución Francesa y de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano en la Alianza Francesa de Santiago

Estimados alumnos:

Me alegra tener la oportunidad de dirigirme a Uds. en este año de la celebración del Bicentenario.

Junto a Mme. Le Saux, profesora de Historia y la señorita Nérida Alamos, subdirectora de Secundaria, realizamos la coordinación de las actividades de celebración en nuestro establecimiento. En todas estas labores contamos con el apoyo cordial de M. Patrick Charpeil, nuestro Proviseur.

Pudimos apreciar personalmente el trabajo que en los diferentes niveles y departamentos, llevaron a cabo profesores, alumnos y personal del colegio, con la cooperación de los padres del Lycée.

Diversos proyectos que se presentaron a nuestro antiguo rector M. Huc, a fines del año 88, se materializaron del siguiente modo:

Un Concurso de Afiches entre las Alianzas Francesas de Chile, para anunciar las actividades del Bicentenario, fue premiado por Air France y por la Alianza Francesa de Santiago. Obtuvieron los primeros premios, Valeria Cuevas de Santiago, Luis Emilio Jeldes de Concepción e Ignacio Brienes de Santiago.

Las profesoras Montes y Reyes, de Artes Plásticas, dieron vida a este proyecto como también montaron la Exposición "Multimedia", ofrecida por el Instituto Francés de Cultura. Dicho Departamento, junto al de Técnicas Especiales con sus profesores Sr. Velázquez y Srta. Escobar realizaron, en la semana del Bicentenario, exposiciones de trabajos de los alumnos.

En junio de este año, tuvo lugar un importante evento cultural dedicado especialmente a Uds. alumnos de Cuarto Medio y que consistió en un Coloquio sobre Historia de Chile y Francia a cargo de los destacados historiadores señores Ricardo Krebs, Sergio Villalobos y René Salinas. Mme. Le Saux y yo planificamos esta actividad y por el éxito alcanzado y dadas las inquietudes y sugerencias recibidas, esperamos repetirlo, con otros temas, el año próximo.

Los profesores de Primaria trabajaron junto a sus alumnos, saludando el año del Bicentenario con la creación de cuentos colectivos ilustrados por ellos y que, publicados por Hachette, significaron notables logros pedagógicos y artísticos. El libro fue presentado en atractiva ceremonia presidida por el Director M. Boisseau y con participación de todos los alumnos de Básica. Coordinaron este proyecto el profesor Flores y la psicopedagoga Sra. Viviana Galdames.

Además de las actividades ya mencionadas hubo otras muy relevantes como fue la Celebración de la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano, marcada por un acto sencillo pero significativo y realizado en la noche por la presentación de una obra de teatro, "Danton 1989", imaginativamente dirigida por M. Nairi y Mlle. Outin. Actuaron alumnos de Segundo, Tercero Medio y otros niveles.

Todos estos proyectos y otros se han desenvuelto a lo largo del año 89, dándose una connotación especial a la semana del Bicentenario -14 de julio- pues se invitó a participar a todos los alumnos y sus padres.

La Semana del Bicentenario se inició con la "Fiesta de la Música", a cargo de los profesores Aibar y Peters y, con la presentación del Coro de LAF. y de muchos pequeños y jóvenes músicos.

Hubo una Maratón de Gimnasia y una Cicletada con recorrido por la Comuna de las Condes que resultaron espectáculos coloridos y con masiva participación de nuestros alumnos que usaron distintivos gentilmente donados por casas comerciales. El profesor Félix Hidalgo y el Departamento de Educación Física fueron los que proyectaron y materializaron esta idea.

El Departamento de Educación Física, con asesoría de Artes Plásticas hicieron un concurso de Pintura Infantil para Primaria.

En esa semana, a cargo de Mlle. Olivain, hubo sesiones de video y cine seleccionado.

Como acto académico de gran importancia, se realizó en la Sala Medina de la Biblioteca Nacional el lanzamiento del libro "El Fulgor del Relámpago". Su autor, el profesor Fernando Sánchez hizo un valioso aporte con su obra, en la cual, con elegante estilo nos habla de la influencia de la Revolución y de su ideario en Chile, en especial en su literatura.

La Semana del Bicentenario culminó con un acto solemne el jueves 13 de julio. El viernes 14, profesores y alumnos acompañamos el lanzamiento de globos frente a la residencia del Embajador. El profesor Nairi ideó y dirigió esta lanzamiento.



Queridos alumnos:

La experiencia de haber trabajado en esta celebración ha sido muy interesante para los que participamos en ella; ha permitido una necesaria integración y conocimiento de los diferentes estamentos del colegio y una activa cooperación de muchos. A este logro que podríamos llamar "social" y, muy importante en una institución educativa, debemos agregar otro: el cumplimiento de un objetivo cultural cual es el mejor conocimiento del proceso histórico francés del siglo XVIII y su influencia en Chile y América; no se trata del conocimiento de la historia de aquí o de allá sino del conocimiento de la **Historia**.

Para despedirme y hacerlos reflexionar una

vez más, cito al profesor Ricardo Krebs quien en su artículo "El Tiempo Histórico" dice:

"El hombre, tomando conciencia de su auténtica realidad humana, podrá asegurarse de que también su vida presente y futura sea digna de su condición de ser libre y racional, llamado a vivir en el tiempo y a trascenderlo. Hoy como siempre el hombre debe superar el momento fugaz, superar la simple temporalidad y vivir históricamente. Según palabras de Jacobo Burckhardt: **el hombre no existe sólo por sí mismo, sino por todo el pasado y todo el futuro**. El hombre debe integrar el pretérito, el presente y el porvenir, porque el debe vivir desde y hacia la totalidad de la historia"

Melva Montaña
Profesora de Historia

Si ante la pregunta ¿ha cambiado?, respondemos "cambiémoslo", podemos concluir que nada, o muy poco, ha cambiado realmente. Y eso fue lo que nos motivó a dar el primer paso en la creación del video que ya todos han podido ver. Un video que requirió de la elocuencia de un gesto, preciso, de una atmósfera envolvente y sugestiva, y que analizó entre líneas toda la problemática de las causas de la revolución francesa y de la vigencia de sus consignas: libertad, igualdad, fraternidad.

Tres meses nos parecía susceptible de ser locaciones. Todo nos presentado como un símbolo retratado y de ser presentado como un símbolo. Así es como se terminó de filmar y teníamos más de tres horas de película. Luego de un compacto de trabajo de edición se llegó a un compacto de diecisiete minutos, musicalizado con diversos grupos que van desde una orquesta de violín y cello, hasta un estridente tema heavy rock.

Como tema central, el video relata las intenciones, frustradas y reprimidas, de un muchacho atemporal que lucha por continuar el trabajo de la Paz, también exterminada en nuestros días. Su única forma de encontrar la meta que se ha propuesto es dejar esta tierra. El final nos presenta su huída, mental o física, eso ya no importa, y su paz anhelada. Se esboza como todo comienza nuevamente, como los ideales nunca van a morir, ya que cíclicamente siempre habrá alguien dispuesto a realizarlos.

Muchas personas nos ayudaron. Más de la que podíamos imaginar. Cuando teníamos que viajar a la playa, o a un bosque milenario, contamos con la ayuda de la señora Laura Durot que con su auto, acarreo a todo el equipo. La guillotina, tan amenazante como siempre, fue prestada por Fidel Velázquez, y la cámara la manejó, hábilmente, Ignacio Molina. El señor Juan Aránguiz nos confió los rincones de nuestro colegio, dónde, a cualquier hora del día, recreamos una cárcel, una iglesia en duelo, o un campo onírico. Gracias a todos.

También sobresalen, nítidas, las actuaciones de Andrea Ubal y Eugenio Desormeaux, que pacientemente colaboraron con su talento y enriquecieron el video. Soportaron las largas horas de grabaciones, las repeticiones, los errores técnicos, caminando por el agua helada, corriendo descalzos, arriesgando el cuello en una guillotina. Su trabajo es el más valioso que se puede encontrar, junto con el de nuestra paloma-la Paz en este caso, que tuvo que encerrarse en una jaula para posar ante la cámara.

No fue algo improvisado, sino un elaborado trabajo al que, por supuesto, no le faltó espontaneidad y colaboraciones de quienes nos siguieron. No nos queda más que agradecer a todos los que lo vieron y aplaudieron. Gracias de nuevo.

L'activité théâtrale est, dans ce moment un des points fort dans les activités culturelles du lycée. C'est par celá qu'on a décidé de faire un interview aux professeurs qui font de cette activité un succès á L'Alliance.

Voici les idées les plus importantes qu'ils nous exprimé:

Que pensez-vous du Théâtre? Quelles qualités voyez-vous en lui?:

Mr. Nairi: C'est un art, une mode d'expression, et une possibilité de développement personnel pour l'acteur et le metteur en scène. C'est aussi un divertissement pour le spectateur.

Mr. Court: Je pense que c'est un "exercice" indispensable! Il aide à développer différentes valeurs présentes en chacun de nous, mais malheureusement souvent étouffées par la société d'aujourd'hui. Je pense plus particulièrement au côté rationnel et à l'expressivité. Le côté ludique n'est pas à négliger.

Mr. Harders: Le théâtre, c'est la liberté, une liberté active et créatrice; il s'agit pas de suivre un programme imposé, mais d'inventer une démarche originale et une fois qu'elle est décidée de s'y tenir, ou de lui voir prendre un cours inattendu, comme dans la vie. C'est aussi la révélation en soi-même d'aptitude et de ressources jusque là endormies.

Pouquoi avez-vous décidé d'organiser une troupe?

Mr. Nairi: Parce- que de façon traditionnelle depuis 12 ans, tous les ans j'ai monté un spectacle. Comme cela me passionne et que je travaille à L'Alliance, j'ai continué cette activité. C'est un endroit fécond pour ce monde d'animation et d'expression.

Mr. Court: J'ai décidé "de me lancer dans le théâtre" à l'Alliance pour plusieurs raisons.

La première est que j'en avais envi. La deuxième est que j'ai assisté aux répétitions de la Jack's troupe l'an dernier et j'ai pu apprécier non seulement le bénéfice qu' en tiraient les élèves, leur assurance, leur capacité à être eux-même et à s'exprimer naturellement, mais encore la complicité qui existait grâce à cette activité entre Mr. Harders et les membres de sa troupe.

Peut-être le théâtre est-il pour un prof. un moyen privilégié de rester en contact avec les jeunes et donc ...de ne pas vieillir(?).

Mr. Harders: Plutôt que troupe, un club théâtre... Après un certain nombre d'années de pratique, je ne sais toujours pas comment s'est formé ce groupe, quelle alchimie subtile, quels mécanismes mystérieux, quelle "sauces énigmatiques" ont permis sa mise en place, sa cristallisation. Cela fait quatre ans que nous sommes en groupe choisi, presque coopté, qui a hors du club, une vie autonome.

Quels sont vos projets pour le futur avec votre compagnie de théâtre

Mr. Nairi: Mes projet dans le futur, c'est de continuer a travailler dans la voie du "DANTON", que j'ai représenté au Lycée avec 39 acteurs. Dans cette pièce, la danse, le mime, le cri, la communication avec le public, étaient abordés. Le modèle de théâtre auquel j'aime me referer, c'est la mise en scène d'ARIANE MNOUCHKINE dans le Théâtre du Soleil ou encore certains aspects du Théâtre du Bataclan à Paris, spécialisé dans le Théâtre d'improvisation.

Mr. Court: J'ai des projets pour l'an prochain, mais je reverrai ma démarche, à la suite de l'expérience de cette année.

Ma philosophie reste la même. L'activité théâtrale est pour moi une activité de club en non de classe. Elle reste basée sur le volontariat et la motivation de chacun. Mais, je n'accepterai que des élèves qui sont vraiment décidés a participer pleinement et non entre 2 matches de basket-ball. Il faut savoir choisir et trop d'élèves veulent s'engager dans des activités diverses.

Mr. Harders: L'itinéraire du futur appartient au groupe qu'a crée ses propres racines sur la notion de partage. Si l'on ne gère pas ensemble les risques, les surprises, les joies, les trouvailles, les tâtonnements, on piétine, on s'essouffle, on s'enlise dans l'artifice et le faux-semblant.



EL CORO

A lo largo de estos años se han desarrollado numerosas actividades en el colegio y una que nos parece muy importante y no podemos dejar de mencionar es EL CORO del Lycée, que surgió en 1984, gracias al esfuerzo y entusiasmo del profesor de música Sr. BELFOR AIBAR.

Desde el día en que el profesor pisó el colegio ha trabajado por lograr un Coro cada vez mejor. Entusiasmó a un pequeño grupo de niñas entre 7º y 4º medio para comenzar e intentó varias veces integrar hombres. Pero no había resultado salvo una excepción en 1987 cuando al parecer más que por vocación musical algunos compañeros lo hacían por conseguir un 7 (ah!!). Actualmente sí podemos apreciar la participación activa del "Coro mixto".

Este CORO muchas veces reducido pero cumplidor no se pierde ceremonia ni parada. Ah! pero no crean que su participación se limita al colegio. Muchas veces ha sido semifinalista y 3 veces finalista del concurso Crecer Cantando entre todos los colegios del Gran Santiago. Incluso una vez fueron invitados a la Alianza Francesa de

Curicó a cantar siendo esta su primer gira nacional (!!!!) marcando el principio de un gigantesco éxito!! Los proyectos han sido muchos, como por ejemplo incluir en las Inter-Alianzas presentaciones de coros, pero no se ha contado con el apoyo de la Dirección. Hay problemas de horario traducidos en pocos ensayos y al parecer no habían medios para conseguir un buen piano y pianista.

Todo esto limita las posibilidades de que entre los alumnos de la Alianza que tienen cualidades musicales las desarrollen... lo que sentimos mucho ya que existen y deambulan por los pasillos del colegio anónimamente.

Pero confiamos en la tenacidad de los alumnos que comprometiéndose creen en el futuro del CORO junto al profesor AIBAR y desde este año también el profesor PETERS. Muchas gracias y suerte!!

"Y como dice el profe: CON FE LO IMPOSIBLE ES SOÑAR..."

Chantal Beaujanot
Marie-Luise Vermeil de Conchard
Ximena Tocornal
12 B



GRUPO GUIAS SCOUT ALIANZA FRANCESA

Si alguno de ustedes aparece un sábado por el colegio entre las 3.30 y las 6.30 se encontrará con el grupo SCOUT. Nos juntamos para compartir parte de nosotros, para crecer y desarrollarnos como personas porque creemos en el Movimiento SCOUT.

El Movimiento SCOUT, fundado por Robert Baden Powell hace casi un siglo reúne a muchos soldados y adultos sin distinción de raza ni credo por todo el mundo. Pretende ayudar la formación de los niños y jóvenes para que se conviertan realmente en hombres y mujeres capacitados para desenvolverse de la mejor forma posible en el medio que nos toca vivir. Para ello es indispensable un estrecho contacto con la naturaleza, aprendiendo a servirse de ella sin perjudicarla ni transformarla: respetándola. Asimismo sentimos un humor y alegría diferente, somos optimistas. Tenemos un gran trabajo por delante: "DEJAR EL MUNDO MEJOR DE COMO LO ENCONTRASTE". Debemos día a día superarnos es decir desarrollar nuestras cualidades y corregir nuestros defectos. Es un desafío personal al cual nos comprometemos cuando aceptamos la Promesa SCOUT.

El camino de los Scout es un camino de PAZ, de integración por eso es rico que esta comunidad tenga su grupo Scout ya que tanto se ha dicho que

el colegio es frío e imparticipativo. Estamos abiertos a recibirlos a todos; de hecho año a año en abril-mayo se abren las inscripciones para todas las unidades. El grupo cumplió 3 años y hemos crecido en experiencia y vivencias. Ahora contamos con las distintas unidades de: RUTA (mixta de 15 años en adelante) COMPAÑIA (guías de 12 a 15 años) TROPA (scout de 12 a 15 años). Recientemente se formó la Manada, sus integrantes son los Lobatos que son niños de 8 a 11 años. De la misma forma se está formando la Ronda que son niñas de 8 a 11 años llamadas Alitas. Entonces este otro año cubriremos todas las edades y contaremos con las 5 unidades!!!

El grupo ha cumplido una destacada participación a nivel distrital y zonal. También participamos en el VL JAMBOREE PANAMERICANO, lo que parece haber sido una experiencia inolvidable para las guías y los scouts!!! 13.000 jóvenes compartieron una semana junto a nuestras raíces americanas.

Estamos muy agradecidos por la confianza depositada en nosotros por la Dirección del colegio y los padres. Ellos han formado un Comité que ha funcionado a la perfección. Muchas gracias!!!

QUEREMOS INVITARLOS A COMPARTIR
NUESTRA TAREA...

Ximena Tocornal 12 B.



ARTICULO DE AL AGUA PATO

“Sobre todo ganas de contar algo”

Con errores, por supuesto, interés, motivaciones de por medio, y por sobre todo un impresionante revuelo de ideas que se discutieron jueves a jueves, nació la revista del colegio, Al Agua Pato, que tuvo por finalidad las ganas de entretener y contar algo. Este ya es el segundo año consecutivo que aparece, situándola de esta forma en la revista interna hecha por alumnos de más larga permanencia.

Hubo de todo. Bueno y malo, cosas muy rescatables y otras superficiales, pero el punto no es, creo, discutir sobre los artículos, sino que de tener en cuenta las condiciones que hicieron posible el nacimiento de la revista. Gracias a la iniciativa del profesor de básica, M. Jean Schubmehl que nos organizó y motivó bajo el lema: “Dar un nuevo significado a la palabra alianza”, que muchas veces olvidamos y anteponeamos sentimientos que no corresponden a nuestra condición de alumnos, se fue así formando una directiva que dirigió los primeros números, el año pasado.

Para financiar el primer número, se pusieron a la venta carnets de miembros beneficiarios que se vendieron al segundo y se pudo, de esa forma, costear la publicación.

A través de cinco contundentes números se dio a conocer el talento de los alumnos que presentaron sus obras de gran contenido literario, o trabajos de diagramación, dibujos, y artículos muy acertados y verdaderamente entretenidos. Se entrevistaron diferentes personalidades del colegio como el ex director M. Huc, profesores de todas las áreas, auxiliares, y gente relacionada con el colegio que siempre tuvo algo que aportar. Se presentó mes a mes un educativo tema central que varió dependiendo de los acontecimientos, como fueron Mayo del 68, las elecciones francesas el año pasado, la separación de chilenos y franceses, los comics, bueno, y en general, de todo un poco. Además se incluyeron en todos los números, diferentes rutinas para calculadoras científicas y computador, que esperamos hayan servido a algunos. Junto a eso se presentó una crítica de alguna película de actualidad y se propusieron algunos buenos videos para ver.

Todo esto mencionado no habría sido posible sin la ayuda, como ya se dijo, de nuestro amigo M. Schubmehl, que hasta bastante tarde se quedó en la sala de la revista, corcheteando y legajando números, para ser vendidos al día siguiente. Le debemos a él la revista.

No nos queda más que felicitar y agradecer a quienes nos ayudaron con artículos y metódicos trabajos, y también a quienes se entrevistaron con un ejemplar en la mano. Esperamos volver a vernos el próximo año;

José Ignacio Valenzuela
124



DEL CENTRO DE ALUMNOS A LOS CUARTOS MEDIOS

Tras cinco años de existencia de nuestro centro de alumnos, las metas que nos habíamos propuesto desde un principio ya se han ido alcanzando.

La participación del presidente y vice presidente de este estamento en el “Conseil d’etablissement”, la hora del consejo de curso y un estatuto propio, son algunos de los logros alcanzados. De éstos, el más importante últimamente fue la incorporación formal a la federación de estudiantes secundarios FESES; en forma democrática, con un plebiscito en el cual -por primera vez- votaron todos los alumnos de 7º a terminale. Todo el proceso eleccionario pudo ser posible gracias a la cooperación de todo el alumnado y de los profesores asesores. Particular importancia tuvo el trabajo de supervisión del evento efectuado por los alumnos de cuarto medio. Este es un paso significativo hacia nuestra mayor meta: la elección directa de la directiva del centro de alumnos.

Agradeciendo el gran aporte de los cuartos al levantamiento de un C. de alumnos fuerte y representativo, les deseamos mucha suerte en el futuro, esperando que las experiencias vividas en nuestro liceo Alianza Francesa, guarden un sitio importante en sus vidas.

CA



VOLEIBOL DAMAS:
ENTRENADORA:
CARMEN
 Paula Cabello, Carolina Manríquez, Carolina Sta. María, Pamela Durruty, Daniela Cañas. Claudia Sasso, Paula Carmona, Claudia Woywood.

VOLEYBOL VARONES:
ENTRENADORA:
PATRICIA CASELI

Pedro Bouchón, Rodrigo González, Philips Harrison, Cristián Power, Angel Muñoz, Alejandro Fouilloux, Carlos Poirot, Eugenio Desarmeaux

D.T. FAVIO SILVA

Pablo Venegas, Alejandro Fortou, Carlos Díaz-Romero, Cristián Power, Alejandro González, José Diuana, Juan Diuana, Felipe Harrison, Marcelo Faraggi.



BASQUETBOL VARONES

ENTRENADOR: FELIX Agustín Henríquez, Gregory Gea, Claudio Gálvez, Pablo Andalaft, Ricardo León, Edmundo Valde-rrama, Luis E. Pizarro, Axel Camousseight, Leonardo Vasso.



BASKET-BALL DAMAS ENTRENADORA:
NANCY

Joanna Sfeir, Aurelia Balcels, Alicia García, Luz María Cuadrado, Antonia García, Nicole Lecorpe, Jimena Torres, Simone Poisot, Bárbara Blümel, Emmanuelle Ventis, Anka Grunewald, Carolina Mauri, Marcela Menéndez, Paula Cubillos, Sphie Calmettes, Jimena Latrach, Karen, Soledad.



ATLETISMO

Daphne Yoannidis, Marie Vincent, Carolina Soto, Sybille Mitchell, Romané Sánchez, M. Mansui, Ausentes: Brigitte Goulet, M. Helena Albornoz, Entrenador: Claudia Uribe.



ATLETISMO VARONES ENTRENADOR:
EDDIE ARRIARAN

Aldo Campusano, Mateo Dall'Olio, Felipe González, Francisco Rosas, Sebastián Insunza, Felipe Couden, Gonzalo Zegers, Gonzalo Carmona





GIMNASIA RITMICA

M. Octavia Rivas, Paula Pizarro, Lorena Martínez, Alejandra Cheyre, Paulina Hervé, Camila del Solar, Paola Luzio, Francisca Ruiz, Andrea Ubal.

GIMNASIA RITMICA DEPORTIVA (G.R.D.)

"Y al mirar atrás verás que más que medallas está el gusto por realizar lo que más te llenará..."

Esto es lo que refleja; lo que significa para nosotras este deporte-arte, el cual practicamos desde hace bastante tiempo. Durante estos años, hemos formado algo más que un equipo: una verdadera familia, unida por el deporte y "comandadas" por nuestras queridas Titi y Quena. Ella nos han ayudado a progresar día a día.

Gracias a este esfuerzo en conjunto hemos logrado llegar incluso a campeonatos Nacionales Federados, donde nuestro equipo ha obtenido muy buenos resultados. (2º lugar por equipos y gimnastas en las finales de distintas pruebas obteniendo algunas medallas para el colegio).

Pero no todo ha sido competencias; hemos tenido también el gusto de poder hacer presentaciones en distintos lugares de Chile (Coquimbo, La Serena, Viña, Rancagua, Talca, Temuco, Valdivia, Puerto Montt) y también en la ciudad de Rosario en Argentina. Durante estos viajes pudimos darnos cuenta de nuestras "pifias" y virtudes, y aunque a veces tuvimos problemas, supimos finalmente aceptarnos y sacar adelante el trabajo.

Algunas veces se nos vio entrenando antes de la presentación en alguna playa y también hicimos locuras como bailar durante horas, todas juntas en una plaza; dejando totalmente de lado clavos y aros para conmocionar (¿?) la tranquila rutina de la ciudad (víctima).

No podemos dejar de mencionar nuestro "grandioso" conjunto de balones, el cual nos hizo pasar penas pero finalmente nos dio muchas satisfacciones. (1º lugar en un campeonato nacional). Este año, el trabajo en conjunto fue todo un desafío para nosotras, ya que el implemento elegido fueron las clavos; lo cual hizo este trabajo más difícil aún: clavos que volaban sin rumbo por los aires, etc... pero el equipo salió adelante.

En esta oportunidad, somos 5 gimnastas las que dejamos el colegio, esperamos que el resto de nuestras compañeras quizás eche un poco de menos la eficiencia de la Paula, la responsabilidad de la Lorena y Andrea, los atrasos (de 45 minutos) de M. Octavia o las 2 veces al mes que aparecía la Carola...

Pero no podíamos irnos sin decirle GRACIAS a cada una de nuestras compañeras de equipo, a la Quena y a tí Cristina que fuiste durante estos 9 años de trabajo una excelente profesora, una excelente entrenadora y una magnífica amiga.

Tus gimnastas (y mucho más).
M. Octavia, Lorena, Andrea, Paula y Carola.

XVI JEUX INTER ALLIANCES FRANÇAISES



CURICO 18 - 21 OCTUBRE '89

INTERALIANZAS'89

Miércoles 18 de Octubre, 9:00 hrs., empezaban para nosotros los XVI juegos Inter-Allianzas Francésas. Después de un viaje con tuti (cumpleaños incluido), llegamos a nuestro destino: Curicó City, en una salita del Colegio "Jean Mermoz" (L'AF de Curicó), nos juntamos todos los santiaguinos y esperamos que nuestros futuros papis adoptivos nos llamaran y nos llevaran donde iba a ser nuestra casa durante los próximos cinco días. A las 19:00 hrs. fue la inauguración de las Olimpiadas, así le llamaban allá. Esta contó con el desfile de las delegaciones, himnos nacionales, discursos del Presidente de la Corporación, encendido de la antorcha olímpica, el juramento deportista, una simpática muestra deportiva, el discurso del Director y el retiro de las delegaciones.

Ya con las zapatillas puestas, los deportistas venidos de Traiguén, Osorno, Concepción, Viña del Mar, Santiago y los dueños de casa, los curicanos, nos lanzamos a jugar con muchas ganas de participar y por supuesto dejar bien puesto a Santiago durante el día nos encontrábamos en el colegio para hacerle barra a nuestros equipos; ésta contaba con toda clase de aplausos, chiflidos, saltos y gritos. Mientras que en la noche el carrito estaba en el Otton y el Papá Mono; pero este solo duraba hasta las 24 horas (seguro...) porque "mañana jugamos temprano."

No podemos dejar de mencionar la destacada participación que tuvo la reina santiaguina, la conocida Pamela Durruty bailando vestida solo con un pareo y una polerita del exótico baile taitiano acompañada de cuatro "exelentes" bailarinas (J.S., A.K., E.Ch.,

C.W.); Ni tampoco al gracioso Polo contando el chiste de la hormiguita y a la melodiosa voz de la Mona interpretando una típica canción de Silvo. Estos fueron los alumnos representaron Santiago en el show que tuvo lugar el viernes en la noche en el gimnasio del colegio con el fin de divertirnos y elegir una reina. El entusiasmo de nuestros espectadores (especialmente el de los varones) demostró que nuestro baile fue el mejor.

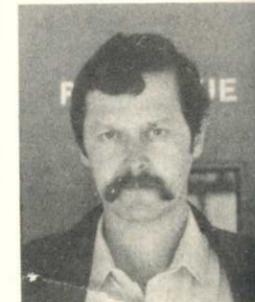
Aunque con ojeras y dolor de cabeza hicimos el último esfuerzito para finalizar con los siguientes partidos. Estos fueron los resultados finales.

- Atletismo; Damas 1º lugar; Varones 2º
 - Básquetbol; Damas 4º; Varones 1º
 - Voléibol; Damas 1º lugar; Varones 3º
- Mejores deportistas de los juegos:
- Atletismo: Matteo Dall'Ollio, Carolina Godoy.
- Básquetbol: Luis Emilio Pizarro
- Voléibol: Claudia Sasso

Creemos que estos juegos cumplieron su objetivo de unir los deportistas y crear un ambiente de camaradería y convivencia que se demostró en la emotiva despedida del sábado en la que hasta se derramaron algunas lagrimitas.

La ceremonia de clausura contó con el desfile de las delegaciones, los himnos nacionales, la ceremonia de premiación, el discurso del director y el tradicional baile de clausura.

Y llenos de buenos recuerdos el domingo llegó el momento de la despedida. Deseamos que los deportistas que abandonan el colegio este año nunca se olviden de lo que significó para ellos las Inter-Allianzas y a los que seguirán participando les decimos que pongan cada vez más empeño y traten que cada año sean aún mejor.



NOTA: NINGUN APODO SE HA COLOCADO CON MALA INTENCION

- Mme. Faure (Tía Faure, Sgto. Mamy)
- N. Nairi (Fl...)
- A.M. Ovilain (Tom Pouce)
- P. Super (Ogni, Cebollera)
- A. Chazalon (Chazy)
- M. Le Saux (Loca)
- A. Chaperon (Pipe (de Mafalda))
- A. Adeikalam (Papá, El negro)
- A. Parmentela (Avena Quacker, Pepe le Pouf, Rexona)
- Ph. Esquerre (Osito)
- B. Gloanec
- P. Simon (Abeubeaubeu; pronúnciese con acento monótono)
- M. Aubry (Oraculin, Vampiro, Flaco)
- Ph. Guigues (Mijito)
- A. Cárdenas (IBM, cocinera, morsa, chanchenas)
- C. Ilarborde (Lechuza)
- F. Sánchez
- M.C. Alvial (carifosito, abuelita)
- M.C. Charo
- N. Haddad (Tu.Cu., Vie.Recu. Turca)
- M. Montaña (Tía Melva, Chela)
- Nélda Alamos
- I. Sánchez
- G. Gasep (Carezó)
- F. Sazo (Pancho)
- P. Reyes
- E. Arriarán (Eddie)
- F. (Félix)
- P. Caseli (Patty)
- N. (Nancy)
- C. (Carmen)
- Marlene

ENTREVISTA FRANCISCO SASSO

Impactante fue la llegada de nuestro nuevo profe de Filosofía, con su inseparable "Jockey" y su pinta poco usual para este colegio, logró llamar la atención de todas las "Musas" y "Caballeros" del C y D.

Al principio no supimos como reaccionar frente a este musical personaje, pero su fascinante personalidad desató a los pocos minutos de clases una carcajada general ante sus comentarios.

Ya que nosotros tuvimos la suerte de conocerlo, queremos presentárselos a través de esta entrevista... y para no transmitir más, aquí va nuestra conversación con Panchito (lo de "Panchito" va con cariño, no es de confianzudas):

Francisco Saso llegó este año al Lycée, y para alegría de todos, si se da la oportunidad, seguiría haciendo clases a las próximas generaciones ya que tuvo un extraordinario recibimiento por parte de los alumnos. En cuanto a los profesores, Pancho no tuvo mucho tiempo para relacionarse con ellos ya que viene un solo día a la semana, en el cual se dedica por completo a hacernos clases (qué paciencia!!), pero de todas maneras se hizo de buenos amigos.

Este sacrificado profe viaja muy tempranito todos los miércoles desde Viña. No cambiaría por nada vivir cerca del mar, porque éste es par él como "la vida, que se renueva cada día, tiene olor a viaje y aventura".



Una de las preguntas que surgió fue si captaba el afecto, aprecio y por qué ocultarlo: el amor que sentimos por él, no sólo por ser un músico conocido sino por la forma transparente de mostrarse ante nosotros de igual a igual. Ante esto respondió que notaba que era en serio y que era recíproco, que a través de un año nos habíamos hecho amigos. Creemos que la buena comunicación con sus alumnos se debe a que es una de las pocas personas que, siendo adulto, recuerda que algún día fue como ellos. Para él, enseñar es un acto de amor, "uno da, regala".

Sobre la P.A.A. opina que ésta no demuestra nada, que es sólo una forma democrática de entrar a la universidad.

Sobre sí mismo, se define como un tipo neurótico pero controlado, muy amante de la vida. Trata de rescatar todo lo que hay a nuestro alrededor y trata de hacerlo bien. Pancho no sólo se ha limitado a la Filosofía, sino que también se dedica a la música, siendo el volcalista del grupo Congreso, lo que lo ayuda a mantener su espíritu joven. Además nos reveló que había estudiado Antropología. El no cree en el hombre unidimensional.

La felicidad para él, es lo que vivimos todos los días: "una sonrisa de su hija, una palabra de su mujer, sus alumnos..." (que emoción!!), incluso los malos momentos de los cuales hay que saber reír después. Su compañera es la parte que lo hace sentirse hombre verdaderamente y sus hijos son los que le alegran la existencia. Las etapas para alcanzar la felicidad son parte de su crecimiento.

A pesar de que fue poco el tiempo que estuvimos juntos, estamos seguros de que su mensaje ha tenido un valor muy importante para nosotros.

Profe, sinceramente queremos decirle que lo admiramos, no sólo por su música sino por lo que usted es y por lo que nos ha entregado.

GRACIAS (pero esta vez va para usted).

Esta no es una biografía, pero correspondía poner esto:

F.T.: "Les recuerdo que mi madre es una santa" (antes de cada prueba). "Gracias".
"...como bombo en fiesta". "...medio coligüillo"

L.Q.N.S.V.: Al Pancho enojado
Libros Preferidos: La Biblia, El Quijote, El Principito.

Margarita Caldentey - 12 D
Natalia Chackiel - 12 C
Antonietta Melo - 12 D
Colegio Alianza Francesa, 1989



INSPECTORES

DE PIE: Rolando Soto, Raúl Caravantes, Pedro Areyuna, M. Teresa González, Luis Muñoz, Osvaldo León, Juan Aránguiz. SENTADOS: Leonor Bulboa, M. Isabel Lanchares, Carmen Miqueles, Patricia Bruna, y Marta Almazán.



PATRICIA BRUNA (La Patty, Patita, Mme. Patricia)

La Patty nos acompaña desde este año, y aunque no la conocíamos ha sido sin lugar a dudas la mejor inspectora que hemos tenido.

Nos alegra la madrugada (8:35 A.M.) dando ánimo a los deprimidos, saludando a los alegres, y pidiendo una que otra circular a los olvidadizos.

Esta amiga es super ayudadora, simpática, simple, es en fin "LA PATTY". (de nada por las flores dirán... sólo nosotros sabemos que todo eso es cierto).

Se destacó también por ser fiel apoyadora de cuanto carrete se haga fuera del colegio, (el asado del Chiquilín por ej.).

Esta Patita a la hora de engrupir nos ha dejado más de alguna vez con la boca abierta; en especial con aquellas amistosas sonrisas y pequeños

diálogos hasta en francés con la Mami; por decir una.

No podemos dejar de resaltar el "new look" de su pelo; que pese a todo, ha vivido las invenciones de "Pierre le peluquier".

Bueno PATTY esperamos que nos recuerdes to como nosotros lo haremos pues para muchos ido una excelente amiga.

GRACIAS POR LA PACIENCIA. LOS 12º DE 1989.

F.T.: ¡Hey, ya po' entren a la sala!! ¿Cuándo salimos de clases?. ¿Qué onda? ...Bájate de la mesa....

R.U.: Vacaciones pagadas y de paso eternas.

D.F.: Que le hagamos caso a la primera.

I.M.: El M. Guigues (aunque no su caminar 89' ¿???)



AUXILIARES

Fermín Marín, Bernardo González, J. Pablo Morgado, Fco. González, John. Gutiérrez, PARADOS Pablo Poblete, Pablo Paz, Carlos Bahamondes, Ricardo Salinas, Alejandro Poblete, Elías Alvarado. Carlos Inostrosa, Roberto Sepúlveda. AGACHADOS: David Mora, Ipólito Machuca, Iván Quilodrán, Salvador Candia.

PORTEROS:

Alberto Morgado, (Viejo), Fernando Salinas.



OSCAR MARTINEZ

Los alumnos de cuarto, especialmente los deportistas, no podíamos dejar el colegio sin despedirnos de Oscar; este pequeño gran amigo que siempre estuvo rondando el área de deportes del Lycée.

Presente en todas las actividades como: campeonatos de gimnasia y atletismo y partidos de volley, basket o fútbol; teniendo todo dispuesto e impecable al minuto de comenzar.

¡Qué hubiéramos hecho sin él! ¡Siempre tenía mágicas llaves en su "pequeño" llavero (que tiene por lo menos 60 llaves) que lo habrían absolutamente todo, apareciendo: pelotas, petos, etc... todos los accesorios necesarios para realizar nuestros agotadores entrenamientos.

Oscar nos vio desde un principio comenzar en nuestra actividad deportiva, nos vio crecer, y siempre estuvo atento a los llamados de auxilio de algún perdido como; "Oscarr.... ¿está abierto arriba?".

Como Oscarín hay otras personas que día a día mantienen nuestro colegio "impeque" ordenando todos los desastres de las clases, borrando de las mesas y murallas mensajes como: estoy aburrido..., este viejo..., algunas operaciones matemáticas, el típico corazón y otras cosas que no pueden ser mencionadas por miedo a previa censura.

Queremos darles las gracias (por aguantarnos) y acuérdense de estos "angelitos" que los van a hechar de menos.



A LOS CUARTOS MEDIOS 1989

Hoy un año más se cumple en la rueda del tiempo, pero no es un año cualquiera, es el año en que Uds. salen del colegio.

Una nueva etapa comienza llena de promesas e interrogantes, una etapa que quizás para algunos es esperada con impaciencia, y quizás otros quisieran postergarla, aún no se sienten preparados. De alguna manera intuyen que no es fácil. Hasta ahora su proceso de maduración ha sido controlado y orientado, llegó el momento de ejercer su libertad, de probarse y actuar en el mundo, de entregar ese aporte personal y único tan necesario en la sociedad del mañana.

Van a empezar a decidir su propia vida, sin contar con la excusa cómoda de refugiarse en las decisiones de los adultos. Este es un duro aprendizaje pero que vale la pena para lograr la plena autonomía, sólo así tendrán seguridad en sí mismos y certeza en su actuar. Este caminar tiene etapas de luz y sombras, esa es su dinámica, a veces es más importante aprender de las sombras que envanecerse en la luz.

Todos Uds. tienen un sello común, y es el que les ha dejado su educación en la Alianza Francesa, a algunos les ha favorecido sus tendencias naturales y a otros no tanto, quizás su educación no ha sido perfecta, como ninguna obra humana lo es. En todo caso, les permitirá enfrentar los problemas de la vida con un certero instrumento de análisis, producto del rigor intelectual tan propio de la cultura francesa, que combina el análisis de los hechos con la apreciación de las ideas y de los sentimientos, en una forma realista metódica y de continuo perfeccionamiento hacia metas más altas practicando los valores del espíritu, de lo cual Francia es un ejemplo.

Este es un bagaje de inmensa riqueza que los llevará sin duda a triunfar en la vida, desarróllenlo y enriquezcanlo y contribuyan así a construir una sociedad más justa y mejor.

Estoy segura que la comunidad escolar los echará de menos y podrá sentirse orgullosa de los hombres y mujeres que Uds. llegarán a ser en un futuro próximo.

A tout à l'heure

Ximena Montt de Tocornal
Centro de Padres

- Crece con el bebe
- Ideal para viajar
- No se plancha

BEBECRECE

PARA JUGAR

LEGITIMO





6 - A

Pascal Caussad, Alejandro Dinstrans, Danielle Cartes, M. Alicia Naranjo, Cristine Deprez, Roberto Boisier, Sebastián Guigues, Juan Ignacio Hernández, Johan Herders, Jorge Román, Daniela Sefinge, Dominique Rudloff, Pilar Valenzuela, Evelyn Elgueta, Julio Pozo, Xavier Zegers, Jorge Rojas, José Riesco, Geraldine Keuner, M. José Labarca, Paula Venegas, M. Soledad Prado, Gonzalo Galvez, Fernando Poulainjo, Guillermo Schachtebeck.



6 - B

ARRIBA: S. Peeters, J. Schneider, P. M'Bage, A. Esterello, S. Alloco, B. Varas, P. Orrego, C. Salomone. MEDIO: E. Herraiz, J.C. Nuñez, P. Courand, S. Vargas, D. Celeny, P. Maturana, C. Peña, N. Simpson. ABAJO: J. Farré, C. Astorquiza, M. Fuentes G. del Río, G. Guardia, A. Boupobza, F. Lopépé, P. Palma.



6 - C

Constanza Torres, Carolina Manríquez, M. Paz Abusleme, Ursula Medina, Gabriela Ibañez, Carolina Godoy, Josefina Lamas, M. Gabriela Navarro, Francisca Fernández, Catalina Díaz-Romero, Nicole Mazoyer, Rafael Le-Bert, Nicolás Wisnia, Sebastián Eulufi, Tomás Stamm, Stephane Froidevaux. AUSENTES: Camila Cortez, Matías Del Campo, Alejandra Freund, Italo Giannerini, Magdalena Leiva, Nathalie Pionat.



6 - D

ARRIBA: Maximiliano Bernstein, M. Magdalena Manríquez, Angela Lund, Benjamín Porotot, Pablo Cid, Oscar Espinoza, Luis Montegu, Eduardo Bobenrieth, Nicolás Tobar, Sebastián San Martín, Francisco Rosas, Diego García Huidobro. ABAJO: Elizabeth Robert de la Manotiere, Françoise Villard, Dominique Karahanian, Nathalie Lefranc, Macarena Olate, Brigitte Astorquiza, A. María Molina, Pilar Stefanelli, Daniela Montañola, Eduardo Trabucco, J. Matías Saavedra. AUSENTES: Nathalie Durandín, Ignacio Carrasco y A. María Tijoux.



7 - A

Jean-Paul Tarud, Vanessa Legrand, Manuela Franjou, Philippe Sachot, Daniel Melnick, Carolina Porte, Joanna Weinstein, Marc Michiels, Elle Outin, Philippe Chauveau, Valerie Poirier, Olivier Maugis, Bruno Delesseps, Evan Epstein, Pablo Fuentes, Pablo Tedesco, Alain Condat, Olivier Vander-Elst, Serge Tempel. AUSENTES: Diego Olivares, Tomás Angles, Nicolás Canseco, Mariana Clavero. PROFESORA: ELLE AOUTIN



PROF. en la foto; sr. ODET

7 - B

Marcel Amiel, Philippe Dussert Tomás Boisier, Pablo Brandi, Luchelle Diemer, Carolina Araya, Ma. Teresa Díaz, Nathalia García, Jorge Contesse, Matías Beregovich, Martín Abumoh'or, G. Macarena Abusleme, Patricia Arroyo, Magdalena Pavez, Andrea Barraeto, Christine Carmona, M. Daniela Cienfuegos, Sandra Bauer, Michelle Budnik, Paulina Pemjean, AUSENTES: Christine Beaujanot, Fernanda Castro, Francisca Pefaur.



7 - C
PROF. JEFE: SR. COURT

Juan San Martín, Macarena García, Matías González, Felipe Arriagada, Catalina González, Carolina Enríquez, Ma. Virginia García, Francisca Labbé, Ma. Elena Larraín, Juan Pablo León, Edgardo Escobar, Arturo García, Danielle Glukman, Patricia Lucares, Christine Meynard, Claudia Escudero, Andrei Kriukov, Francisco De Undurraga, Nina Mansuy, Valeri Elgueta, Rodolfo García. AUSENTES: Solange León, Antonia León, Matías Melnick, Pablo Montt.



7-D

Nilde Benoit, Cecilia Rosas, Ximena Sánchez, Michelle Ziegler, Carolina Santa María, Javiera Reiss, Paula Casanova, Sebastián Oportot, Danilo Radnic, Felipe Sepúlveda, Alfredo Smith, Pablo Zenteno, Pedro Marambio, Leonardo Prado. / Beatriz Oyarzún, Michelle Beaujanot, Andrea Torres, Francisca Skoknic, Vjesna Trkovic, Soledad Muñoz, Aurora Muñoz, J Luis Vergara, J. Claudio Siri. AUSENTES: Marcela Lucares, Patricia Gamet. PROFESOR JEFE: Mr. Thomas.



8 - A

Sergio Benavides, Felipe García, Manuel Nehme, Philippe Boisier, Johanna Bozzolo, Fernanda Núñez, Carolina Freig, Carolina Torres, Andrés Jiménez, Claudia Hernández, Carolina Manríquez, Macarena Lescornez, Michelle Duhart, J. Pablo Sánchez, Rubén Ocaranza, Nicolás Reyes, J. Ignacio Martínez, Osvaldo Cerda, Raúl Abusiene, Nicolás Hormazabal. PROF. MME: PROVIS. AUSENTE: Alexandra Pallamar.



8 - B

Cristian Weinstein, Hugo Miranda, Soledad Alfaro, Karin Joannidis, Loreto Ulloa, Camila Schneider, Sandra Froidevaux, Jean-Claude Idieder, Macarena Palma, Felipe Charó, Matías Peralta, Max Fierro, Rolando Santana, Paulina Sariego, Ma. Soledad Coriera, Ma. Soledad Arriagada, Rosario García, Florencia Labbé, Joana Cubillos, Alejandra Power, Francisco J. Guzmán, Felipe San Martín, Amaru M'Bapé.



8 - C

DE IZQUIERDA A DERECHA: (ARRIBA) Jérôme Résomo, Olivris Bonnaisse, Felipe Buttazoni, Lorenzo Naranjo, Rodrigo Cienfuegos, Alex Eulufi, Christian Jeannot, Magdalena Fernández, Agustín Hernández. (AL MEDIO): Ma. Paz Barrueto, Claudia Ferrando, Ma. Fernanda Casas, Ma. Cecilia Pino, Jocelyn Arriarán, Mónica Infante, Ana Ma. Campos, Jimena Torres, Javiera Valenzuela, Rossana Raggio (escondida). (ABAJO). Andrés López, Andrea Charó, Valeria Plaza, Gonzalo Badilla.



8 - D

LA DE MAS ARRIBA: Nicolás de Lesseps, Carola Courard, Florencia Alonso, Sebastián Concha, Bruno Barbagli, Stefan Vogel. AL MEDIO: Simonne Poirot, Marie de Fautereau, Anne-Laure Martínez, Paola Lefranc, Deneb Camousseight, Juan Pablo Cáceres, Carolina Aste, José Ignacio Mingo, José Antonio Guzmán, Daniel Ortúzar, Eddy Haddad, Karim Ebeid, David Thibaut, Pablo Felber, PROFESORA: DANIELA GOÑI, Elisa Parada, Andrea Meriggio, Soledad Wienecke, Alexia Tucci.



9 - A

C. Esteulle, F. Barbosa, C. Collies, S. Ebeid, C. Poirier, N. García, M. Menaudin, Ma. C. Diemer, n. Spencer, J.P. Rojas, C. González, S. Cerda, J.P. León, M. Zwanr, C. Chevalier, C. Steffanelli, C. Gilly, V. Galleti, PROF. Chaperón P. Pelletiers, T. Melnick, V. Durot, M. Serra.



9 B

ARRIBA: Claudio Fuentes, Denise De Trenqualye, Valeria Muñoz, Claudette Leseigneur, Rodrigo Alvarado, Hernán Herrera, Francisca Rosas, Matías Parada, Eric Ferreri, ABAJO: Patricio Zambrano, Lucía Valenzuela, Carolina Assael, Daniela Fernández, Ximena Arrieta, Susana Muñoz, Rodrigo Ceruti, Joana Herzfeld, Jaime Boisier, Sebastián Insunza. AUSENTE: M. Magdalena Castesse.



9 - C

Francisco Sasso, José Antonio Fuentes, Ismael Oddó, Francisca Valenzuela, Anka Grunewaldt, Ma. Luisa Fernández, Ma. Isabel Marambio, Jorge López. /Daniel Muchnick, Claudio Albornoz, Loretto Santana, Carolina Maury, Claudia Woywood, Michelle Menard, Claudia Menéndez, Sebastián Salinas / Melvun Olate, Enrique Riveros, Felipe Coudeu, Carolina Oppliger, Paula Garrido, Ma. Alejandra Cheyre.



9 - D

1) Marco Antonio Ceballos, Pamela Cubillos, Jimena Latrach, Ignacio León, Andrés Sepúlveda, Yerko Lira, Roberto Vargas, 2) Nikole Rosenberg, Alicia García, Mónica Vangindertaelen, Juan Mansui, Nicole Le Corre, Leonardo Basso, Rodrigo Castillo, Carlos Leighton, Rodrigo Muñoz, Mme. Martínez, 3) Andrea Elsner, Sybila Canobra, Cristóbal Díaz, Aurelia Balcells, Antonio Gaballo, Marcel Deprez, Cristóbal Elgueta. AUSENTE: Ana María Vergara, Fernando Gómez.



9 E

PRIMERA FILA: E. Ancelovici, F. González, C. Otero M. Guiraldes, P. Ruiz, F. Buttazzoni, S. Osorio, C. Urbina, J. Recart. 2da. FILA: M.S. Hope, F. Repetto, F. Reyes, S. Levrit, A. Manríquez, F. Rivera, V. Chanfreau.



CURSO 10 - E

Carola Ocaranza, Marcela Velásquez, Marisol Jiménez, Chantal Hourton, Lina Santander, Marcela Concha, Sandrine Porte, Carlos Insunza, Felipe Reyes, Sebastián Bemstein, Estefanía García, Verónica Steiner, Bernardita Navarro, Camila del Solar, Pablo Venegas, Andrea León, Viviana Lertora, François Pelletier, Cristián Olivos, Eduardo Muchnick, Jorge Iturriaga, Javier Alonso, Alex Vogel.
AUSENTE: paulina Zuleta.



10 - F

ARRIBA DE 12. DERECHA: Irene Constanstinescu, Claudia Vamuy, Constanza Barbieri, Dam Molina, Macarena Rivas, Verónica Rivera, Julien Eptain. ABAJO DE F2 - DERECHA: André Labarthe, Edgas Kausel, Daniel Dorna, Philippe Farré, Francisco Corbera, Serge Otero, Aldo Mesa, Pablo Donoso.



10 - G

Pauline Le Corre, Jennifer Dacin, Michéle Poulangeón, Pablo Ríos, Víctor Fajnzulber, Jacques Karahanian, Camilo Brandi, Marcela Cerda, Macarena Lira, Víctor Moral, Andrea Asselot, Sofía Vergara. AUSENTE: Juan Cristóbal Díaz, Nicolás Richard, Felipe Alvarado.



II - A

Viviana Cuevas, Paulina Serra, Valeria Cuevas, Francisca Ruiz, Olivier Hubert, Andrea Ortíz, Marie Vincent, André Menard, Isabel Martínez, Roberto Fernández, Pilar Marambio, Axel Camousseight, Marcelo Faraggi, Iván Zentilli, Manuel Díaz, Marco Guarelló, Francisco Carvajal, Thomas Glutrón, Pedro Bouchón, Tania Zenteno, Daphne Ioannidis, Andrea Harasic, Elvira Balcells, Nicole Nehme, Marianela Rojas, Cristián Atria, Jorge Ferrando. PROFESOR: M. PAUL SIMON, AUSENTE: Emilio Pizarro.



PROF. M. THOMAS
11 - B

1ero.) Juan Divana, Rodrigo Cerda, César González, Ma. Luisa Friedli, Ma. Paz Ramírez. 2do.) Claudio Oyarzún, Mauricio Figari, Ma. José Ruiz, Ma. Soledad Sepúlveda, Marcela Cáceres, Emma Guzmán, Romané Sánchez, Patricia Orrego. 3era.) Ma. Isabel Montero, Juan José Iturriaga, Rodrigo León, Felipe González, Rodrigo Moreno, Felipe Harrison. AUSENTE: Maritxu Sangroniz, Claudia Galdames, Marcela Díaz.



II - C

Edmundo Valderrama, Paulina Hervé, Pado Luzio, Alejandro Fouillioux, Daniela Cañas, Paula Cabello, Cristián Power, Arturo Núñez del Prado, Cristóbal del Pedregal, Matteo Dall'Olio, Agustín Henríquez, Cristián Coudeu, Andrés Aninat, Francisca Hernández, Ignacio Briones, Camila Miranda, Joanna Steir, Rodrigo González, Carlos Díaz-Romero, Alejandra Kelly Tatiana Briceño, Andrea Cucares.



II D

Claudio Galvez, Carlos Urguieta, Gerardo Soto, Aníbal Cerda, Benjamín Ortiz, Ma. José Morales, Germán "Güata" Huidobro, Paula Cubillos, Rebeca Salinas, Eduardo Valenzuela, Niebla Elorza. / Carolina Yasky, Claudia Sasso, M. José Ramírez, Rodrigo Vaginderteelen, M. Eugenia Vargas, Milva Vassallo, Andrea Wäisser. / Luz María Cuadrado Paula Carémona

ARRIBA: Claudio Fuentes, Denise De Trenquallye, Valeria Muñoz, Claudette Leseigneur, Rodrigo Alvarado, Hernán Herrera, Francisca Rosas, Matías Parada, Eric Fevri, ABAJO: Patricio Zambrano, Lucía Valenzuela, Carolina Assael, Daniela Fernández, Ximena Arrieta, Susana Muñoz, Rodrigo Ceruti, Joana Herzfeld, Jaime Boisier, Sebastián Insunza. AUSENTE: M. Magdalena Castesse.

CURSO TERMINALES

Simon de Fautereu, François Meili, Fernanda Sepúlveda, Bruno Zurdub, Jean Luc Meyes.



PS1

Juan Alemparte, Paula Ceramo, Matías Arcuch, Constance Asselot, Ignacio Castillo, Pedro Cortez, Juliette Dubelay, Pablo Fischer, M. Gabriela Gabarró, Andrea Godoy, Francisca Isla, Matías Lazcano, Rodrigo Leroit, Nicole L'Huillier, Francisca Ligueros, Francisca Mendoza, Antonio Peirano, Joaquín Pereira, Angeles Rivera, Daniela Rosas, Carolina Terc, Cecilia Testart, Felipe Urcelay, Simone Marseimt, Gabriel Selles, Telma Marrás, Bárbara Abalos, Constanza Acuña, Camila Alemparte, Diego Alvarez, Rodrigo Baien, Pierre Bouchet, M. José Carmona, J. Pablo Cienfuegos, Felipe Concha, Bárbara Dintmans, Bernardita Figueroa, Alain Graber, Yan Heran, Camila Hernández, Paula Herrera, M. Jesús Passi, Stephanie Pizarro, Carolina Lavin, Marisol Pirazzoli, Constanza Pontus, Cristián Román, Benjamín Warken, Isidora Zapata, M. de los Angeles Abarca.



PS1 B

Rodrigo Amiana, Alexandra Baudet, Elisa Cifuentes, Gann Coquelet, Francisco García, Barthelemy Guigues, Carolina Huguenin, Nathalie Jassenski, Leticia Martínez, Alejandra Navarrete, Bertrand Parmantelat, Françoise Perrot, M. Claude Potin, Donique Reade, Nicolás Rojas, Karen Rosemberg, Viviana Ruiz, M. Fernanda Ruiz, Christophe Saurejeau, Alex Schomuly, Marie Schubmehl, Milanie Tessien, Bernardita Vega, Tomas Winstein, María Jesús Casa, Tatiana Leitel, Antoine Estado.



EL "ROY" Y SUS PERSONAJES

Está por terminar la 5ª hora de clases y ya nuestra mente dibuja la imagen de ese oasis. No es difícil adivinar de qué estamos hablando ¿No?... del "ROY" por supuesto. En nuestra revista no pudimos dejar de mencionar, nuestro querido "ROY"; quién no ha corrido velozmente hasta él en busca del codiciado "cigarrito"? o para los golosos, de las exquisitas PAPAS FRITAS? o incluso de la ansiada COCA COLA bien helada para después de una agotadora tarde deportiva? Si hay alguien que no lo haya hecho es porque no ha pertenecido a nuestro colegio.

Todos en algún momento de nuestra estadia en el Lycée hemos sentido aquel "vicio" de quedarse en el "ROY", en vez de volver a las clases de la tarde. Esta actitud se debe esencialmente al carácter un tanto "FLOJO" del alumno y también a la simpatía de los habitantes de este lugar, que nos han conquistado a todos.

En los diferentes locales que este "ROY" tiene, cada alumno puede abastecer sus ganas de medio día de acuerdo a sus gustos, apetito y quizás lo más importante para algunas los KILITOS. Se ven desde sandwiches, pizzas, empanadas, pasteles, golosinas hasta un típico yogurt dietético, un desabrido pan negro y sin olvidar la tradicional manzana.



ENTREVISTA

Nombre: Hugo Flores Mitchell (TIBURON)
Lugar de trabajo: Botillería Bervim
Profesión: Vendedor

Quizás muchos no lo conocen por Hugo, tal vez por "Tiburón" o simplemente por "el gallo de la botillería". Este conocido personaje nos acompaña desde hace 4 años y siempre estamos

Pero no todo en este lugar es comer, por supuesto no nos olvidamos del "puchito" necesario para reiniciar el estudio con ánimo y humor. No podemos sin duda dejar de lado nuestra "amiga" fotocopidora que nos abastece cada día con la materia de la prueba y con los ayuda memoria necesarios.

Finalmente solo queremos decirle GRACIAS a todos los habitantes del conocido "ROY" y que no se olviden de esta genial promoción '80 que también los recordará siempre.... sin duda los volveremos a visitar.

F.T.: Préstame plata?!... No seay apretado!. Quién no va a venir en la tarde?. Faltemos todos?. Dame una pitiadita?

S.D.: Que nos pongan unas mesitas con sillitas y de pasadita algo de música. Que saquen los regadores del pasto del frente.

L.Q.N.S.V.: A caito dentro del Roy Roy ¿Porqué será?

C.C.: Generación Perdida

S.P.: B.O.L.S.E.A.R.

R.U.: Otra promoción como nosotros...

Margarita Caldentey - 12º D
Lorena Martínez - 12º D



obligados a recurrir a él cuando queremos una bebida, un chicle o sus conocidos "sapos". Querámoslo o no, él siempre está; a veces de buena, de mala, cansado o choreado siempre nos atiende (a menos que le pidamos una cerveza o un pisquito).

Muchos hemos llegado ha ser amigos de él en estos últimos años y muchos se han enojado con su apatía tradicional pero convivimos en cierta forma con el cada almuerzo.

Que opinión tiene de los alumnos de la ALIANZA?

Para mí, muchos de los que vienen a comprar son desordenados, irrespetuosos con sus mayores y usan un vocabulario que no refleja la buena educación que reciben. Yo me avenía más con los últimos cuartos, y realmente me hice amigo de ellos, incluso algunos me siguen visitando. Yo me acuerdo que los lunes siempre llegaban a contarme sus "carretes" o sus problemas pero ya no pasa.

¿Porqué usted no vende alcohol a los menores?

Creo que es mi deber como persona no hacerlo porque si les vendiera les estaría haciendo un daño. A veces me dicen que por que no les vendo si mi vecino lo hace y les respondo que no más y creo que estoy haciendo lo correcto. Siento que la juventud esta tomando mucho, antes igual se tomaba, claro que más escondido. Yo comencé a tomar cuando era mayor de edad, claro que antes igual me tomaba sus Pilsener escondido. Pero acá llegan cabros de 14 ó 15 años a pedirme que les venda una botella de pisco.

¿A que se debe esto cree usted?

No se, pero yo creo que se debe a una mala formación en la casa. Los padres se dedican poco tiempo a sus hijos, entonces se sienten solos y se dedican a tomar y yo creo que eso está bien pa' los viejos como uno pero no pa'ustedes. Por suerte nunca he tenido incidentes y cacho que igual son controlados para tomar.

¿Que cualidades positivas encuentra en los alumnos?

Muchas deben tener, supongo yo!!! Pero a mí lo que más me gusta es como acogen a los Franceses porque llegan y al tiro los veo bien integrados y con muchos amigos.

¿Qué le cuentan los amigos cuando conversan con usted?

Siempre se quejan de los profesores, de las notas, de los inspectores y de que son muy estrictos con ellos.

Estado Civil: soltero (separado)

Lugar de Nacimiento: Linares

Hobbys: Lectura y Pintura

Sueño Dorado: un trabajo donde pudiera conocer más a la gente

Frase Típica: si querís trago, anda a comprar al lado. Tráeme la botella de vuelta.

Deseo Frustrado: no tener a la Alianza tan cerca

Camilo Cintolesi

12º C

"Los Tincudos"

Este año hubo un gran predominio por las especies rubias. En primer lugar con 30 puntos lo obtuvo Marco Guarello, luego quedó Alberto Froimovich con 28 puntos y con 24 puntos en tercer lugar Juan Pablo Poulangeon.

Los otros más cotizados fueron Matías Olivos, Alejandro Fouilloux, Mateo Dall' Ollio?, Ignacio Briones? Eugenio Desormeaux.

MARCO GUARELLO (Primer Lugar)

Este muchachito, de 3º medio A, fue un poco difícil hacerle la entrevista, ya que se mostró un poco indeciso y lento para responder. Pero a pesar del esfuerzo que se hizo para estar concentrada en escribir y no en mirar a este rubiecito, algo logramos de él.

P: ¿Esperabas esta elección?

R: No po!

P: ¿Te influye en algo?

R: No, no me influye, esto no me hace cambiar.

P: ¿Que opinas sobre la elección de un rey en el colegio?

R: Que es choro, supongo que a nadie le molesta. Pero encuentro que debería ser más organizado y debería votar más gente, (yo no voté por las mujeres).

P: ¿Tienes algún amor platónico en este colegio? si no, alguien en mente en otra parte?



ALBERTO FROIMOVICH (Segundo Lugar)

Este muchachote sacó la cara por los Cuartos! Por segunda vez salió entre los minitos del school.

Un poco apesadado con la entrevista, respondió riéndose con el Caco!!

P: ¿Esperabas esta elección?

R: No

R: Si, del colegio. Cuando era chico la Coca Barbieri y últimamente Pamela Durruty.

P: Cual es según tú la mujer ideal?

R: Bonita, sobre todo simpática e inteligente, que sea liberal y no mucho más chica que yo de edad (serio)!

P: Con qué palabras le pedirías pololeo a una niña?

R: Sin palabras! (mmmmmm...)

P: ¿Y con cuales terminarías con ella?

R: No terminaría...

P: No se ha sabido que hallas tenido una polola últimamente, ¿porqué? ¿Tienes miedo de establecer una relación formal?

R: No, no es miedo, me he dedicado a otras cosas (deporte, buuuhhh!!)

P: Un mensaje para tus admiradoras.

R: Gracias, Ojalá sean algunas de 3º medio, para que lo pasemos bien en el viaje de estudios!!! (FRESCO) (se rió...) Ah ¡Un beso para todas!!



P: ¿Te influye en algo?

R: No se, más o menos.

P: ¿Qué opinas sobre la elección de un rey en el colegio?

R: Es entretenido, para rellenar la revista.

P: ¿Tienes algún amor platónico en el colegio? si no en otra parte alguien en mente?

R: No, ninguno en este momento del colegio. De afuera, podría ser.

Puedes decir el nombre? No secreto (AYYYY)

P: ¿Cuál es tu mujer ideal?

R: De partida tiene que ser exquisita, también tiene que ser simpática, amorosa, inteligente y sobre todo femenina.

P: ¿Te consideras machista?

R: No, para nada

P: ¿Tradicionalista?

R: Si.

P: Se te ha declarado alguien alguna vez?

R: Sí (se llamaba Claudia)

P: Con qué palabras le pedirías pololeo a una niña?

R: Sin palabras..... (otro más!!!!)

P: ¿Y con cuáles terminarías con ella?

R: Depende de la situación

P: Un mensaje para tus admiradoras

R: Un beso para todas.

JUAN PABLO POULANGEON (Tercer lugar)

Aquí tenemos otro representante de los Cuartos! Se mostró solícito para esta entretenida entrevista. Este bello muchacho estaba muy contento y risueño.

P: ¿Esperabas esta elección?

R: No para nada, me gustaría haber salido primero. (modesto el niño!!)

P: ¿Te influye en algo?

R: No.

P: ¿Que opinas sobre la elección de un rey en el colegio?

R: Lo encuentro choro, pero no le doy importancia porque es algo superfluo.



P: ¿Tienes algún amor platónico en el colegio?

R: Sí, pero prefiero no dar el nombre.

P: ¿Cuál es según tú la mujer ideal?

R: Mi polola!! (que tierno!!)

P: ¿Estas pololeando?

R: Sí, hace 9 meses. Nos llevamos super bien, aunque yo sea un Bobby y ella una Jefa (P.W.)

P: Sabías que eras tan bien cotizado entre las niñas del colegio?

R: Sí, pero nunca tanto!!

P: ¿Que opinas de que la mujer se le declare a un hombre?

R: A mí no me gustaría.

P: ¿Con que palabras le pedirías pololeo a una niña?

R: Con hechos! (Qué pena!!)

P: ¿Y con cuales terminarías con ella?

R: Con las que le duelan menos (Qué lindo)

P: ¿Que crees tú que tienes de especial que haces suspirar a las mujeres?

R: Mi sex-appeal!!! (Usa EGGO!!)

P: Un mensaje para tus admiradoras.

R: Las quiero mucho a todas!!

Pamela Durruty

MARCELA RAMOS (Primer Lugar)

P: ¿Cómo te ves a ti misma? Describe.

R: Encuentro que es muy difícil describirse a sí misma, porque pienso que nadie se conoce realmente como es.

P: ¿Cómo te sientes después de esta elección?

R: En realidad no me influye para nada.

P: ¿Qué piensas de la cantidad de admiradores que tienes?

R: Me parece bien, y ojalá que los pueda conocer a todos.

P: ¿Estas pololeando? ¿Cuántas veces?

R: "No (para consuelo nuestro) y he pololeado 6 veces ¿recuerdas a alguna?

R: Si algunos pero prefiero no dar nombres.

P: ¿En que te fijas primero en un hombre?

R: En los ojos (Sheguuro!!).

P: Te consideras un Sex Symbol

R: No, para nada, al contrario no me encuentro sexy (Poco torra la pregunta) (se ríe).

P: Generalmente se dice que la belleza no va acompañada de la inteligencia ¿Qué respondes a eso?

R: Lo encuentro nada que ver, eso depende de la persona y no de su físico.

P: ¿A qué debes este éxito por dos años consecutivos?

R: Crema H de Pon's. (se ríe!!!) (Broma)

P: ¿Qué piensas hacer en el Futuro?



R: Estudiar algo que me guste, pero todavía no se que hacer después.

P: ¿Cuál es tu ideal masculino?

R: Rob Lowe

P: Por último, un mensaje para tus admiradores.

R: Un besito para todos (que generosa!!)

CAMILA DEL SOLAR (Segundo Lugar)

No fue difícil encontrar a Camila, se mostró muy abierta a la entrevista y muy simpática.

P: Como te sientes ser elegida tincuda este año?

R: Ya bueno.... por una parte... eh.. es rico, pero por otra es una lata, preferiría que hicieran elecciones de otro tipo, podrían elegir por último a la persona más deportista, o más inteligente o más tincuda, encuentro que es demasiado superficial.

P: ¿Cómo te ves a tí misma?, descríbete.

R: No encuentro que sea tincuda del colegio en ningún caso y... lógicamente tengo mis defectos al igual que todo el mundo pero yo no puedo saber en general cuales son mis cualidades y mis defectos, creo que soy agradable y...y ya.... eso no más.

P: ¿Qué piensas de la cantidad de admiradores que votaron por tí?

R: Nada pú, si no los conozco.

P: ¿Estás pololeando?



R: Sí. desde el viernes.

P: ¿Cuántas veces?

R: (No quiso que dijéramos cuantas veces a pololeado, razones personales).

P: ¿En qué te fijas primero en un hombre?

R: Primero, lógico que la primera impresión es la apariencia física, pero cuando lo conocí en la manera de ser y bueno yo no me fijo ni en los ojos ni en la nariz, ni el él (!!!).

P: Generalmente se dice que la belleza no va acompañada con la inteligencia, que respondes a eso?

R: Que es el típico prejuicio que existe, que en general a las que son bonitas se les considera tontas, por eso es difícil para ellas demostrar que no lo son y tienen que estar dispuestas a escuchar eso, que ese gallo dijo que erís tonta, que erís una hueca, así.

P: Supimos que te cambias de colegio.

R: (Una risa y nuevamente no desea que se revelen sus motivos).

P: ¿Qué vas a estudiar?

R: Periodismo

P: Un mensaje para tus admiradores.

R: Bueno... primero, gracias por votar por mí, preferiría que me desconocieran y ... ahí podrán opinar como soy yo, porque no sacan nada con mirarme físicamente (¿?), lógico que no puedo conocerlos a todos pero... es que es una lata que te elijan solamente por eso (atinen o mueran)!!

PAULINA ZULETA (Tercer Lugar)

A esta personita tuvimos que sacarla de clases, un poco aburrida por la entrevista pero igual respondió.

P: ¿Cómo te sientes al ser elegida?

R: La verdad es que no me



interesa mucho, no es que me sienta bien si me dicen tincuda, la verdad es que no es muy agradable también, yo encuentro que es una lata.

P: ¿Te puedes describir?

R: Es difícil decirlo una misma; una persona alegre, sincera, eh... sentimental, romántica, me gusta la pintura, estar con mis amigas.

P: ¿Estás pololeando?

R: Una vez no más.

P: ¿Qué es lo primero en que te fijas en un hombre?

R: Primero en lo físico, en la facha en general, después el interior que es lo más importante.

P: Generalmente se dice que la belleza no va acompañada con la inteligencia, que respondes a eso?

R: Bueno es relativo, yo creo que no, en mi caso no por ejemplo.

P: ¿Te cambias de colegio?

R: Sí, me voy a la Maisonnette, no es seguro.

P: ¿Porqué?

R: Porque me está yendo mal, no es por el ambiente, me siento super bien en este colegio.

P: ¿Qué vas a estudiar?

R: Ingeniería Comercial (oh!!)

P: Un mensaje para tus admiradores.

R: Gracias por haberme elegido. etc. ... un besito para todos!!!

La mañana del 10 de diciembre de 1988 fue una mañana de ajetreos. A las siete partían rumbo a Argentina los 3 buses que llevaban a 102 alumnos de nuestra promoción. Al fin se cumplía el sueño del viaje de estudios, esperado a través de todos los años de permanencia en el colegio.

Los profesores a cargo de los alumnos que no siempre guardaron la compostura, eran Ida Sánchez, Fidel Velázquez, María Eugenia Oller (la Quena), Nancy Gibert (la famosa Nancy) y Eddie Arriarán. Ellos tuvieron que hacer frente a toda clase de problemas, compartieron alegría y buenos momentos, y al final del viaje, agotados como todos, eran mucho más amigos que nunca.

La idea inicial era compartir experiencias durante el viaje, pero para efectos prácticos nos dividieron en tres buses, e inevitablemente, cada uno tomó un carácter distinto. Es así como el bus número 1 parecía una brumosa mañana londinense o un caluroso día de smog santiaguino. También ahí se congregaron los más maldadosos del nivel que hicieron de las suyas sin colmar la paciencia de nuestro querido amigo Fidel, que ante el dicho "Si no puedes contra ellos, únete", participó activamente de toda actividad y/o carrete.

Ahora, en el número 2, vigilados atentamente por la profesora Sánchez y Eddie, se vivió de todo. Desde un desfile de moda masculino, hasta la pérdida por hurto de la ropa interior de algunas compañeras distraídas. Ahí se respetó fielmente el "No fumar", por no ser ninguno de los integrantes vicioso.

Mientras tanto, en el bus número 3, al son de Tracy Chapman e Inti-Illimani, y al mando de la Nancy y la Quena, compartían los alumnos venidos de la clases más distintas imaginables. Se vivió, también un despertar sorpresivo cuando recién salía el sol, ya que la Nancy, micrófono del guía en mano, cantaba cual gorrión madrugador.

Nuestra primera parada oficial fue Buenos Aires, cosmopolita ciudad trasandina, en la que nos hospedamos en el céntrico hotel Presidente. Y ahí nos desbandamos: cada cual partió para donde estaba dado vuelta, y sólo nos vimos cuando llegaba la hora de comer. No se puede dejar de mencionar la ida a Itaipark, donde todos sufrimos el vértigo de la montaña rusa, los aporreos del samba (o Tagadá), o los choques en los autos locos.

Después de tanta actividad, cada uno prefirió dedicarse a las conquistas y surgieron, así, parejas de lo más insólitas que se juraron amor eterno sobreviviendo de estas sólo unas cuantas hasta el día de hoy. Siguieron nuestras actividades, y fuimos a caer al populoso barrio de la boca, donde todos bailamos hasta encima de las mesas. El vino blanco que corría de mano en mano hizo de la suyas, y entre hipo e hipo, tuvimos algunas revelaciones de personas que se decían tranquilas. al día siguiente despertamos todos cerca del mediodía, con un terrible dolor de cabeza. Las mujeres, para hacer honor a su condición, desvalijaron las tiendas bonaerenses, acarreado con cuanto paquete tuvieran entre las manos. Las dietas presupuestadas se quedaron en la puerta del colegio, y así todos engordamos unos buenos par de kilos.

Dejamos Buenos Aires atrás, en un momento desagradable: se nos acusaba injustamente de haber roto fundas de almohadas y otras cosas más que no es el momento de mencionar. Juramos inocencia (que es la pura y santa verdad) y partimos con la frente en alto, dejando atrás al dueño del hotel, rodeado de almohadas en buen estado (porque resultó que era mentira, más encima).

Llegamos así a Montevideo, donde la máxima emoción fue conocer la Too-Much, discoteque de dudosa reputación, y de la cual no quedó claro si era discoteque o una vulgar "Boite". Eso lo supimos cuando ya estábamos adentro, y descubrimos con espanto, que los hombres no eran hombres, y las mujeres no eran mujeres.

Al más puro estilo operación Daisy, practicado en el colegio, evacuamos el sórdido lugar, entre gritos y carcajadas.

Para pasar el mal trago, partimos al exclusivo balneario de Punta del Este, donde todos y todas lucieron sus nuevos trajes de baño, y se entretuvieron haciendo esculturas con arena. Conocimos las casas, nada de modestas, que ahí hay, un puente que más bien parece una culebra, y disfrutamos de la playas de amarilla arena.

La siguiente parada fue Córdoba, donde se organizó un novedoso baile de disfraces. Cada cual tuvo que inventar de la nada su propia vestimenta, y se vieron aparecer en el salón que nos habían designado en el hotel, dos de vampiros, pasando por odaliscas, marcianos, árabes, payasos, egipcios, y hasta W.C.. Se eligió el mejor disfraz, luego de representar diferentes grupos en squetch que fuera novedoso. Ahí se vio de todo. La Nancy hizo de maestro de ceremonias (para variar!) y con su vozarrón dirigió a todos y anunció cada presentación. Cabe destacar el interés que existió por presentar un digno disfraz. Todos corrían

como locos por los pasillos, a topetones, subiendo y bajando escaleras, consiguiéndose medias, poleas, capas, chapes, zapatos, o vistiéndose con toallas, sábanas, y hasta desarmando la tapa del W.C. del baño para colgársela al cuello.

Nuestro viaje estaba llegando a su término... Sólo nos faltaba alojarnos la última noche en Mendoza, para luego volver a Santiago. Con menos resistencia que los primeros días, se eligieron los reyes y las reinas en cada bus, se descubrieron los amigos secretos entre risas y abrazos, y nadie durmió esa noche en honor al último día de viaje.

Cuando se cruzó el túnel que divide Chile y Argentina, la reacción fue la misma en los tres buses: algunos gritaron, otros lloraron, o simplemente se guardó silencio, como un minuto de dolor. Sabíamos que el Viaje de Estudios, esperado desde que se tiene uso de razón, había llegado a su fin. Se compartió de todo: penas, alegrías, decepciones, risas, y hasta la ropa.

En la tarde, cuando cada uno entró a su casa, se comenzó a idear este reportaje.



* Fidel:

F.T.: "Ya puh' chiquillos!"
D.F.: Que lo veamos como profe (No sólo como compañero)
R.U.: Una compañera de viaje
L.Q.N.S.V.: A Fidel enojado
S.P.: V.I.A.J.E. D.E. E.S.T.U.D.I.O.
C.I.: Fidel carreteando con los machos.

* Kena:

F.T.: "Ah, no! Nadie puede."
D.F.: Que Juan Pablo Poulangeon controle sus impulsos.
R.U.: Una cámara fotográfica
L.Q.N.S.V.: La Kena enojada
S.P.: S.C.O.U.T. G.R.D.
C.I.: Cierta encuentro con un vampiro en los pasillos de un hotel

* Nancy:

F.T.: "a ver mis niñitos: NO TI DORMI!"
D.F.: Que nos portemos menos bien
R.U.: Un casette y un micrófono de bolsillo
L.Q.N.S.V.: La Nancy en silencio
S.P.: B.A.S.Q.U.E.T. C.A.N.T.A.R.
C.I.: La Nancy bailando en La Boca.

* Eddie

F.T.: "Ya pueh', a acostarse!"
D.F.: Que le hicieran caso para irse a dormir
R.U.: Un traductor francés
L.Q.N.S.V.: Al Eddie tomando y viciado
S.P.: A.T.L.E.T.I.S.M.O.
C.I.: Por qué se requisó el Gin de los alumnos?

* Ida Sánchez

F.T.: "Ja, Ja!"
D.F.: Que alguien le hiciera caso
R.U.: Una camilla para llevar a los alegres
L.Q.N.S.V.: A la Sánchez haciendo atletismo
S.P.: H.I.S.T.O.R.I.A. G.E.O.G.R.A.F.I.A.
C.I.: Cuidando a los que estaban en peligro

Andrea Ubal - 12 B (bus 3)

Paula Pizarro - 12 D (bus 1)

José Ignacio Valenzuela - 12 B (bus 2)

Como nota al margen diremos que, ahora en cuarto, no hemos podido olvidar todo lo que vivimos esos diez días de viaje. Más que cuatro cursos, fuimos un solo nivel, y un solo grupo de amigos.



HOROSCO PALOS

ARIES (21.3 19.4)

Salud, tenga cuidado con los paseos nocturnos y con los deportes bruscos (M.O). Absténgase de comer ciertas frutas (manzanas) porque pueden provocarles molestias estomacales (M.C.).

Amor, cuide su pololeo para lograr una relajación más estable y duradera, cuidado con las vacaciones (A.M.) No deje de lado los yuyitos y evite viajes innecesarios (L.M.).

Dinero, no descuide su honradez (M.O.). Dedíquese a entretenimientos sanos y menos costosos (J.R.V.)

TAURO (20.4, 20.5)

Salud, no descuide su cutis y mantenga su línea (R.O.). Deje de lado su tratamiento de pastillas de chiquitolina (F.L.). Evite los excesos de estudio (A.U.).

Amor, no cuide tanto a su boby (P.W). Sea más abierta y comunicativa con su pareja para evitar mal entendidos (G.B.)

Dinero, preocúpese por las alzas del petróleo, pueden perjudicarlo (R.U.).

GEMINIS (21.5, 21.6)

Salud, no se exceda en las bebidas alcohólicas retrasaran su crecimiento (R.L.)

Cuide su higiene personal, el agua no es dañina para la salud (L.E.).

Amor, evite las rutinas amorosas con ciertos chascones (B.B.)

CANCER (22.6 22.7)

Salud, cuide sus neuronas, pueden perjudicarlo en la P.A.A. (A.C.)

Amor, cuide mucho a su lolito para que no se le escape (I.V.)

No se meta en triángulos amorosos, se puede sentir atado por cadenas (A.F.).

Dinero, no desperdicie su dinero en productos naturales que le puedan afectar (A.C.)

LEO (23.7, 22.8)

Salud, no coma tanto eso puede conducirla a la obesidad (P.P.) Aunque su ángel malo lo lleva hacia las bebidas alcohólicas no ceda, lo perjudicará (J.O.).

Amor, comience desde ahora a ahorrar energías para el 5.12.85 cuidado con la gente bolsera y patuda (G.CH.).

Dinero, no haga tantos prestamos, no gaste más de lo bebido (error de imprenta) (D.C.)



Aries (the Ram)
21st March - 20th April



Taurus (the Bull)
21st April - 20th May



Leo (the Lion)
21st July - 19th/22nd Aug



Virgo (the Virgin)
20th/23rd Aug - 22nd Sept



Sagittarius (the Archer)
22nd Nov - 20th Dec



Capricorn (the Goat)
21st Dec - 20th Jan

VIRGO (23.8, 21.9)

Salud, mantenga su dieta, va por buen camino (M.S.). Tome las precauciones debidas, su futuro familiar puede peligrar (J.A.S.)

Amor, debe perseverar en su esfuerzo, cuidado con caracteres fuertes (E.D.). No deje de lado los ratoncitos (A.J.). Cuide su atracción hacia los Robertos (A.U.R.)

Dinero, no compre más de lo debido para sus recepciones (B.G.)

LIBRA (22.9, 22.10)

Salud, renueve sus hábitos alimenticios, ya que estos le pueden producir anorexia (M.D.). Las exageraciones de alcohol producen incomunicación, evítelo (P.A.).

Amor, su afición por las guaguas será motivo de muchos rumores pero no dejen que éstos le influyan (P.C.). No idealice tanto a su pareja, puede causarle desilusiones (C.H.).

Dinero, no desperdicie su dinero en accesorios antireglamentarios del colegio (pinches, hombreras, aros etc....) (B.C.)

ESCORPION (23.10 - 22.11)

Salud, generalmente la voz cambia a los 15 años, pero existen excepciones (C.R.).

Amor, los viajes al litoral pueden ser perjudiciales para su imagen, evítelos (V.D.).

Dinero, el dinero no lo es todo, la generosidad no es un defecto (C.R.)

SAGITARIO (22.11 - 21.12)

Salud, su NEW LOOK puede dar origen a un fans club que lo perjudicará en su relación amorosa (J.P.P.).



Gemini (the Twins)
21st May - 20th June



Cancer (the Crab)
21st June - 20th July



Libra (the Scales)
23rd Sept - 22nd Oct



Scorpio (the Scorpion)
23rd Oct - 21st Nov



Aquarius (the Water Carrier)
21st Jan - 19th Feb



Pisces (the Fishes)
20th Feb - 20th March

Amor, ojo por ojo, diente por diente, es esa la solución para su relación amorosa? (M.O.R.). Su corazoncito de alcachofa deberá decidirse de una vez por todas y por uno solo (P.D.).

CAPRICORNIO (22.12 - 18.1)

Salud, estará propensa a relacionarse con cifras exactas de tipo matemático (P.D.).

Dinero, si no la "REVUELVE" tanto podrá tener grandes inversiones (K.P.). No se arriesgue a entrar en lugares prohibidos por el colegio ya que puede encontrar grandes sorpresas en el interior (A.M.).

Amor, gran sensibilidad hacia ciertos colores (verde) la mantendrán ocupada en el futuro (C.C.)

ACUARIO (20.1 - 19.2)

Salud, el tiempo pasa, nos vamos poniendo viejos, aproveche su juventud (A.M.). Trate de hacer más ejercicios para quemar la grasita acumulada bajo el chaleco (C.P.).

Amor, las conquistas fáciles no son de su fuerte, será otro romance victoriano. (C.Ch.). Pololiar no le hace mal a nadie decídase con J.P.F. (M.R.).

Dinero, parece haber ahorrado plata últimamente, ¿dejó de lado sus gastos usuales de los fines de semana? (C.C.).

PISCIS (20.2 - 20.3)

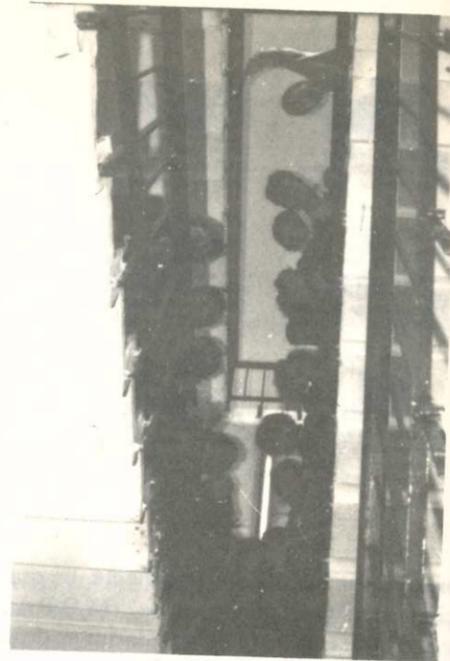
Amor, aprenda a definir de una vez su relación de pareja, (N.CH.)

Salud, aprenda a medir su capacidad ética para así evitar ciertas situaciones (D.C.).

Dinero, váyase "suave" por la vida, el éxito cinematográfico la espera (C.Z.)

Toda Coincidencia con la Realidad es Mera Casualidad

M.O.: Matías Olivos
M.C.: Margarita Caldentey
A.M.: Antonieta Melo
L.M.: Lorena Martínez
J.V.R.: Juan Ramón Velasco
R.O.: Ricardo Oportot
F.L.: Felipe Lecannelier
A.U.: Alejandra Ugalde
P.W.: Paula Weinstein
G.B.: Geraldine Benavides
R.U.: Rodrigo Uauy
R.L.: Ricardo León
L.E.: Laurent Emery
B.B.: Bárbara Blümel
A.C.: Aldo Campusano
I.V.: Isabel Valenzuela
A.F.: Alberto Froimovich
P.P.: Paula Pizarro
J.O.: Jonás Obrecht
G.CH.: Gloria Charme
D.C.: Dominique Calmettes
M.S.: Manuela Sandoval
J.A.S.: Juan Antonio Sánchez
E.D.: Eugenio Desormeaux
A.J.: Andrea Jacobovsky
A.U.R.: Andrea Ubal
B.G.: Brigitte Goulet
M.D.: Mónica Díaz
P.A.: Pablo Andalaft
P.C.: Paula Carmona
C.H.: Cecilia Hervé
B.C.: Bárbara Copetta
C.R.: Cristian Rodríguez
V.D.: Verónica Duarte
J.P.P.: Juan Pablo Poulangeon
M.O.R.: María Octavia Rivas
P.D.: Pamela Durruty
P.L.: Paola Loayza
K.P.: Karine Pinto
A.M.: Angélica Molina
C.C.: Claudia Cadenaso
A.M.: Angel Muñoz
C.P.: Carlos Poirot
C.CH.: Carola Chinchon
M.R.: Marcela Ramos
C.C.: Camilo Cintolessi
N.CH.: Natalia Chackiel
D.C.: Daniela Contastinescou
C.Z.: Carola Zañartu



PERFIL 12º A

La Clase de 12ème A

Comment la qualifier?

Une classe, un groupe, un ensemble, sympathique, qui de part son hétérogénéité naturelle a su créer peu à peu son originalité.

Née d'un ensemble fatidiquement uniforme, cette classe a su créer et mériter de meilleures conditions de travail afin d'atteindre ses objectifs grâce à la compréhension et la complicité de l'Administration et de ses professeurs.

Scission douloureuse, mais sans nul doute fructueuse, chacun trouvant les conditions lui permettant de mieux franchir les deux dernières barrières le séparant de l'université, cette inconnue si prometteuse, juste aspiration d'un adolescent sensible et respectueux de l'évolution du Monde dans lequel il vit et auquel il veut contribuer par ses capacités, son intelligence, son cœur.

Au moment où de futurs adultes, conscients de leur devoir de construire leur avenir, s'alimentent de savoir et acquièrent avec appétit les structures fondamentales de l'esprit et de la pensée; que ces quelques lignes soient modestement le témoignage encourageant et prometteur de cet éveil vers l'intelligence, à ce groupe qui s'est formé autour du sigle "12ème A" promettant une "riche émission de compétences", de la part de l'un de leurs accompagnateurs: leur professeur de Sciences-Physiques.

Tous mes encouragements et mes félicitations pour ce choix de l'intelligence, que aspirera se hisser sur les rails du Savoir.

Mr. Bertrand Gloanec

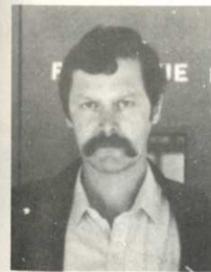
Profesor Jefe 12º A

BERTRAND GLOANEC

Aquel triste día en el que se nos acabaron las vacaciones, recibimos la inesperada noticia que este flaco y alto bigotudo sería nuestro maestro de Physique-Chimie.

El terror se apoderó de nosotros cuando vimos el nombre de nuestro Profesor Jefe: M. Gloanec (iel mismo!).

Poco sabíamos de él, pero a partir de la primera hora de clases nos percatamos que no nos quedaba otra que trabajar duro, tupido y parejo hasta el último día de clases sin excepción (incluyendo Pascua y Año Nuevo "pour boucler le programme")



A primera vista varios se preguntaron qué estaría haciendo en los laboratorios uno de los apoderados de cuarto (M.H.A.) pero al echarle un segundo vistazo se dieron cuenta de su grave error.

Con el transcurso del tiempo conocimos su verdadero humor que se hacía presente hacia las "chiquillas" que posteriormente se vieron eximidas de su asignatura, salvo dos valientes "scientific girls" que se opusieron a su fortalecido machismo.

Ya que mañana tenemos prueba de física y química, nos despedimos de este profesor con mucho cariño. Esperamos sinceramente que de su curso salga algún físico loco. Y lo más importante: no se olvide de nosotros. ¡Chao monsieur!

R.U.: Unos bigotes más sofisticados.

S.D.: Semanas de física de ocho días.

F.T.: C'est pas si difficile que ça... ..bueno... Allez les filles, ça va?

D.F.: Que se rían todos cuando cuenta un chiste.

MARIA HELENA ALBORNOZ VASQUEZ (Mane, Manena, Mary Helen, Marianela, Maranena, Mary, Pitufa)

Esta porteña pasó su infancia en los alrededores de Concepción hasta que en 1982 vino a parar al inconfundible C.M. A., donde no fue muy bien acogida, ya que su carácter serio y aplicado, además de tímido, no le permitía mostrar su verdadera personalidad. Pero, con el paso de los años, fue conquistando a sus compañeros, logrando así ser reconocida como una valiente portadora de información en los momentos de pánico colectivo (léase pruebas). No podemos dejar de agradecer sus valiosas clases de Matemáticas, Física y Biología; sus gustos científicos la llevaron a la Escuela de Talentos de la Universidad de Chile.

El amor de toda su vida ha sido, es y será G.L., aquél que abandonó el colegio en octavo para irse a Sudáfrica (¡poco lejos!). Esto no le impidió reemplazarlo prontamente por el cuartino más acosado de aquellos años, es decir Matías Barroilhet, su fiel compañero de entrenamiento, hecho que desencadenó una creciente envidia (¿o serán celos?). Cabe destacar, sin ánimo de malinterpretar, que ambos especímenes eran morenos-de-ojos-verdes (pobrecita). Pero ¡ojó!, no vea negro en el blanco, todo se redujo a una simple amistad (era cinco años mayor...)

Su característico apego al ejercicio la llevó a practicar desde pequeña toda clase de deportes: ballet, gimnasia artística, volley-ball y finalmente atletismo, optando por los lanzamientos (¡vaya que bíceps!), los que no compiten en los Interalianzas. Pero no crean que esto le resulta un impedimento para unirse a la delegación; efectivamente la vimos en Viña y Concepción... Y otra cosa, se las ingenió para seguir entrenando (a pesar de que la Katty ya no estaba en el colegio) con los minitos del Verbo Divino (qué pena...!)

En noveno encontró a su pulmón derecho, la Brigitte, quien es su mejor amiga. Con ella ha vivido la mayor parte de sus aventuras (carretes, vacaciones, viaje de estudios...) y es ella quien está más al tanto de sus innumerables flechazos. Es típico verlas juntas, más ahora que son compañeras, porque para que ustedes sepan la Mane quiere dar el BAC; es por esto que tuvo que abandonar su querido 12 D y reemplazar el leseo (Alc) por el estudio.

Su meta, por ahora, es irse a estudiar Bioquímica a Francia. Bueno María Helena, te deseamos lo mejor, sobre todo en el amor. Confiamos en que lo lograrás. ¡Suerte!

F.T.: "¡Ya puh caura...". "Que sea lo que Dios quiera". "Así es la vida poh!"
D.F.: Haber seguido con gimnasia artística. Lanzar 15 metros en bala.
I.M.: Morenos de ojos claros; también se aceptan trigüenos
S.D.: No tener que estudiar. Pasar el BAC y la PAA.
C.I.: ¿Quién sería ese misterioso galán de voz tan varonil que te enlazaba amorosamente en la fiesta de la Brigitte?
R.U.: Hilo y aguja para remendar su pobre corazón destrozado (ni tanto...!)
S.P.: M.I.N.O.S. L.I.C.A.N. R.A.Y. A.T.L.E.T.I.S.M.O.

REFLEXION: "El estudio no lo es todo, ni el colegio es una cárcel... Miremos las cosas bajo un punto de vista optimista. Pero, no esperes recoger frutos donde ni siquiera has sembrado. ¡Animo!"

JUAN MATIAS CASASSUS (Travelling Matt)

Sus amigos del colegio lo conocieron durante las clases de Matemáticas donde, bastante desinteresados de las explicaciones sobre las "fonctions", se divertían con cualquier chiste fome para evadir la monotonía de los números. Lo que no impide que Matías sea un gran físico el día que se ponga a trabajar seriamente.

Desde entonces nos hizo conocer todos los matices de la música "thrash", atenuado por su gusto de los Beatles. Este joven es un gran profesional de los efectos especiales (sus últimos comerciales "Resortitos de Carrozi" y "Talco de Cornino" fueron todo un éxito), y si van a pasear por su casa, no se asusten por el vampiro detrás de la puerta o el cadáver ensangrentado debajo de la cama...

Es igualmente un astro de la guitarra con su DISTORSION (reliever helkeiser). Su fiesta en La Reina fue todo un éxito, y hasta se chuparon una botella de alcohol 90°. Matías seguirá su carrera en la Alianza hasta dar el bac, y en el mejor de los casos, estudiar Ingeniería Eléctrica. Ojalá te resulte y buena suerte.

F.T.: "Tu connais Anthrax non? Death Angels alors?". "Hein, hein, hein" (con su característica sonrisa).
D.F.: Ser Yngwie Malmstern (guitarrista)
R.U.: Un Marshall 100W, o un contrato a vida para publicidad.
S.P.: N.V.H.C.
C.I.: ¿Qué pasó en la casa de Jorge en junio 89?
I.F.: María José



M. H. ALBORNOZ



DOMINIQUE CALMETTES (Dom, J.D. Jovi)

Este querido y simpático francés llegó al colegio en 1987 para integrarse al 10° B., en el cual fue muy bien acogido. En un principio se le vio, junto con sus anteojos, acompañado de un inseparable amigo (J.P.).

Respecto a la parte amorosa, se caracterizó por tener pololas en la Alianza, como fueron (A.M., B.B., P.C., P.W.), para terminar con su conquista más larga, la cual comenzó en el viaje de estudios: la Geraldine.

Refiriéndose al plano académico se le vieron buenos resultados en un principio, luego decayeron un poco, para terminar siendo un "mateito" del curso 12° A. (bac).

Se le conocen habilidades deportivas como el tenis, fútbol y sobre todo el ski, siendo su deporte favorito. El Dom también es un fanático de la música, siempre se le ve cantando y tocando la guitarra con las manos (preguntar a F.V. el cual se quedó impactado en el V.E.).

No podemos olvidar la situación que vivió este niño junto con (F.V., G.B., M.C., V.D., P.C., E.K.) cuando se quedaron encerrados en el ascensor en Buenos Aires durante minutos interminables, y luego fuesen rescatados por una compañera (M.R.).

El Dominique no se escapa de sus carretes, en los cuales se le ve frecuentemente con sus amigos (F.V., J.P., O.H., M.C.) y otros. Bueno Dom, esperamos que te vaya bien y que obtengas tu BAC, disfruta tu último año en Chile. ¡Suerte!

F.T.: Tengo que estudiar. "P....N"
D.F.: Ser cantante de ROCK (pelo largo).
R.U.: Una mente científica.
L.Q.N.S.V.: Al Dominique sin polola.
C.I.: La última noche del V.E.
S.P.: G.E.R.A.L.D.I.N.E.

BRIGITTE NICOLE GOULET CODERE (Brígida, La chica del pelo verde, Chica, Brigitte, Loca, Bie)

¿Se acuerdan cuando llegó a octavo D? ¡Tenía el pelo verde! Si le preguntamos de donde viene comienza a mover sus manos y ojos al tiempo que trata de explicarnos el misterio de su origen: "¡Yo no soy francesa! ¡Soy canadiense!". Y luego se contradice agregando "Pero nací en Estados Unidos..." ¡Vaya con la muchacha! Conoce hartos países (papás diplomáticos) y luego de cuatro años entre nosotros dice que se ha encariñado con los chilenos (ella sabrá por qué...)

Poco a poco se integró al curso y se hizo su primera amiga: M.R. y alguien muy especial (P.L.), quien la ayudó a "destaparse", porque aunque ustedes no lo crean, la Brigitte en sus tiempos mozos fue tímida. Ahora, olvídense, está fuera de serie: es una destacada atleta del colegio (Inter-alianzas de Viña y Concepción), y ya no hay nadie que no la ubique (rubia de ojos azules...)

Muy luego le llamó la atención "el" curso del nivel: el A. Ahí estaba la Mané, su pulmón izquierdo, inseparable amiga y compañera de todo (deportes, colegio, aventuras, vacaciones, etc.) ¡Quién no las ha visto juntas!

En el viaje de estudios la Bie gozó a concho de todo a cada minuto. Imposible olvidar Punta del Este con su playa, Buenos Aires, y sobre todo los componedores "dormi-tours". La chica ha tenido que pagar caro su curiosidad (¿o no?), como esa vez en que se asomó al balcón en Córdoba con su sugestivo pañuelo rojo y debió entrar más que rápido (igual que el Correcaminos) cohibida de pronto por la visión que tuvo al levantar los ojos hacia el cielo...

A la chica le gusta mucho compartir con sus amigos por lo que fuimos varias veces invitados a su casa: fiestas, reuniones, piscina...

Cuando acabe Terminale se va a Canadá a estudiar algo con Biología (super decidida...). Por el momento se va a quedar en Chile y le deseamos lo mejor en todo, y lo más importante: que se cumplan todos sus anhelos y que no nos olvide!

F.T.: "Claro". "No sé". "Hum...". "¡Espérate!"
D.F.: Que su mino le regale una rosa roja (¿Cuál de todos?)
I.M.: Bonitos ojos, bonita sonrisa y bonitas manos...
S.D.: Que no la olviden cuando tenga que irse de Chile (Seguro que no)
C.I.: Estaba muy alegre en la casa de Aldo (¿Habría recibido buenas noticias o qué...?)
R.U.: Un pasaje para regresar de la Luna.
S.P.: A.T.L.E.T.I.S.M.O. V.E.R.A.N.O.



SYLVAIN DOMINIQUE CHEVALIER SAUIMEAU

Este chico (tómese en todo el sentido de la palabra) nos acompaña desde sexto básico. Después de Australia y Francia se vino finalmente a Chile donde se encuentra muy a gusto.

En el colegio se le nota muchas veces acompañado por el "Bibi" (Laurent), ¿Quizás con la esperanza de subir de estatura?

Es uno de los pocos personajes llegados a cuarto con sólo quince añitos. Afirman que es por su extraordinaria inteligencia y madurez, aunque no estamos tan seguros. Sobre todo después del viaje de estudios donde se reveló y cambió su imagen aparente de "santito" por el carrete que encuentra mucho más productivo e interesante. Su afición por el alcohol es bien conocida, aunque lo niegue y trate de esconder. También se le ve a veces integrar grupos poco recomendados y populares. Afuera del colegio, su gran amistad con el Manuel Vargas (echado de LAF), le ha producido más de algunos problemas. Los roces con los pacos fueron una costumbre durante las vacaciones del verano pasado. Hacer carreras de autos no es muy acorde con la ley.

Este "pendejo taquillero", como le dicen de repente, es bastante seguro de sí mismo; no le gusta que le digan que no es el mejor o que lo miren con aire superior.

Bueno, singular y extraño espécimen, ya te queda un año más en este templo del saber, te deseamos buena suerte, sobre todo con los inspectores, entre otros.

F.T.: ¿Querís un puño? (dice en sus estados alegres...)

R.U.: Un carnet que certifique que es de cuarto para que las gallas le crean.

D.F.: Que pudiera ir al colegio en ropa de calle y también cambiar de hermana.

I.F.: Indeciso, acepta sugerencias.

KARINE ISA PINTO A. (Flaca, Lechuza, Flaca volada, Kayín)

Esta flaca llegó en 1981 al CF2 A desde Francia, sin hablar ninguna palabra de castellano (¡Parece que hizo muchos progresos!). Desde su tierna infancia se ha caracterizado por ser muy volada: casi hizo un autogol en básquetbol (¡¡En qué planeta andaba!!). Se adaptó muy bien a Chile y ya ha roto varios corazones...

Como podrán recordar ha aparecido dos veces en la televisión con su famoso "Coma pollo" y "¡Chitas que la revuelve Soprole!" (¡Quién no la ha visto!).

Siempre la vemos llegar corriendo (nótese que vive al lado del colegio), con su pinta desordenada y la sábana pegada en la cara, corriendo con el pase en la mano.

Cuando pequeña la Kayine era un tanto tímida pero con una de sus buenas amigas, la Pamela, empezó a darse a conocer. Recuerda también a otra de sus buenas amigas, entre ellas la Loreto.

En aquella primera noche del viaje de estudios, la Karine, convencida, nos hacía creer que estaba nevando en Buenos Aires (Sheguuuro!!! hacían como treinta y ocho grados, claro que su estado...) Por otro lado fue elegida "Miss Bus #3" recibiendo como premio unos C..... masculinos que alguien (aún no logramos saber de quién fue...) había extraviado.

A mil metros se le puede conocer por su "cling-ling" de los ojos; la flaca nunca olvida sonreír, al querer expresarse, con frecuencia se le traba la lengua...

Los sábados en la mañana, poobrecita castigada, mostraba su carita de enojo y manifestaba su disgusto hacia el profesor Nairi.

Como era de suponerse, pertenece al cuarto medio franchute donde encontró a sus dos buenas amigas, la Chantal y la Gaëlle.

Bueno flaca volada esperamos que te vaya super bien en Publicidad y el resto de las cosas que hagas, tus amigas que siempre te recordarán!!!

F.T.: "Ya po" "Ah! tenís razón..."

D.F.: Tener un siete en matemáticas y no pestañear tanto.

I.M.: Alto, moreno de ojos verdes. Tom Cruise.

S.D.: Pasar el BAC.

C.I.: Años atrás, 1984, que le pasó al elástico de tus c...

R.U.: Una pista de aterrizaje

S.P.: P.A.T.I.N.A.J.E. P.E.L.A.O. M.A.I.T.E.N.C.I.L.L.O.

REFLEXION: "La juventud la tenemos una vez en la vida; la juventud es única, por eso disfrutémosla con mucho optimismo".



ERDEM MUSTAFA KARAKOYLU PERVIN (Turco, Arabe, Mustacho, Musta)

Este personaje llegó en 1986 al desordenadísimo 9º A.

Con el paso del tiempo se le fue pasando esa "inocencia" de todo extranjero recién llegado, ya que se sentía más perdido que poroto en paila marina, entre tantos tipos de personalidades; poco a poco fue influenciado por su compañero Chocolo quien siempre lo molestaba e incitaba a que cometiera maldades y errores que más de una vez le costaron unas retadas del profe... En clase se le veía serio hasta el momento en que el Choco le contaba sus chistes y hacían estallar a Erdem de la risa y era esto lo que a veces provocaba la furia de los profesores.

En el deporte se destacó en basketball ya que aprovechaba al máximo su estatura. Este Arabe tuvo las mejores notas de su vida en Física y Química ya que esperaba que su amigo Chocolo hiciera todos los T.P. y luego él lee los nombres de ambos para así obtener una excelente calificación.

Ultimamente en el viaje de estudios lo pasó muy bien tomando y comprándose unas bellas revistas (P.B.) en los numerosos locales "culturales" que había por esos lados, sin duda no se le podía decir que no lo hiciera.

Por último este Mustacho se destaca por no ir a las clases de Inglés, las cuales le apestan y es por eso que siempre se le vio feliz de la vida en horas libres mientras los demás estaban en clases.

Bueno, esperando que logres ser un gran aviador de combate o por último aviador de un Hércules (DE MATCHBOX) me despido de tí, hasta siempre y no nos olvidéis nunca.

F.T.: "¡TCHAK...!!". "Los turcos no tienen nada que ver con los árabes y no tienen petróleo" (?)

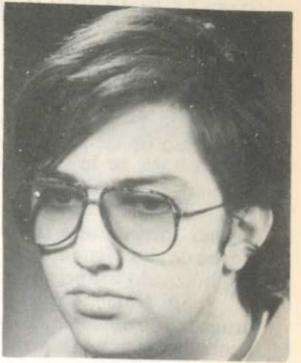
C.I.: Erdem viendo las películas culturales de Galletti a las dos de la mañana

S.P.: P.O.L.I.C.E. C.O.M.P.U.T.A.C.I.O.N.

D.F.: Que no le digan más "mijete" lindo se gastó la plata. Que el Choco no lo moleste.

L.Q.N.S.V.: Erdem ayudando a su íntima amiga a ponerle la parte de arriba de la tanga que se le había caído con una ola... (?)

R.U.: Una máquina fabricadora de dólares y un motor para su Lancia.



SYLVIE MARCHAND (Sissi, Loute)

Esta francesita llegó este año de Francia sin hablar ni una palabra de castellano. Poco a poco la fuimos conociendo y sabemos que le encantan los animales, sobre todo las gallinas.

Si la quieren conocer la pueden encontrar en el recreo, pegada al kiosko comprando diez a veinte ricolates por día. ¡Qué golosa! A ella le daría mucho gusto poder conocer a algún chileno ya que los encuentra muy cálidos, incluso cuando llegó a nuestro curso, el doce A, siempre la vemos haciendo ojitos a alguien. ¿Quién será?

Se adaptó mucho a Chile y lo encuentra un país fascinante, lleno de vida y de alegría, sobre todo el colegio que lo encuentra FENOMENAL! ¿Por qué tanto? Ella lo único que quiere es tener la esperanza de quedarse más tiempo aquí en Chile ya que nuestra amiguita se nos va este año de nuestro país para volver a su tierra natal. ¡Qué penita!

Bueno, esperamos que te vaya muy bien en el futuro, sus amigas que siempre la recordarán.

I.M.: Todos, la apariencia no importa.

F.T.: Ah! Non! Moi je ne le fais pas!

D.F.: Tener menos mejillas. Medir algunos centímetros más. Tener el pelo largo

R.U.: Un chileno

REFLEXION: "Quand on a 17 ans; on n'a pas envie de rencontrer des gens pour les quitter aussitôt..." "Etre jeune, c'est bien, parce qu'on a toujours envie de se personnaliser, d'être soi, d'être différent des autres. Etre adulte, ce n'est qu'uniquement confondu dans la masse, restons-jeune!"



GAELE ROUCHER (Gaga, Ruscia, Madonna)

Esta loca del trío dinámico de las promotoras nos acompaña desde 4º básico cuando aterrizó en el C con su típica cola de caballo y anteojos lo que provocó que la llamaran "la lechucita".

En 3º medio, conoció a sus dos mejores amigas (K y C) con las cuales compartió numerosas aventuras. Pero aparte de eso sabemos que la Gaga no se pierde un fin de semana, según ella duran poco. Aunque los carretes sean de última hora, se le ve llegar a tempranas horas de la mañana (sobre todo en Serena).

También es buena para que la engrupan los gallos y para engrupírselos ella misma (preguntar a la otra flaca K. por esos 5 gallos que se engrupió sola una noche de aburrimiento...). Su vida amorosa ha sido muy turbulenta pero ya se está estabilizando y sabemos que pronto encontrará su medio melón.

Sin poder acordarse mucho ella misma del viaje de estudios (!) todos se acuerdan de esa noche cuando había tropezado con el ... del baño, casi calléndose dentro, gracias a la Karina se salvó de este percance.

Esta flaca es la persona más sincera de este mundo y la más pesimista que pueda existir, pero teniendo sus defectos y virtudes como todos la queremos mucho.

Sabemos que las matemáticas y físicas nunca han coexistido mucho con su vida intelectual y es por eso que esperamos que la loquilla logre estudiar lo que le gusta, te deseamos suerte, chao flaca!

F.T.: Hoy la c....!. Cachay o no? No cacho nada! Me voy a sacar un dos!

R.U.: Una paloma que no se vuela.

D.F.: Que alguna vez en su vida escolar le haya caído bien un profesor de Matemáticas.

I.M.: Luchito el mexicano.

S.D.: S.E.R.E.N.A.

REFLEXION: "Hay solamente dos o tres historias en la vida de los seres humanos y éstas se repiten tan cruelmente como si nunca hubieran pasado..."

SEBASTIAN SANCHEZ CONTRERAS (Bakunin, Seba, Tatán)

Este alumno tan serio (shegoro!!) llegó el año pasado e ingresó al 11º B. Se hizo conocer cuando interrumpió una de las tan interesantes clases de francés...

Con su apariencia tranquila logró engañar a varios hasta que lo sorprendieron en una fiesta haciendo cosas prohibidas!!

Pero este ser extraño quiso comprobar su inocencia y así fue como entró a los scouts... Pero al cabo de un año decidió salirse (qué revelación habrá tenido!!!)

En clase se destaca por sus rojos con la FAURE (no es el único) y por pedir las tareas pocos minutos antes de entrar a clase, pero a veces termina enervando a sus compañeros (Jaime sabe!!).

En cuanto al deporte, es un aficionado del esquí. Pero cada vez que se pone los esquís siente la necesidad de ejecutar saltos mortales... que no siempre resultan (así que ojo en las pistas!!).

Este negrito es un amante de los libros con énfasis en la ciencia-ficción. Además es un fanático de los "Jeux de roles" (no me pidan que le explique lo que es) y siempre lo veremos persiguiendo a los nuevos alumnos para ver si se integran al grupo de los fanáticos de los "Jeux de roles".

Bueno Seba, "ojalá" seas un buen médico (espero nunca tenerte como cirujano) si es que no se te ocurre otra cosa antes de llegar a la universidad...

F.T.: ¿Me convidai un poquito? Ca me prends la tête!!

D.F.: Ser del porte del Tom. Desteñirse un poco en invierno.

R.U.: Un azul en matemáticas con la Faure.

S.D.: Pasar la P.A.A. y sacar 900 puntos.

I.F.: Su opuesto (o sea alta, rucia, inteligente, etc...)

S.P.: D.E.P.E.C.H.E. M.O.D.E. P.A.R.I.S.



DAVID SCHNELL (Gringo Cototo)

Este rucio y simpático compañero nos acompaña desde sexto básico directamente llegado de Bélgica.

No le fue difícil integrarse a su nuevo curso y luego pasó a ser personaje protagonista con sus originales y entretenidas fiestas y doñde el centro de atracción era el esperado momento del paseo por la ciudad en burra.

David nos trajo también la moda de los nuevos bailes al estilo NEWDAVID que rápidamente lo hicimos nuestro. El Gringo en estos años no ha perdido su tiempo ya que lo hemos visto en diferentes amores generalmente no concretados.

Después de terminada la conquista del Santiago College emprendió su viaje de estudio en el cual al comienzo hubo reiterados encuentros con el grupito femenino del San Pedro. Pero luego todo cambió tras risa y risa y gracias a un cupido llamado LIZZY encontró a su Sole. Y ahora con ella comparte Lomitones, bailes y besos o si no preguntenselo a los inspectores.

David como muchos quiere ser ingeniero, bueno amigo ojalá que lo logres.

F.T.: Ok, iiii, hola guapa, Fantástico.

R.U.: Un refrigerador de bolsillo, un pase liberado para el BAC.

D.F.: Leer un libro de Castellano sin la ayuda de la Sole.



JUAN RAMON VELASCO BARROS (Velasco, Tiburón, Juano, Juanito, Flaco, Arnold, Isidoro)

El flaco nos acompaña desde octavo, proveniente de Nueva York. Su llegada revolucionó a innumerables señoritas del establecimiento quedando algo decepcionadas debido a su escuálido físico (espaldas, bíceps).

Este hecho obligó a Juan a tomar serias medidas para aumentar su masa muscular, llevándolo a pasar por numerosas academias de fisicoculturismo por todo el país, sin obtener ningún resultado hasta estos días.

Cabe destacar, también, su facilidad para hacer amistades (Alonso, Barbieri, Gabarro) las que luego sin que nadie se lo explicara, lo persiguieron por todo Santiago para maltratarlo, por lo que tuvo que recurrir a astutas maniobras para sobrevivir.

Juan se ha caracterizado por tener una gran competencia de notas con sus compañeros dentro del colegio. Su filosofía de estudio es aquella de rendir el máximo, con el mínimo de esfuerzo. También cabe destacar que nunca deja para hoy lo que puede hacer mañana. Sin embargo sus resultados son bastante satisfactorios, a pesar de sus fines de semana en los que pierde algunas neuronas....

Cada vez que llegan las vacaciones, emprende misteriosos viajes junto a sus inseparables amigos: Chato, Budnik, Duque, Oliva, Pini y Schenell a lugares desconocidos de dudosa reputación (Horcones, Carretera Austral, Cacao), volviendo en estados no siempre permitidos.

En materia sentimental se le ha visto con numerosas chicas de extrañas costumbres, siendo su mayor logro la infiel Javiera que le regaló unos bonitos cuernos con cintillo.

Aunque parezca extraño, este estudiante de BAC desea ingresar a la Fuerza Aérea junto a su amigo Duque, y no dudamos que lo logre debido a su gran experiencia en el tema.

Si desean conocer a este espécimen en extinción, deben esperar que se oculte el sol y dirigirse a los diferentes locales del gran Santiago (Bilboard, Casa Constitución, Topless, etc....) o en la respectiva comisaría.

Bueno, flaquito, ojalá tengas suerte en el futuro volando junto a Cheezy y logres llevar a cabo tu proyecto de instalar discoteque con bar abierto en los aviones.

F.T.: Oye, ¿qué calificación obtuviste en la prueba? ¿Encuentras realmente que estoy más maceteado?

D.F.: Tener el físico de Arnold Schwarzenegger. Que no lo persigan por todo Santiago para pegarle.

R.U.: Acciones del Gimnasio de Enzo Ramírez para toda la vida. Botellas sin fondo y una que no se acabe nunca.

S.P.: C.O.Ñ.A. C.A.R.R.E.T.E. J.A.V.I.E.R.A. A.T.O.C.I.H.C.

C.I.: Qué hacía Juan con cierta señorita en el patio de la casa de Camilo un sábado por la noche.

Cartelera: "Top-Gun", "Connan"

I.F.: Mariana, Cheezy, Margaret Thatcher.



Juan R. VELASCO

THOMAS VINCENT (Tom Sawyer, Duracell, Poil de Carotte)

Este pequeño colorín llegó el año pasado 2 niveles más abajo (con su hermana), pero como dejaba frustrados a todos sus compañeros en Matemáticas se vieron en la obligación de subirlo a Tercero Medio. Es ahí donde realizó que tenía que estudiar (pero sólo fue un poquito) para tener buenas notas.

Desde entonces, es peligroso hablar con Duracell en la mañana ya que llega con unos de esos carachos... si pasaríamos tanto tiempo como él en decidirnos si vamos a hacer la tarea o no...

En la vida, Poil de Carotte es un amante de los libros (las bibliotecarias acabaron con él sus reservas de fichas) y un fanático de la TV (preguntarle a la hermana).

Pero Tom tiene un lado débil ("incroyable mais vrai") que es el DEPORTE: se enreda las patas con el más mínimo esfuerzo. Pero Thomas logra salvar en natación: nunca se podrá hundir con lo grande que es.

Esperamos que te vaya bien en tu BAC C y en tu viaje de regreso a FRANCIA.

BONNE CHANCE et ne nous oublie pas.

F.T.: En verite, euh... Bof... ouais

R.U.: Poder teñirse el pelo oscuro

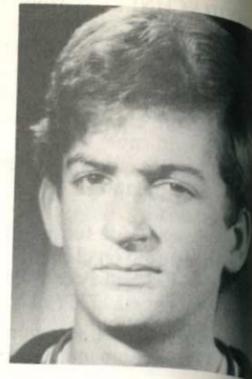
D.F.: Que crezcan las puertas

C.I.: ¿Por qué será que estabas tan feliz en La Boca? ¿Qué hiciste en las primeras horas del viaje de estudios...?

S.D.: ¡Que la señora Olivain no lo moleste más con la tarea!

I.F.: La colorina que estudiaba en Valle Nevado

S.P.: A.V.I.O.N.S.



JAIME ANTONIO ZAMBRANO OÑATE (Toño, Pígameo)

Hablando y escribiendo un fluido francés, con acento parisino y todo, llegó Antonio a este colegio allá por los años de séptimo. Apenas pisó la clase se hizo el preferido de sus profesores de matemáticas, que vieron en él al prototipo de alumno "siete". Y así fue. Porque Antonio sacó siete en todo, desde dibujo hasta matemáticas, acumulando en su libreta de notas calificaciones poco usuales en los alumnos.

Pero no sólo en eso destacó. Se caracterizó por ser un amigo inseparable, con los que se puede contar en cada ocasión, sea por teléfono la víspera de entregar una tarea incomprensible (de preferencia matemáticas) o en una desesperada situación en la que los conocimientos propios no alcanzan para salvar la situación (en este caso siempre fue Física y Química).

Con su inmutable parka azul, lloviera, tronara, o cayeran las moscas asadas de calor, se le vio deambulando por el patio, archivador verde debajo del brazo, bolso azul destaralado en el otro, con su característico grupo de amigos, de todas las estaturas, edades e inteligencias.

Pero su seriedad habitual no lo hace perder el buen humor, sobre todo cuando tuvo de profesora de matemáticas a una simpática mujer, a la que siempre preguntó si encontraba "joli" su ejercicio, o a un profesor de francés que prefería verlo muy lejos y no haciéndole clases al frente, al que nunca contestó de buena forma.

Fue muy difícil que alguna vez en la mañana tuviera en sus manos su cuaderno de matemáticas, ya que circulaba de mano en mano, por tener siempre la tarea hecha, y hasta encuadrados en rojos los resultados, como tanto le gusta a Mme. Faure.

Toño, déjanos decirte que esta vez no te desearemos suerte en tu futuro: te la tienes ganada con tu esfuerzo constante y tu metódico estudio. Se puede decir que ya estás dentro de Ingeniería Electrónica. Lo que sí queremos decirte es que sepas aprovechar al máximo todas sus aptitudes y cualidades que son muy valiosas. Nunca te olvidaremos (y tú tampoco a nosotros).

F.T.: Para mañana hay tal cosa y tal otra...

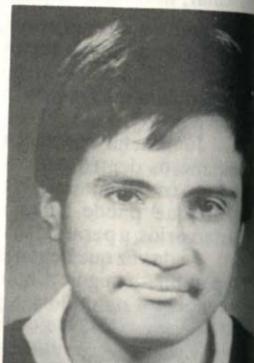
D.F.: Haber sido Scout.

S.D.: Premio Nobel en todas las materias

R.U.: Otra parka, una Philishave

C.I.: Antonio escribiendo en los respaldos de las sillas de música. Antonio cómplice de los vandalismos de Román.

S.P.: S.I.E.T.E.S.



INCO CONSULT LTDA.
Av. Ricardo Lyon 1950 - Providencia - 2259577
REPRESENTANTES
Importadores - Distribuidores - Servicio Técnico

LEIFHEIT

SOEHNLE

GEKA

SCHOTT

REVOLIT

CLABER



INSOLITOS

Por Patricia Souper, profesora jefe curso 12º B

12º B. Valientes, honestos, trabajadores a veces, arregladores de problemas, cariñosos, críticos, positivos hoy, pesimistas mañana, cimarreros a veces, alegres, amantes de la vida, preocupados por ella, oportunos, talleres, crueles, solidarios, creativos, inteligentes, sensibles, abiertos al conocimiento, responsables de sus actos, criticones.... insólitos.

A ustedes, mi curso, al que quiero entrañablemente, a ustedes, **insólitos**, quiero dejarles un regalo, estos versos de la **Oda al hombre invisible** de Pablo Neruda.
Y ustedes saben por qué.

*"No puedo
sin la vida vivir,
sin el hombre ser hombre
y corro y veo y oigo
y canto,
las estrellas no tienen
nada que ver conmigo,
la soledad no tiene
flor ni fruto.
Dadme para mi vida*

*todas las vidas,
dadme todo el dolor
de todo el mundo,
yo voy a transformarlo
en esperanza.
Dadme todas la alegrías,
aún las más secretas,
porque si así no fuera,
cómo van a saberse?
Yo tengo que contarlas,*

*dadme
las luchas
de cada día
porque ellas son mi canto,
y así andaremos juntos,
codo a codo,
todos los hombres,
mi canto los reúne:
el canto del hombre invisible
que canta con todos los hombres".*

Profesor Jefe 12º B

PATRICIA SOUPER



Al saber que la Mme. Souper sería nuestra profesora jefe, gran alegría entre todos los alumnos que conforman este polémico curso. Lamentablemente, antes que se cumpliera un mes de clases ella cayó enferma y no la volvimos a ver hasta el segundo trimestre. Durante su ausencia nos escribió una emocionada carta, que nosotros contestamos con un ramo de flores y una tarjeta de saludos.

Esta estrambótica mujer, que comienza sus clases en un idioma y termina en otro, fue la primera en hablarnos de consejos de cursos y directivas cuando en este colegio era casi tema tabú.

Siempre se ha destacado por ser comprensiva, preocupada por sus alumnos y más que nada una excelente amiga, lo que nos hizo entender la importancia de una convivencia mutua y poder llegar a ser un curso de verdad.

Ella es la mujer, de palabra, de pelea, que se gana a la gente. Que no le quepa duda: si se presenta a presidente en las próximas elecciones, todos votaremos por ella, hasta el mismo Kato.

Durante sus horas de clases, siempre de madrugada y aún clareando el alba, se desarrollaron las más variadas actividades: desde atender la clase, terminar el desayuno, copiar con el alma en las manos la tarea pendiente de matemáticas, y reponerse de la traspasada echando una pestañadita, aunque finalmente todos terminábamos involucrados en amena conversación sobre algún filósofo del lejano país galo.

Bueno Mme, ha sido el más grande de los placeres haberla tenido como profesora este año, y agradecemos de todo corazón sus palabras que siempre nos ayudaron cuando más lo necesitamos. Nos aclararon numerosas dudas de la vida, la convivencia, y por sobre todo el respeto. No se preocupe, nos volveremos a ver.

- F.T.: Me parece regio... Oigan chiquillos, hoy día vamos a trabajar duro. Lo encuentro... Esto es el colmo!
- R.U.: Un 12*B de llavero y un stock eterno de boinas y bufandas.
- D.F.: No haber faltado a clases por más de dos meses.
- S.P.: S.O.L.I.D.A.R.I.D.A.D.
- C.I.: La reunión que ella organizó "sólo para mujeres".

MARIA JOSE ALVAREZ (Coté, Rariajo, Jo)

La Coté, para los amigos es un ejemplar bastante especial dentro de la especie humana. Siempre con sus disyuntivas amorosas, es decir de A a Z, es de la filosofía de disfrutar la vida en el momento. El carrete es un elemento indispensable en la sobrevivencia humana y la apoyamos plenamente. Sus fabulosos posters de Bon Jovi, The Cure y James Dean son su mayor tesoro, claro que después de su gama de amigos (iextranjeros, de cualquier rincón del mundo y los infaltables criollos!).

Un aspecto relevante de su vida es su capacidad de aventura en el exterior. Para ser más específicos, nos referiremos a sus innumerables conquistas en Brasil, y Argentina especialmente. De estas experiencias todavía quedan algunas brasas (pero no se sabe de qué parte).

Su mayor anhelo es tener 18 años, para poder tener acceso a vehículos motorizados, por ejemplo una moto o un simple Ferrari. Pero el tiempo pasa rápido y la Coté sabrá cómo hacerlo aún más corto.

Su debilidad primordial son los jóvenes motorizados y con aptitudes para la guitarra. También la música le es indispensable. Su calidad como amiga es digna de ser premiada. Es realmente una suerte ser íntima con ella porque en los momentos más terribles, ella es la mejor ayuda y compañía. Para nosotros es una gran amiga y si no lo creen, pregunten a su inseparable compañera Catalina G. Este dúo dinámico ha tenido varias experiencias divertidas y otras no tanto, que harán que esta amistad perdure a pesar de la distancia y el tiempo. Su simpatía y rulos sin igual hace que los del sexo opuesto se vuelquen hacia ella. Además su personalidad carismática y arrolladora le ha servido para atraer y conquistar a todo lo de su agrado, con muy buenos resultados. Su vida amorosa, por lo tanto, ha sido, es y será muy agitada.

Sabemos que la Coté triunfará en su vida en todo lo que se proponga. Pero igual te deseamos la mejor de las suertes aquí o donde sea que te vayas.

F.T.: "Tiene un cuero..." y bla, bla, bla, con la Cata.

D.F.: Ser gitana y controlar sus rulos.

S.D.: Una visita de 13 meses al año a Argentina y Brasil.

R.U.: Un "tate quieto" y un pasaje eterno con destino indefinido.

I.M.: ...¿y qué más da...?

CLAUDIO ANCELOVICI JARA (Chiquilín, enano, poste de CTC.)

Este "pequeño" compañero llegó desde la madre patria un día lunes de marzo, aterrizando directamente a la classe de francais BAC de M. Nairi. Fue así como lo conocimos.

Desde el primer día destacó por sus dotes en el área de los números, lo que lo llevó a una gran amistad con Mme. Faure, quién en una oportunidad lo acusó imperdonablemente de insolente cuando chiquilín quiso resolver un extraño e indescifrable ejercicio con una estrambótica fórmula. Resultado: "Vous avez une formule abominable!!".

Después de esta experiencia comenzó a organizar unos ayudas de memorias que bautizó y patentó "Giratorios" los cuales no dieron buenos resultados, especialmente en filosofía.

Fue en este ramo cuando fue sorprendido con las manos en la masa, recurriendo a uno de sus tantos giratorios, y fue expulsado con toda majestuosidad de la sala.

Hablando de sus amoríos, nos quedamos sólo con las ganas de hablar, porque son un misterio insondable. Se supo de un furtivo pololeo acaecido durante las vacaciones, y de un ideal femenino que persiguió en el viaje de estudios. Hablando del viaje, Chiquilín sufrió un pequeño percance al dormirse de pie en la ducha y caer cuan largo es, arrastrando cortina, fierros y azulejos con él. El estado en que se encontraba siempre quedó en la duda.

Bueno Claudio, esperamos que esta biografía hecha con el cariño de tus compañeros que se quedaron en esta criolla tierra, la leas en gringolandia, acordándote de nosotros.... Al menos, nosotros no te hemos olvidado.

F.T.: Me parece que....

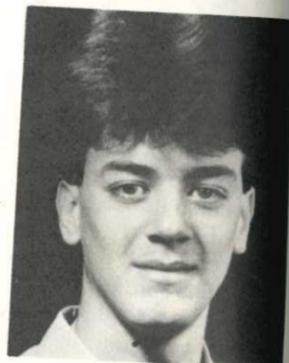
C.I.: Quedarse dormido en la ducha (¿Por qué?)

R.U.: Una cama de 3 mts. 40. Un achicador.

D.F.: Poder entrar en las metrobuses

S.P.: G.A.S.S.E.P.

I.F.: K.P.



CHANTAL PAULINE Y. BEAUJANOT CODERCH (La Chanta, Chanti, Flaca, Guru, Sor Tere)

La flaca apareció repentinamente en 4º básico desarrollando su personalidad poco a poco, hasta convertirse en la encargada de alegrar la vida de todos nosotros, con sus innumerables despistaduras. Siempre nos preguntamos ¿En qué piensa la Chanta? ¿Qué dicen las líneas de la mano? ¿Cuál será su próximo grupo? (es super grupienta) ¡Cuidado muchachos con caer en sus redes! (que de ahí pocos salen vivos). De sus numerosos viajes mantiene en secreto sus conquistas, pero en el viaje de estudios demostró sus dotes de atracción con solitarios compatriotas viñamarinos a quienes acompañó en un fascinante tour por Punta del Este en moto, el cual dice Chantal: ¡Fue bárbaro! aunque con algunos problemas técnicos (preguntar ¿qué pasó?)

En clases la flaca pone cara de pescar (pero en realidad quien sabe), ya que desde su puesto siempre escuchamos extraños ruidos, de los cuales el 99,9% son de un mastique y mastique que no termina hasta la hora de irse a casa. Al parecer pa' la flaca una venida al colegio no es una venida al colegio, sino un lindo día de picnic, con inagotable stock de naranjas.

Su alegre y multifacética personalidad la tienen en una seria disyuntiva ¿Qué haré?. ¿Compraré un abejito o un calugón de leche? NO; se trata de la definición de su carrera, será Arquitectura, Agronomía, Sicología o Diseño... ¡Ah! mejor me voy a Buenos Aires! frase típica que soluciona siempre sus interrogantes.

Donde quiera que estés o vayas, sea cual sea tu futuro, siempre te recordaremos, como lo que tú eres, una excelente y necesaria amiga para cualquier loco en bajón. Te deseamos éxito y la mejor de las suertes.

F.T.: "Hazme un breve resumen de la materia". "Explicame, explicame que no cacho nada".

C.I.: ¿Por qué tu colchón fue a parar a la tina? (viaje de estudios)

R.U.: Acciones en Manzanas Ltda. y el tip-top de Gonzalo.

D.F.: Haber cantado la propaganda de Soprole sin pifias. Haberse cortado una chasquilla decente alguna vez.

S.P.: A.B.E.J.I.T.O. - Bs. As.

I.M.: Pierre Cosso

L.Q.N.S.V.: Quién le toma la goma compañeros?

REFLEXION: "La vida es muy corta pa'amargarse".

GONZALO ANDRES CARMONA VIAL (Gonzi, Rossano, Carmona, Gonchy)

Era el año '79. Se abrió la puerta de una clase de tercer básico y entró Gonzy, que venía llegando de Suiza. Era tímido, hay que reconocerlo, pero luego de unas "juntas" (léase Arturo Zuleta y Arturo Aguilar) cambió radicalmente su inocente comportamiento. Actualmente, siendo ya un joven maduro, se caracteriza por dibujar en clases sus interminables caricaturas ayudado por un compañero que se jura THRASH.

En Matemáticas es un excelente alumno y muy apreciado (!) por nuestro querido Sargento Faure, aunque a veces ella se enoje y levante un poquito la voz. Al día siguiente llega con páginas y páginas de "punition".

Camino a la cosmopolita ciudad de Chelândia, hizo algunas travesuras acompañado de sus inseparables amigos (Galletti, Sylvain, Laurent) que dejaron traumadas a algunas compañeras. La ropa íntima de algunas corrió por los pasillos del bus...

Gonzalo ha estado muy interesado en una "niñita" de 10º que lo tiene muy "elevado", aunque no lo hace nada mal con su fans club de 12.

Nuestro querido compañero se ve muy indeciso sobre su futura carrera: se le veía unos meses atrás muy convencido con Medicina (igual que su papá), pero ahora está bastante atraído por la Arquitectura.

Snif! Este amigo y compañero decidió partir a nórdicas tierras americanas a hacerle compañía y entregar talento a los gringos. Con su partida dejará una seguidilla de corazones rotos.

Gonzalo, esperamos que te vaya muy bien en USA y que tengas muchos amores pero con la condición que nunca, pero jamás, olvides a tus amables y simpáticas chilenas....

D.F.: Haberle comprado la entrada a la Camila del Solar.

R.U.: Un cabaret propio y con su nombre y con la C. del S. como vedette principal.

S.P.: A.T.L.E.T.I.S.M.O. Camila del Solar

T.I.: Que no le digan hormona.

I.F.: C. del S., Heather Thomas



ALDO ANTONIO CAMPUSANO MONTAÑO (Negro, V.M., Ardo, Badú, Tosta)

El Negro nos acompaña desde kinder. Junto a su inseparable amigo Chato hicieron de la suyas desde los primeros años.

Sin embargo su lado oscuro permanecía en un profundo sueño del cual fue despertado con el correr de los años.

A la edad del reventón pasó de ser un mateo a un ferviente V.M.

Hemos descubierto que Aldo tiene dos personalidades que debe manejar muy bien según la clase que tenga (nótese al Negro en clases de Historia). Todo esto se debe a la confiante vigilancia que recae sobre él de un ser cercano (tía Melva).

En el plano musical cabe destacar su gran afición por el bajo y RUSH. Esta afición comenzó cuando el Negro era aún un niño participando activamente en el desastroso conjunto ESTIMULANTES que ahora ha evolucionado y cambiado de nombre gracias a su salida. No obstante las malas lenguas dicen que lo fueron por malo, pero él lo niega argumentando que se fue por su propia voluntad debido a la incompetencia de los demás integrantes. (C.C., F.L. y M.O.).

Actualmente se ha realizado en el conjunto CONTRABANDO junto al PIRZEN y al GUATON VILDOSOLA haciendo de las suyas en la Fête de la Musique y en los ensayos (?).

Podemos destacar que su afición no es solo hacia la música sino que también hacia la ecología junto a CHATO a la preservación de especies vegetales en extinción (interna).

En sus ratos de ocio visita dudosas amistades moviendo sospechosas cosas que hasta el día de hoy no podemos saber qué son.

En materia sentimental hay muy poca información aunque una vez bajo fuertes influencias de sustancias prohibidas se le vio muy entusiasmado persiguiendo a cierto personaje femenino (D.M.) durante su cumpleaños.

Cabe destacar que Aldo ha sido un gran deportista pese a su agitada vida, lo que lo ha constituido en uno de los pilares del irregular equipo de atletismo del Lycée.

Nos es muy grato informarles que el Negro ha mejorado notablemente su escritura y su memoria gracias a la ayuda que le ha dado la mami al obligarlo a recopiar en numerosas oportunidades las lecciones completas de Maths debido a su poco conocimiento en esta asignatura al momento de ser interrogado.

Ah! Algo que no podemos dejar de mencionar fue aquella vergonzosa, descarada e irresponsable actitud que tuvo una vez en una prueba con M. Simon. Esto demostró en sus principios sus grandes dotes y condiciones para utilizar los conocidos torpedos pero que al final fallaron. Esta situación hizo que desapareciera misteriosamente por un día del colegio y por un largo tiempo de las calles (Esta última sanción aplicada por el bureau Montaña y Cia.).

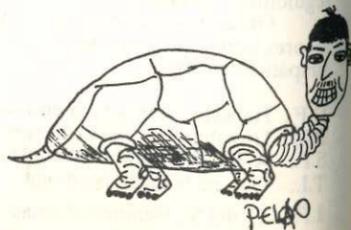
Aunque ustedes no lo crean Aldo dice querer ser médico de lo cual nadie se convence y nadie confiaría en operarse con él por motivos reservados.

Bueno Negro, ojalá llegues a ser un gran médico y descubras la pastilla para curar en un minuto la Pálida y la Caña (ataque del Guatón Poirot todos los domingos en la mañana).

F.T.: Suave viejo, que neto!. Viejo era neto. Estoy escuchando RUSH.
R.U.: Un juego de pinzas portátiles y toda la colección de discos de RUSH.
D.F.: Aprender a usar los torpedos sin que lo cachén.
C.I.: Las aventuras ribereñas del Negro con Astengo.
I.M.: F. Figari (seguro)
S.P.: R.U.S.H. E.M.I.L.I.A. C.A.L.E.T.A.
CARTELERA: Viaje insólito.



MICHEL



MISION DEL DEBER



SEBASTIAN

MARISEL CABRERA ESPINOSA (Chely, Shela, Mari, León de la Metro, Tensha)

La Chely desde sus principios nos acompaña en Lafcatraz, mostrándose como una niña muy tranquila, callada y estudiosa, hasta que en cuarto medio despertó muy ayudada por sus vecinos de puesto (K.NO y TOPO) y por su inseparable grupo de amigos, naciendo así la Shela, gritona, molestosa y risueña hasta las lágrimas, pero sin dejar de ser estudiosa.

Desde la formación del grupo Scout de LAF, la vemos en el colegio sábado a sábado, acudiendo velozmente al llamado del silbato, haciendo buenas acciones, gritando hasta quedar afónica.

Cuando pequeña practicó gimnasia artística por poco tiempo, pero hoy juega a las pesas en un gimnasio, cuidando así su estado físico, sin descuidar su gran melena que lava con Soft.

Dentro del colegio se le vio entonando agudas notas durante cuatro años en el coro, siendo solista soprano, cantando absolutamente en todas las paradas. En el plano amoroso, a la Tensha no se le conocen pololeos, por lo que figura como invicta, sin que esto implique que no haya roto corazones a diestra y siniestra y que ella no tuviera sus ideales masculinos (muy identificados en este colegio). Sufrió también los amores platónicos que todo el mundo tiene.

Su gran dedicación a los estudios fue disminuyendo al pasar de los años notándose claramente en los ramos científicos, en los cuales, para ella, los números ya no tienen sentido. A pesar de todo alcanza a rasguñar el azul. Por el contrario en Biología es salvavida de muchos que acuden a Shela's House, para que junto a su madre médico, logren inculcar los conocimientos básicos para salir a flote en las pruebas de M. Aubry.

En ciertas clases la vemos siempre diseñando estrambóticas tenidas, demostrando así sus cualidades de dibujante y su gran interés por el arte.

Marisel, no dudamos que con tu gran calidad humana llegarás muy lejos en lo que se te ocurra; eso sí, decídetelo luego por tu carrera. Aprovecha al máximo todas las aptitudes que tienes (que son muchas) para llegar a ser toda una profesional. No te olvides nunca de tus amigos y compañeros.

F.T.: Aló?! Sería todo. Por favorrrrr.
I.M.: Mirada interesante, grandes espaldas, inteligente, cariñoso, simpático.
R.U.: Una peineta, un aro de 5 mts. de largo, un chaleco nuevo para el colegio.
S.P.: S.C.O.U.T. C.O.N.C.O.N.
D.F.: Que S. Elgueta no se hubiera ido del colegio. Que no terminaran las vacaciones en Viña.

REFLEXION: "No busques tus amigos para matar las horas, búscalos para vivir las horas".

PAUL ANDRES CHATEAU UNDURRAGA (Chato, Cabezón, C.C., Castillo)

Chato nos acompaña desde kinder, y se caracteriza por tener una gran masa encefálica y un nutrido prontuario.

Durante su niñez se le apodó el "Terror de los cumpleaños", y últimamente se le ha visto durante sus incursiones nocturnas con J.V., A.B., F.P., N.O. y P.D.

Es famoso por sus infaltables chivas para faltar a clases, tales como: partidos de fútbol, horas al dentista, estados febriles, trámites familiares, pálidas, etc...

En materia sentimental Paul ha incursionado vagamente y sólo pudiendo acceder a niñas de dudosa reputación siendo su mayor decepción la declaración de amor hacia los canarios.

Su mayor afición deportiva es el club Deportivo Colo-Colo, formando parte de la barra Albo-adicto. Pero su amor no es tan sólo a lo blanco, sino que también a lo verde (micros, hombres, perros, las tranqueras, etc...)

Su gran afición a las clases de matemáticas con la Mamy lo ha llevado al extremo de tener un completo equipo de camping (saco de dormir, parka, guantes, bufanda, papeles, paquetes, etc.). Por el contrario demuestra un gran interés en clases de Historia de Chile, participando activa y acertadamente, siendo el brazo derecho de la mamá del Negro.

Bueno, Paul, te deseamos lo mejor y esperamos verte pronto en un tribunal no como acusado, sino que defendiendo a tus seguidores.

F.T.: Matías, Camilo se siente mal. Oye Carlos, parece que mañana tenemos hora al dentista.
R.U.: Un paquete de acciones de la C.C.U.
D.F.: Qué los canarios lo pesquen
S.P.: C.O.L.O. C.O.L.O.
C.I.: Qué hizo Paul con el orejón la noche después del Italpark



BARBARA MARIA COPETTA MATURANA (La Copetta, Barraba, Barbarita, Madonna, Rulitos de oro)

Esta compañera que ustedes ven no es nada menos ni nada más que LA COPETTA.

La Copetta nos acompaña desde sus primeros años de existencia cuando llegó al colegio siendo, posteriormente, miembro activo del característico "A", donde ninguno de sus compañeros se libraba de sus retos, por lo que se hizo muy popular. Pero si están pensando que la Barbarita es una retona profesional ¡NO! están muy equivocados, ya que hemos podido comprobar que más espontánea y con una sonrisa más a flor de labios que la Bárbara ¿dónde?. Dónde oír una risotada más característica que la de la Bárbara en clases de Biología después de un SUPER CHISTE de Monsieur Aubry (es la única que se ríe). Así es La Copetta, alegre, entusiasta y una glotona de primera, si ustedes la estaban buscando no vacilen en dirigirse al kiosko del colegio que ¡AH! estará de todas maneras comprando chocolates, que en realidad ni alcanza a probar.

Esta muchacha que ya a los 17 años (casi 18) ha batido un record: lleva 1 año y muchos meses pololeando, aunque muchos la acosan abiertamente; ella sigue FIEL a su media naranja, como ven es una mujer excepcional.

Bueno flaca te deseamos la mejor de las suertes, y que llegues a ser una gran "arquitecto". (P.D.: cualquier plano que quieran hacer llamen "ALTIRO" a la COPETTA).

F.T.: ¡AH! No cacho na' en Sc. Nat... Juan Carlitos mi amor: ¡HELP!

R.U.: Un J.C. celular

L.Q.N.S.V.: ¿Qué le dieron a cambio del viaje de estudio?

D.F.: Que Juanca estuviera en el colegio (L.A.F.)

I.M.: ...El...

S.P.: J.U.A.N. K' S.K.I. D.A.N.C.I.N.G.

MARIE LOUISE VERMEIL DE CONCHARD VEGA (ML, Mari Lucha, Tony, Mari Concha, Vermeil)

La ML nació en la tierra de los "che" recorriendo muchos países (incluyendo Francia), y en 1983 por fin vino a caer exactamente en el 6 B. En materia de calificaciones siempre le ha ido bien a pesar de sus "me fue pésimo". Pero hablando en serio, sus promedios de física y química en 11, pasaron por verdaderos incendios, con cierto profesor, sin embargo este año nadie sabe que pasó ya que sus notas subieron vertiginosamente y M. Simón la adora.

La Tony participó también en el coro de nuestro Lycée, formando parte importante de él, así como en la formación de nuestro grupo scout en el que sigue hasta nuestros días. Una experiencia de la que siempre habla y que no olvida es la del Jamboree Austral (¿qué pasóoo?), puede que de ahí derive su pasión por las fiestas de cierto colegio. Pero aparte de todo no podemos dejar de mencionar sus grandes aptitudes e interés por el piano y la música.

La ML siempre fue tímida, pero este año, su risa contagiosa y su simpatía la han llevado a aumentar aún más sus amigos. En materia escolar sus preferencias apuntan a lo artístico, teniendo como meta Diseño o Arte o tal vez Arquitectura, descartando de todas maneras el Inglés aunque no sabe por qué la Miss Hadad la adora (es que cuando descubríamos esta nueva lengua esta niñita mantenía notas como 6,8 mientras el resto se las ingeniaba para lograr el 4 y cuando la volvió a tener en sus clases, se acordó de su querida "María-Louise" y celebró con emotividad su trabajo de la contaminación traducido en el recreo con Marisel C). Durante los recreos ataca el kiosko de la Cora (porque en el de los 11 no hay) junto a sus inseparables amigas (X.T., M.C., C.B.) en busca de cuchufles y/o tucanes (todo a menos de \$ 20) porque si no no alcanza para la micro, así que opta por el bolso (siendo sus víctimas preferidas Ximena, Carlos P.) y a la hora del almuerzo se le encuentra en la pelouse junto a otros del 12º B.

En el amor esta niñita se ha caracterizado por tener amores platónicos laaargos y su tierno corazoncito siempre ha estado ocupado.

ML te deseamos lo mejor del mundo y tu plena realización en tu futuro. No pierdas nunca tu chispa y simpatía tan especial y no te olvides nunca de tus compañeros que te queremos mucho gracias a tu valiosa forma de ser. Gracias y mucha suerte.

F.T.: ¡iiiiQué tieeeerno!!! ¡No pienso! (enojada) ¡Cieeertó!

R.U.: Cuenta en el kiosko para no bolsear. Un jumper y zapatos de colegio nuevos.

D.F.: Haber hecho gimnasia olímpica y que el K'NO y el TOPO le crean que puede ponerse seria.

I.M.: Tierno, simpático, cariñoso e inteligente. André Agassi

S.P.: D.I.S.E.Ñ.O. S.T. G.E.O.R.G.E. S.C.O.U.T.



EUGENIO CRISTIAN DESORMEAUX DUARTE (Topo, Topop, Chascón, Batura, Palomo, Marginal, Yegua, Care' cuete, Huaso, Raven)

El Topo llegó desde Curicó con un aire de campo al 9º B., fue analizado por sus compañeros y luego se integró a la mafia de Vildósola (Pelao Latrach, Watón Uauy, Javier F.). Característico de este personaje son sus reiterados accidentes y enfermedades, empezando por tifus, quebraduras en los dos brazos al mismo tiempo, hasta no pasar sano por más de dos semanas. Fue dupla de Uauy hasta que los separaron y se juntó con K.NO, sentándose en la zona marginal de la clase.

A pesar de sus periódicas ausencias por causas de salud, el Chascón se ha destacado por sus aptitudes deportivas (atletismo y volley-ball). Sobre todo en las Interalianzas de Viña, donde corrió los 800 mts.

Lo más curioso de todo es que nuestro simpático y sonriente amigo corrió con sus infaltables anteojos para el sol. Aunque él lo niega. Parece que esto lo perjudicó en la carrera ya que llegó último, a 110 mts. detrás del negro. Pero, sin desalentarse, corrió solo la recta gracias al griterío y apoyo de sus nuevos amigos de 12 (de ese tiempo) con quienes tuvo la mala suerte de convivir esos días en un hotel y restaurant de primera (Frigo Bar incluido). En Viña no se le vio sin lentes ni siquiera en la noche viendo televisión en el hotel con las luces apagadas. Motivo: desconocido; sólo se sabe que en ese Frigo Bar nació "Topo" y su afición al whisky. Los lentes, también los conserva hasta el día de hoy. También en Viña reiteró sus aptitudes en Volley-ball al jugar dos puntos contra Curicó, logrando su famoso 50 y 50%. Pero su gran pasión es el dibujo junto con todo lo creativo, mostrando estas cualidades en diversos ramos, por no decir en todos (no le informen a Mme. Faure). También incursionó en el área teatral, participando en el video del curso.

Al hablar de su carácter, podemos decir que sufre bruscos cambios de personalidad pasando de un hombre tranquilo y racional, a un niño mal genio o revoltoso junto con su destacada risa "patánica" donde apenas se le ven los ojos.

El Topop fue un gran participante de los consejos de curso, dando ideas e implantando el orden. Es, además, una de las personas que más ha trabajado para sacar nuestra revista. En el plano amoroso, se le vio largo tiempo teniendo una alterada relación con una rubia de 12 (M.O.R.E.). Anécdota digna de destacar fue lo que ocurrió en la despedida de Claudio: durante casi toda la noche, aunque ustedes no lo crean, no la pasó pidiéndole pololeo nuevamente a la Octavia, sino que colgado de un árbol cantando como un verdadero palomo. Las malas lenguas dicen que estaba bajo la influencia de bebidas prohibidas (fácilmente ocultables en su chaqueta parchada). Otras dicen que estaba bajo una profunda crisis de amor. El fin de esto fue su nuevo apodo: "Palomo". Volviendo a la señorita, después de varios intentos de alejamiento, parece que lo van a lograr...

No podemos dejar de destacar que es un gran amigo, aunque nadie nunca pudo entender su música extravagante y anárquica.

AQUI HABLA TOPO: "Gracias a todos los de LAF que nos permiten enfrentarnos al mundo con una doble cultura y con muchas ventajas. Gracias por desarrollar a los alumnos en casi todos los géneros (no olviden todas las actividades extras del Lycée) y a algunos excelentes profesores".

F.T.: No, si ya no estoy pololeando. No si no. No hu...vis. Cállate Copetta!

D.F.: Ser thrash. Que lo dejen usar aro. No terminar tantas veces. No venir de Curicó. Que los del video llegaran a la hora.

R.U.: Un set de peluquería. Unos cuernos. Un par de ternos. Apuntes de castellano e historia.

S.P.: M.O.T.L.E.Y. W.H.I.S.K.Y. U.P.A. T.O.N.G.O.Y. A.N.A.R.Q.U.I.A.

C.I.: ¿Qué hacía Topo en Pucón bailando en un recital de Upa?

I.F.: Lita Ford. Una que piense y sea efectiva. Cartelera cinematográfica: "La naranja mecánica".



SUPISTE LA ULTIMA COPUCHA! FÍSATE QUE ...

FELIPE MELLA →



M. JOSÉ

SOLEDAD DIAZ LARRAIN (Sole, Platón Sole, Traga-Traga, Macrófaga deglutiente de todo lo comestible, Solecito)

La Sole puso la primera piedra de este querido y adorado colegio. Durante los añorados años de básica, se destacó por sus dotes para la jardinería y también para la poda, arrancando las hojas, tallos y raíces con un sólo tirón. También se le veía dispuesta siempre a trabajar, excepto un día que el estómago le jugó una mala pasada y pasó una verdadera vergüenza.

Con su seductora y abanicante mirada, hizo temblar hasta la foto de Platón de su amado libro de filosofía, que lee hasta en los ratos libres. La colección de buenas notas en esa asignatura despertó la envidia entre sus pobres compañeros, un poco menos astutos para las ciencias del pensar. En su casa, cultivó toneladas de conejos que se comieron desde el poco pasto que iba quedando, hasta la puerta de entrada. Amante de los animales, su hogar, cual Arca de Noé, encierra todo tipo de aves, reptiles y mamíferos. También destacó por sus dotes para los idiomas, dejando que de su boca fluyeran las palabras en inglés, dichas al revés y al derecho, que dejaron encantada a todas sus profesoras en esa materia. Y otra colección de buenas notas... y más envidia de sus compañeros menos aptos para modismos extranjeros.

Aunque sus amores no hayan causado ningún suicidio ni escándalo tipo Jet-Set, tiene muchos corazones rotos repartidos por el mundo y por América. Hay todavía algunos escondidos por ahí que no ha querido revelar a la opinión pública.

Sabemos que quieres curar locos. Esperamos sinceramente que no sucumbas ante el delirio y que los desquiciados no te tomen el codo. Con tus aires de vampiresa, aunque seas nostálgica y sentimental, llegarás muy lejos en todo lo que te propongas.

Desde sus incipientes negocios como representante de válvulas turbo-pulverizadoras en la cosmopolita ciudad de Argentina, la Sole se ha desenvuelto grácilmente en el hosco mundo de los negocios. En aquella misma ciudad desarmó la ducha y se vino al suelo con azulcejos y todo. Además gritó encerrada en el ascensor como una loca y se disfrazó de marciano, pareciendo más bien una lechuga sin aliñar.

Sole, no te descaremos suerte porque la tienes de sobra, ni que te vaya bien en la prueba porque prácticamente estás dentro (731 puntos...). Sólo nos queda decirte que sepas elegir lo correcto en la vida para que te realices en todo.

- F.T.: Tengo hambre... Dame?
- D.F.: Tener pelo liso.
- R.U.: Un mousse de pelo gigante.
- S.P.: C.P.J.
- T.L.: Ser más alta
- I.M.: Tom Cruise

JUAN JOSE GARCIA-HUIDOBRO ARENTSEN (Juanjo, J.J., García, Marcó del Pont, Huesos de plumavit)

Este compañero nos acompaña desde muy pequeño en esta misión y desde ese día su deseo frustrado ha sido salir del colegio. Siempre se caracterizó por su desorden en clase hasta el punto que en kinder tuvo un rojo en conducta.

Fiel accionista de la Clínica Alemana el JJ siempre se vio con los brazos enyesados debido a sus peleas con compañeros de nivel, caídas y accidentes.

El año pasado García llegó diferente, en su oreja izquierda trae un aro que le trajo diferentes problemas tales como con una cierta profesora de Inglés (N.H.) que no lo dejaba entrar a clases con el aro puesto.

Es típico ver al Juan José cada mañana tomando desayuno que alcanzó a tomar en su casa en el puesto del fondo de la sala degustando sus tostadas con mantequilla.

En el amor J.J. tiene varias admiradoras en cursos más abajo especialmente en 8º A, C y 9º. En el viaje de estudios se le vio muy interesado en cierta rubia con quien tuvo un pequeño romance que duró sólo durante el viaje (G.CH.). Pero ahora su corazón pertenece a una niña llamada Maite en la cual se ha visto bien interesado (y lo entendemos porque está muy B...!!!).

Bueno Juan José, te deseamos toda la suerte del mundo en tu futuro ya que la necesitarás, te costará pero sabemos que llegarás muy alto.

Tus amigos de 12.

- F.T.: En la más... Hasta cuando me fregai Chiquilín!
- D.F.: Que la polola viva más cerca. Que no lo molesten. Salir del colegio.
- R.U.: Una moto más grande. Una enciclopedia y un aro camuflado para Inglés.
- S.P.: U.2 M.A.I.T.E.
- I.F.: Samantha Fox.
- C.I.: ¡¡¿Qué pasó con la Gloria Ch. en el viaje de estudios?!!



MARIA FERNANDA FIGARI SEPULVEDA (La Ferdi, La abuela, Feñita, La Figari)

La Fernanda destacó siempre por su puntualidad y rectitud en cuanto a actitud escolar se refiere. Peinada y encoloniada, llavero multitudinario colgado al cuello, en eterno tintineo, abre su enorme mochila de la que se puede sacar desde una aguja hasta un ojo de buey para clases de biología en la que siempre destacó.

A primera hora, el timbre aún sonando, lápiz marcado en mano, cuaderno forrado, abierto en la mesa, ocupó el primer banco de mesa eternamente.

Desde chica mostró una intachable conducta, pero por ahí, en TOP SECRET, se le conocen tres faltas casi mortales (a su juicio), que van desde ayudas memoria en algunos ramos hasta improperios gritados en un momento de efervescencia y calor a altas jerarquías del colegio.

Incansable enamorada de la raza humana, no le faltó hombre a quien agarrar o echarle el guante y no soltarlo más. Por su corazón pasaron inmemorables compañeros revoltosos y hasta un austral amigo casi esquimal. Con su seriedad característica tomó muy a pecho su papel de polola, encantando de esa forma a todos.

Su relación con sus amigos, y su seriedad se vio reflejada en el viaje de estudios, cuando se subió al bus equipada como para viajar al polo, todo archivado, ordenado, clasificado y a mano, desde agua oxigenada hasta desodorante ambiental, que esparcía por el bus entre los bamboleos típicos del auto.

La abuela, para volver atrás en el tiempo, llegó al colegio desde que abrió los ojos a este mundo, pero para no exagerar tanto, dejémoslo en los 4 años.

Se le vio hacer un tiempo, muy acaramelada por un profesor, con quien, supimos entabló una grata amistad.

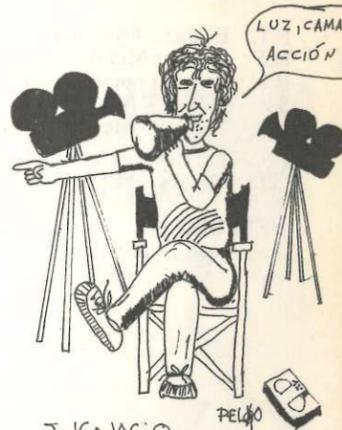
Rodeada siempre de amigas leales, ha formado un grupo social de orejas despiertas y corazones abiertos, dispuestos a dar consuelo a almas errantes y aunar sentimientos. Incansable alma de los cursos, supo toda la vida íntima de cada uno y sufrió en carne viva los dramas y desventuras de sus compañeros.

Accionista principal de la Clínica Alemana gastó más yeso y vendas que todos los pacientes que alguna vez ocuparon sus habitaciones. Su ficha de accidentes se vendió más tarde como tope de puertas por su peso y cantidad de hojas.

Feñita, esperamos que tu novio no te lleve a lejanas tierras, siendo ya una profesional consumada. Tienes la pasta para triunfar y tu empeño y tesón te van a hacer llegar muy lejos ¡TRATA DE NO PASARTE!

- F.T.: ...íntegro... Te cuento que Luis Fernando...
- D.F.: Que el Thomas la pesque. Hacer girar un trompo.
- R.U.: Un pasaje a Pta. Arenas. Un azul en Maths.
- S.P.: A.U.B.R.Y. J.E. - L.F. - F.C. P.Y.T.
- T.I.: Ser siempre la hermana del "mateo". Haberse partido el mentón en un recreo.
- I.M.: Fernando Carmona, Bruce Willis

REFLEXION: "Cada desilusión que tuve en este colegio junto a mis compañeros, me enseñó algo nuevo, pero de todas ellas aprendí que en la vida siempre existe una razón para sonreír".



F.F. J. IGNACIO



PELLO



FELIPE

RODOLFO MARIO GARCIA PAREDES (Rolfi, Shiko).

Aterrizó el avión sobre la losa del aeropuerto. Bajó de él una persona envuelta en pieles y parkas, rodando escaleras abajo, y así rodando, llegó al colegio, asustado por dentro, y se sentó tímidamente en una clase de francés, dejando a su paso un reguero de corazones partidos y/o agrietados.

Y así continuó la historia... Entre fotos dejadas a escondidas en las agendas, miraditas indiscretas, discusiones internacionales acerca de lo cosmopolita que puede resultar una capital, se desenvolvió con toda tranquilidad en esta extraña ciudad, anudando criterios, conciliando peleas, peleando él también, por qué no decirlo (Usted, no me joda!!!).

Allá atrás, por sus rincones, junto a un compañero de orejas perforadas, levanta su cantarina voz en clases para dejar a todos enmudecidos con lo elocuente de sus palabras. Termina, los oídos rojos y ardientes, muy contento por haber hablado. Allá adelante el profesor suspira y piensa "Qué haré con este muchacho...". Lo parecido de su nivel en matemáticas (4,8; 4,8; 4,8; 4,8... repita hasta la saciedad), dejó helada y furiosa a la querida Sargento Faure que entre sus bufandas, miraba impertérrita al extranjero que desaparecía entre sus orejas coloradas. Bolso al hombro, pasos de merengue por dentro, llegó cada día repartiendo sonrisas y escupiendo carcajadas, levantando el ánimo hasta a las piedras y al señor Aránguiz que miraba muy serio.

Supimos que obtuvo grandes descuentos en artículos de ferretería durante los primeros cinco meses de su estada en Chile. Después se le cerraron bruscamente las puertas y en su casa comenzaron a escasear los clavos. Sin embargo, para alegría de él, apareció Ella. La cordillera pareció perder su altura y con sus largos cabellos rubios lo atrapó hasta estos días.

Prestó su casa para singulares efectos: desde estudios de televisión para un video, hasta todo tipo de reuniones sociales. Se recrearon casas tipo Luis XVI, se incendiaron paredes y sirvió de refugio para un grupo de Punks.

Amante de la velocidad por Luis Pasteur, sembró el pánico por las calles santiaguinas ante los gritos de "Dale Valerie!!".

Rodolfo, te veremos luego de cuello y corbata, defendiendo presidiarios y asesinos lunáticos. Pero, ahora mientras no tengas que enfrascarte en los libros de leyes aprovecha los placeres de la vida y de las que vienen de Mendoza. Suerte!

F.T.: Es que... Oye "hue..."

D.F.: Acercar Mendoza a Stgo.

R.U.: Permiso notarial del papá para salir del país todas las semanas.

S.P.: M.A.R.T.A.

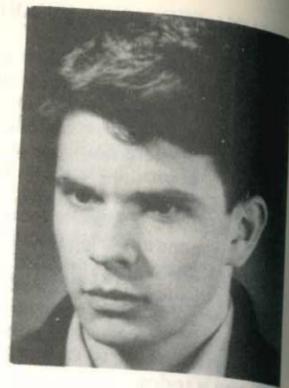
T.I.: Tocar la batería y ser bombero.

I.F.: Las del otro lado de la cordillera.

C.I.: Córdova, "El Gaucho".

REFLEXION: "Qué triste época en la que vivimos. Es más fácil destruir un átomo que un prejuicio".

Albert Einstein



CATALINA GONZALEZ (Catrala, Cata, KTA)

Este coqueto y atractivo espécimen nos cayó a fines de Primero Básico, proveniente de algún rincón de Europa, destacándose de inmediato por romper el corazón de cualquier niño que la viera pasar especialmente de sus compañeros, entre los cuales ha tenido más de un admirador. Ejemplificándose esto en el viaje de estudios... y sobre todo con un espécimen uruguayo que la siguió hasta el territorio nacional. Pero nuestra gran amiga y compañera se ha estabilizado con cierto compañero... un poco "entrado en años".

Su gran fortuna la ha ayudado siempre, los que la conocemos sabemos que es una gran persona. Tiene un gran corazón (parte de él está ocupado) siempre dispuesto a todo por sus amigos. Tiene cierta debilidad por la música y los autos, y si pudiese hablar siempre en Inglés lo haría. Pero para que vean lo que su persona es capaz de hacer pregunten en el Registro Civil por cierto matrimonio que estuvo a punto de no efectuarse por un dichoso encuentro entre la Cata y un amigo de la niñez.

Sus grandes tesoros son sus fotos de cierto 'Vampiro' (The Lost Boys), su radio y su soñada cajetilla de Kent americano. Le fascinan los autos especialmente si vienen con hombre incluido.

Dándole siempre una prudente importancia a los estudios, aprovecha el tiempo al máximo. Se le podría acusar de cierta Hiperkinesis Aguditis incluso. No hay que olvidar, a modo de advertencia, que si la Cata anda con los "monos" es mejor no tratar de entablar diálogo con ella.

Te deseamos lo mejor para ti y sabemos que llegarás a ser una excelente arquitecta.

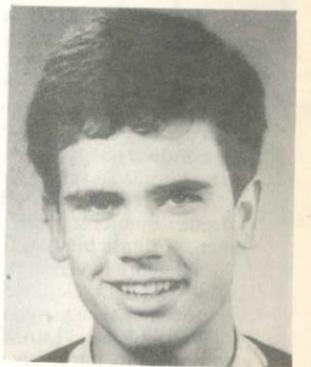
F.T.: "Cachai que el Sábado..." y "¡Depende!!".

S.D.: Un viaje a las Islas Griegas con cierta persona de su agrado.

R.U.: Un abono para Estee Lauder.

D.F.: Una estada indefinida en Montevideo.

I.M.: Kiefer Sutherland (The Lost Boys) y aquel ejemplar situado al fondo de la sala.



EDUARDO KATZ G. (Kato, Kazu, Cabezón, Cordinator, Gablits)

Este destartado alumno nos acompaña desde kinder, demostrando innatas habilidades para el deporte, sobre todo los relacionados con los balones, en los cuales se le ha sugerido que se exima para no entorpecer las clases.

Desde muy pequeño se ha notado su afición a los ramos científicos, en los cuales siempre sobresale no sólo por sus conocimientos sino que también por sus infaltables acotaciones, que sorprenden a cualquier profesor y que también provocan la ira de sus compañeros que gentilmente le piden que se calle. Pero esta afición por la ciencia la demuestra también en su casa donde desarrolla complejos experimentos que generalmente fracasan.

Ultimamente ha cambiado su afición, ya que se le ha visto en reiteradas ocasiones junto a TOPO y K'NO, pintando grandes obras de arte en clases de español mientras el resto del curso duerme. Inclusive Kato llegó al descaro de utilizar un equipo completo de acuarelas en la clase anteriormente mencionada. Con respecto a la política se destaca por ser ferviente admirador y defensor de EL HOMBRE, que junto a Chato y Guarán aguantan los improperios, calumnias y groserías típicas, provenientes de sectores "opositores y antidemocráticos". A pesar de esto junto a sus dos amigos no cesa de promover la candidatura del ya mencionado candidato trayendo un gran material de apoyo (Posters, Poleras, Calcomanías, Llaveros, etc.)

Otra anécdota digna de señalar son sus conocidos viajes en bicicleta que junto al Cototo han protagonizado impresionantes accidentes, los cuales le han significado una serie de viajes a la Clínica Alemana.

¡Ah! si Kato los invita alguna vez a alguno de sus cumpleaños, no vayan porque siempre ocurren incidentes como por ejemplo el del último cumpleaños, en donde un cobarde y desalmado tipo (Orejón) hirió a una transeúnte con un hielo desde el 7º piso, lo que provocó la llegada de las fuerzas policiales que esta vez no venía a buscar a Paul sino al cobarde orejón.

Bueno Kato ojalá que te coordines este verano en tu operation Raleigh y luego puedas llegar a ser un buen ingeniero que es lo que realmente deseamos.

F.T.: Oye H... no seay desubicado. Te esperay! -Vous me comprenez monsieur.

R.U.: Vacaciones en el centro de rehabilitación juvenil (TELETON). Una llanta de bicicleta indestructible.

D.F.: Que le crean que es menos cabezón que K'NO.

S.P.: B.U.C.H.I. C.H.U.B.I. T.E.L.E.T.O.N.

C.I.: Las trepadas de Kato en los balcones del hotel durante las noches de B.A.

RICARDO JAVIER LEON JAMETT (Guarén, YEYE, Enano, Richard Lyon II, Bajo, Pequeño...)

Este pequeño penquista llegó a visitarnos cuando éramos aún sanos, en primero medio (¿?), y se quedó. Tras la aparición de un pequeño Roedor, se esconde Super Ratón, quien ha manifestado un insaciable deseo de experimentar con bebidas no acordes con su edad. Durante las horas de clases, hemos podido observar su clara tendencia hacia los bajativos como reforzamiento a las pruebas.

Por otro lado, durante el viaje de estudios, se pudo apreciar su afición (en Mendoza) hacia las jovencitas crespas, como cierta alumna de 12 D.

En lo deportivo, Guarén es titular de nuestro bien ponderado equipo de Basketball, tratando lógicamente de llegar más alto, aún más que Andarush.

Nos es imposible omitir incidentes ocurridos durante su cumpleaños, en el que mostró sus grandes dotes de orador, las que se hacen presentes cuando su mente se encuentra en condiciones anormales.

Cabe destacar que sus discursos son de contenidos profundísimos, como destacar las cualidades de los presentes, y en especial, las suyas. Para suavizar la garganta le es absolutamente indispensable un vaso de leche (porque ya no puede ingerir otra cosa).

En el ámbito familiar, se ha visto acosado, en reiteradas ocasiones, por eufóricos admiradores de su hermana.

Esperamos que te vaya bien como ingeniero comercial, y así, a lo mejor, llegarás a no tener tu billetera vacía.

D.F.: Que lo hubieran pescado en Mendoza.

F.T.: "Oye, no tomemos más y hagamos las biografías"

R.U.: Un meeting con la "crespa".

S.P.: P.E.P.S.I. A.L.C.O.H.O.L.

C.I.: Sus bajativos durante el recreo.



FELIPE ANDRES MELLA MORALES (Pipe, Felipón, Pipeño, Papito)

Cada entrada de Pipe a la clase trae consigo una avalancha de reacciones de toda índole. Entre las carcajadas, los insultos con ciertos profesores (h.g.) y la infaltable pregunta de quién hizo la tarea de Math, se sienta en su típico puesto, saca su único cuaderno que nunca escribe y se entretiene conversando con la Chela o bailando salsa con ciertas compañeras (hasta con una profesora). Manejando el auto y su incontenible necesidad biológica de vivir fuera de su casa, nos ha llevado (a sus amigos) a los rincones más insólitos del gran Santiago.

Si usted va en la calle, en el colegio, o por donde pase, siempre lo verá rodeado de mujeres que él aconseja sanamente (ssheguuuro): hagan sus tareas, no fumen, pórtense bien, cual Padre Gatica que predica pero NO practica.

Siempre lo veremos, también, acompañado de sus inseparables amigos de carretes: Rodolfo G., José Ignacio V., Marisel C., Paula G., Soledad D., y otros con los cuales se le vio en una discoteque de Las Condes estando muy animoso (?), y también en el Litoral Central donde se le vio despertar en la playa, chascón y desorientado, pero muy bien acompañado (otra vez:?!).

En el amor, el año pasado se le vio junto a una compañera rulienta, la cual pasó a la historia y fue reemplazada por la Lely D. a quién no ha vuelto a soltar. Si alguno de ustedes necesita una vez un consejo, siempre podrán contar con Pipe, ya que está dispuesto en todo momento a ayudarte.

Desgraciadamente este compañero, amante de la libertad, no nos pudo acompañar al viaje de estudios '88, ya que cayó en cama con hepatitis. Su compañía nos hubiera hecho reír con sus tallas y movidas.

Te deseamos que pases tus dieciocho años sin problemas de paternidad responsable, por lo que hemos sabido por ahí (vaticinios de gitanas).

Bueno, Felipón, muchas gracias por habernos mostrado que la vida se debe vivir lo más alegremente posible y por habernos entregado tu amistad.

Suerte! Tus compañeros de los 12.

F.T.: ¡Me apesta! Es que la K....! K... de frío con Juanito escarcha y los hermanos cubitos.

D.F.: Haber ido al viaje de estudios

R.U.: Un carnet de manejar y una foto tamaño natural para dejar en la casa.

T.I.: Estar serio sin reirse

S.P.: L.E.L.Y y J.D.C.

I.F.: Lely

C.I.: Qué pasó en Concón.

MARCELA MENENDEZ (Marce, Mane, Marchela, Merengue)

La Marce deambuló por este colegio desde chica, debatiéndose entre el francés y el castellano entre el lejano país gallo y este autóctono lugar. Viajó a Francia en tercero básico y luego en 7 volviendo totalmente renovada y perdiendo un curso para su desgracia. La Marce se ganó un sitial de "buena alumna" y de ahí no se bajó más. Sus notas despertaron la codicia de sus compañeros que soñaron con verla con un rojo aunque fuera en Música. Sobresalió ampliamente en los ramos científicos y fue la regalona de sus profesores aunque en materias humanistas y literarias no lo hizo nada de mal.

Con su ingenuidad característica, desató carcajadas en el curso cada vez que hizo alguna pregunta o interrumpe a la mamá diciéndole: "mais non, c'est pas comme ca..."

No podemos dejar de destacar su excelente participación en el equipo de Basket-ball siendo una de las mejores jugadoras de las inter-alianzas.

En el amor se le conoció un "leve" y fugaz romance con un basketbolista de un curso superior, pero ahora le conocemos un gran romance apasionado con su adorado JON.

Bueno Marcelita, esperamos verte siempre y que logres entrar a tu carrera la que quieras! Lo que estamos seguros es que te irá excelente en todo lo que hagas. Hasta siempre!

F.T.: Oye.... Mais... (a los profes)

I.M.: Tierno, inteligente, mino.

S.P.: J.O.N. C.C.A. B.A.S.K.E.T.

D.F.: Que no le pidan las tareas de Matemáticas todas las mañanas y que algún día se las presten.

T.I.: No haber podido elevar nunca un volantín

C.I.: La Marcela en la Fiesta de la estación Mapocho

R.U.: Una notita bajo 6,8 en maths, un poco de rebeldía.



ANGEL ESTEBAN MUÑOZ PRADO (cabezón, playero, tata, Max, Kino, don Goyo)

Desde pequeño ha sido un chico apasible y tranquilo y no tan cabezón; pero en la pubertad experimentó un cambio drástico en su conducta y un gran desarrollo de su masa encefálica. Desde su más tierna infancia perteneció al curso E y se mantuvo ahí hasta su disolución definitiva pasando a formar parte del B, lo que le abrió nuevos campos y amistades. En su etapa de adolescente se le vio junto a J.P.P. y C.P. formando los tres playeros, ahí empezó su período de conquistador siendo su primera víctima la Maca, idilio que terminó con una gran despedida.

Además de pertenecer a los Caballeros de la Mesa Indefinida, ha participado en innumerables viajes a la costa, asistiendo a Algarrobo 1, 2 y 3.

Durante el viaje de estudios fue contratado por la Jefa (P.D.) pero al término de éste fue despedido por Tata. En el intertanto su sobriedad fue puesta en duda por los profes, a pesar de sus intentos de convencer a la Nancy.

Con respecto a cuadros playeros se le vio empezar muy bien el año. Durante su veraneo insistió en ser muy amistoso en Tongoy (ojo drogo).

Posteriormente su condición empeoró por lo que se le hizo imprescindible contratar una enfermera, la cual ha sido despedida recientemente.

En el plano deportivo Kino se ha destacado por ser indiscutido titular de nuestro equipo de Volleiball demostrando sus grandes habilidades en los "Inter Alianzas" (cancha de fútbol en Concepción). Es digno de destacar el uso que le dio a la copa de campeonos a su retorno al hogar.

No podemos dejar de mencionar sus infaltables intervenciones en clases, a pesar de todo Knito tiene su lado tierno y amoroso, su alegre chacoteo a veces se transforma en períodos de extrema tranquilidad, sin embargo el Tata no se queda atrás en su insaciable necesidad de entretención, que lo llevan a proponerle distintos juegos a sus compañeras (M.C.).

F.T.: Falso, no si ya no tomo, déjenselo a Kno, denme diez minutitos, 2 Roujal y 1 del bueno.

D.F.: No marearse con los Advance, no ser cabezón M.A.N.U.

S.D.: Eximirse de Castellano

L.Q.N.S.V.: Tomar notas en clases, Kno llegando a la hora.

C.C.: "ET" (Viejito cabezón)

C.I.: ¿A donde se metió para el año nuevo? Qué hacía haciendo hoyitos en la arena de Tongoy?

R.U.: Una peineta, talonario de pases, casa en El Quisco.

MICHEL MEYNARD SALINAS (Michaël, Tortuguín, Lenteja, Flash, Alí Babá y los "cuarenta hermanos")

Este simpático individuo se unió a nosotros en Ce1, proveniente de Francia. Destacó entonces por su poca fluidez en la lectura, ya sea en francés o en castellano, lo que lo llevó a llevar el apodo de Tortuguín. Más bien callado y reservado siguió desenvolviéndose en el ámbito escolar con una tendencia puramente científica. En realidad dicen que, después de descubrir sus pocos talentos por la música, el teatro, el castellano y el inglés, no "le quedó otra". Con el correr de los años fuimos conociendo algo más de este personaje y de su indiscifrable escritura. La verdad es que sus detractores afirman que ha creado un alfabeto personal, a base de rayas, ondulaciones y puntos que le permite escribir tres veces más rápido y con la mitad de energía que lo normal. Paralelamente, tratamos, en vano, de descubrir la mismísima verdad sobre el número de sus hermanos y hermanas, el cual, tras fracasar, fue redondeando en cuarenta bajo el evidente descontento de Alibabá.

Pero, a pesar de toda su tranquilidad aparente, Michel fue demostrando poco a poco tener un espíritu aventurero, al viajar de norte a sur durante sus vacaciones y al incorporarse en Andinismo.

Así, lentamente, se fue acercando al reventón juvenil, haciéndose famosas sus primeras locuras junto a J.O., S.S., A.L. y C.A., entre otros.

Más tarde Tortuguín logró, antes que todos, sacar carnet de conducir, a pesar de algunos intentos infructuosos. Estos, según las malas lenguas, por exceso de velocidad, lo que negó constantemente Michel.

Bueno, querido compañero, te deseamos gran éxito como ingeniero civil, ya que no nos cabe duda alguna que lo serás.

Suerte para ti y tus cuarenta hermanos.

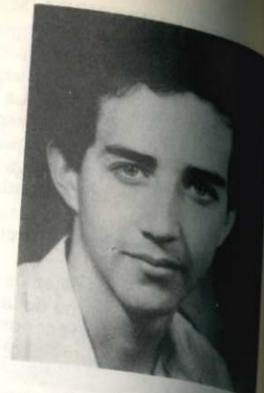
F.T.: "Mmmrr... hummmm... gr... mhummm... ah, yes!" (clases de Inglés).
C.I.: Las caminatas en Buenos Aires (viaje de estudios)

R.U.: Un cinturón de seguridad automático.

D.F.: Sacar carnet a la primera y entender aunque sea algo en las clases de Inglés.

S.P.: F.I

I.F.: Samantha Fox.



CARLOS ALBERTO POIROT PIZARRO (Guatón, Masinho, Requeteguatitas, Chascas, Guata de cachureos, G.C., Indio...)

Este guatoncito llegó en 1º Básico. De pequeño manifestó su insaciable sed de estudio y demostró un notable interés al pan, desde botarlo para tapar el W.C. hasta que llegó a ser fundamental para su sobrevivencia.

Como cantante, ha tenido gran éxito en las fiestas internas, sobre todo con la canción dedicada al cochino. Además de sus cualidades de cantante, podemos atribuirle algunas de actor, como las destacadas imitaciones de profesores tales como: el de E.F., la mami y frecuentes ruidos callejeros.

A pesar de no ser muy esbelto, G.C. ha tenido gran éxito entre las mujeres y durante el viaje de estudios demostró gran afición a las rubias de Buenos Aires, pero luego de haber engordado mucho en esta ciudad, se le ha visto hacer régimen con "pan negro".

Aunque a Chascas le encanta la vida nocturna, se caracteriza por ser muy sano, ya que no ingiere alcohol y menos pisco (¿por qué será?). Aunque ha tenido malas experiencias como con los tarros en Algarrobo (int).

A pesar de no ser un alumno destacado (porro) el Guata de cachureos se ha ganado la confianza de nuestros profesores llegando a ser objeto de frecuentes bromas en especial de parte de la mami y el vampiro.

Como habíamos dicho antes, Carlos es muy aficionado a la música y como será el grado de admiración hacia De Kiruza (más de 40), que luego del concierto ha recorrido las periferias de Santiago descansando en el asiento trasero de una micro.

Bueno Carlitos, esperamos que te vaya bien en tu incierto futuro, y que por si alguna casualidad llegas a ser un ingeniero mecánico (en ejecución), seas el más capo.

Los 12º '89

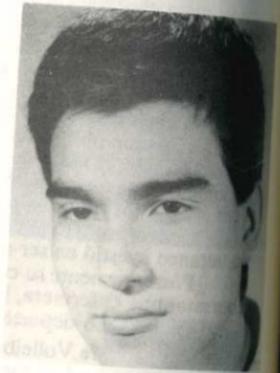
F.T.: Oye Paul!! Hoy no puedo, ando con restricción.

R.U.: Una acción en el Slim Center; una panadería

D.F.: Coni

S.P.: P.A.N. A.U.T.O.S.

C.I.: El origen de su sex appeal. El Quisco Beach (Guille).



ANDREA JAVIERA UBAL RODRIGUEZ (Andy, Andreiita (los pateros))

De no más de un metro y dos largas trenzas cual Rapuncel, llegó una mañana la Andrea al colegio, y desde ese día se destacó por sus dotes de líder, presidenta de curso y mejor compañera del año. Luego formó parte del recordado "A" (curso de M. Pianelli y la Nancy). Y ahora, en cuarto, justo en las puertas de la Universidad, sigue manteniendo sus dotes y buenas costumbres. Creció, se deshizo de las trenzas, se peinó al viento y siguió siendo tan buena compañera como siempre, amando las carreras humanistas y arrastrando una larga cola de "problemas" en MATH, Física y otra de esas extrañas ciencias casi mágicas para ella. Sufrió los tormentos de los números viendo con horror cómo algunos resolvían fórmulas mientras ella sacaba promedios durante las pruebas. En cambio durante las horas de historia y de ciencias no exactas, se regocija opinando y participando con temas siempre actuales.

Campeona hasta la saciedad de gimnasia rítmica deportiva, se subió al podium desde que abrió los ojos, destacando en todo tipo de implementos. Hoy ha llegado a competir a nivel sudamericano, llenando de orgullo al colegio y sus compañeros.

La Andrea es y será siempre fanática de todo lo que sea MUSICA Y DANZA, la podemos ver frecuentemente bailando o haciendo coquetos movimientos cuando se expresa. Amante de la libertad y del amor defendió sus derechos -como buena feminista- y los de los demás hasta las últimas consecuencias. Entre bombas lacrimógenas, banderas, pintura y enrejados, gritó hasta quedar ronca, pero con el corazón tranquilo y realizado.

Se le vio también corriendo por los pasillos del colegio, organizando alguna actividad del centro de alumnos (en el cual sigue trabajando).

Siempre fue independiente y un poco solitaria (aunque frecuentemente se le ve con cierto alumno del nivel de abajo).

Cual actriz consumada, interpretó con el alma en las manos el video que los compañeros de cuarto hicieron siendo ella actriz principal. Decidió que ese era su destino y enfocó la prueba hacia ese lado. También le atrae la parte periodística, teniendo grandes aptitudes para esa profesión por su carácter intruso y molesto (además de inquieto).

Andreita, no nos cabe duda que te veremos en alguna superproducción hollywoodense, o cámara al hombro entrevistando candidatas o presidentes. Ríete de todo lo que alguna vez te preocupó y no te preocupes: suma con los dedos que para algo están. Tus amigos que te quieren.

F.T.: Oye ya, ¿me van a escuchar o no?. Anoche soñé contigo.

R.U.: Un alta voz. Una "cinta" presidencial.

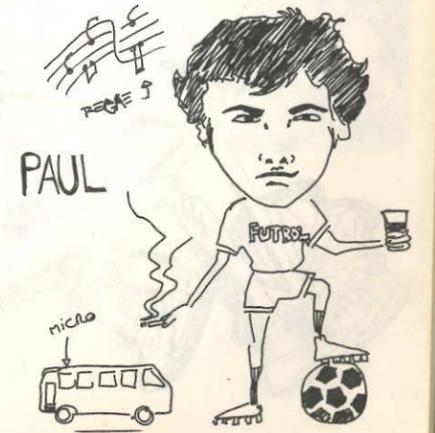
D.F.: Competir en las inter alianzas. Vivir en Río. Tener clases con Pancho Sasso.

C.I.: Relaciones diplomáticas en Mendoza

I.M.: Chascón y con bolso artesa. (también puede tener lentes)

S.P.: G.R.D. P.P.D. D.A.N.Z.A.

REFLEXION: "Que nuestros esfuerzos desafien imposibilidades, recordad que las grandes proezas de la historia fueron conquistas de lo que parecía imposible" (Chaplin).



JOSE IGNACIO VALENZUELA GÜIRALDES (El José, Pepe Nacho, Joselo, el goorrro)

El José, este simpático muchacho que sólo se limita a: 1. organizar los movimientos revolucionarios del 12º B con su envolvente prosa; 2. organizar explosivas disputas entre la directiva del colegio; 3. engatuzar a los profesores (Inglés) con sus palabras; 4. luchar contra la censura de la revista que dirige; 5. hacer de Arturo Prat; 6. asistir a clases de teleserie junto a la cofradía de señores milenarios; 7. diagnosticar enfermedades ópticas (daltonismo) a algunos inspectores de alto rango, etc, etc, etc, nos tortura con su dulce compañía y "truculentas" palabras desde los ínfimos cuatro años.

De mozaibete se le vio realizando las más variadas actividades: desde organizar improvisados festivales sobre tabloncitos, hasta nadar por las caudalosas aguas del Mapocho rescatando a su hermana casi ahogada.

Su perseverancia lo ayudó a soportar con dignidad la perversidad e indiferencia de su eterno amor platónico: Soledad. Lo que sí, siempre llevará grabado en su columna vertebral aquellas dos horas de gimnasia que le fracturaron en el recuerdo y una que otra vértebra de ahí.

Se destacó, por sobre todo, por su memoria en cuanto a fórmulas matemáticas se refiere, en especial cuando a la querida Sargento Faure contestó con un arrastrado "Etc, etc, etc..."

Siempre te estaremos agradecidos por sacarnos de apuros en las pruebas humanistas con los improvisados pero detallados resúmenes, gracias a los que salimos airosos de los tormentos de los Páramos, Bodas en las que corre la sangre, y Reinos que son de este mundo. Te aseguramos que te devolveremos este esfuerzo apenas tengamos la oportunidad. (posiblemente con un torpedo para Matemáticas).

Conocemos tus gustos por las micros y tus sinsabores en ellas (desde panas de ruedas hasta guaguas que vomitan a tu lado) y en el futuro pagaremos la bencina de tu citroneta para compensar el sacrificio de los viajes por Santiago.

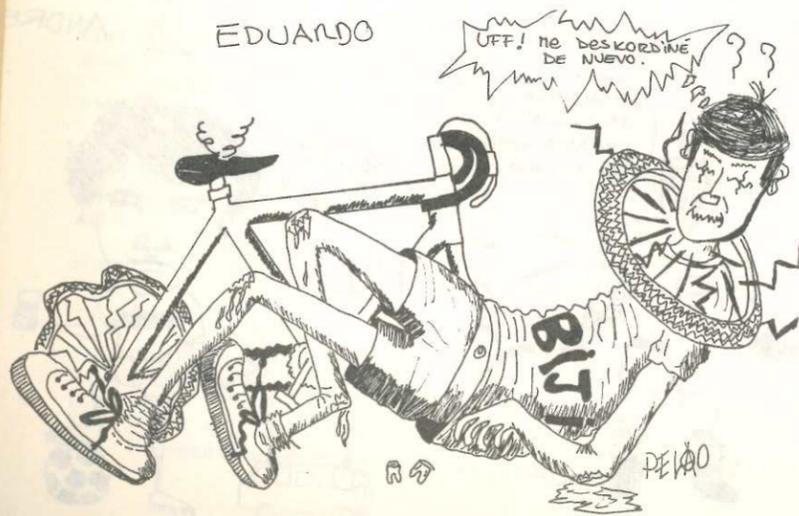
Su presencia se volvió cotidiana en el colegio, desde que ingresó a las directivas de nuestra magazinesca Al Agua pato, y cuando comenzó a rodar el video de la Revolución Francesa. Se codea con todo el personal del colegio llegando a ser parte esencial de él, todo esto gracias a su envolvente demagogia que encantó los corazones de muchas. Se le vio, cámara al hombro, en todas las actividades de conmemoración, colgado de los lugares más insólitos.

Anhelamos que obtengas tus 601 puntos en la PAA y así logres convertirte en un célebre escritor y cineasta. Ojalá conserves tu especial simpatía y cultiva tu envolvente vocabulario. Sólo nos queda darte las gracias por enseñarnos el vocabulario para la verbal y confiamos en tu prometedor futuro. No nos olvides.

- F.T.: Tengo un socavón en el estómago (léase: hambre). A callar!
- D.F.: Sacar un promedio aceptable en Math.
- R.U.: Un corte de pelo
- S.P.: C.I.N.E. y todo lo que se vea.
- T.I.: Que no le quebraran un diente
- I.F.: Cualquier pierna que tenga falda.



M.L. VERNEIL



EDUARDO



FERNANDA

SEBASTIAN SILVA LILLO (Silva, Negro, Lautaro, Vietnamita, Charlie)
Este raro espécimen llegó a este recinto educacional en 9º. En sus inicios parecía un niño muy tranquilo, pero no tardó en revelar su verdadera identidad, transformando así la sala en un verdadero campo de batalla. Ahora se le conoce como "Vietnamita" o "Charlie" (Misión del deber).

Sus perseverantes y repetitivas interrupciones en clases de Matemáticas le han costado variadas observaciones (por no decir gritos), calificándolo incluso de "insolent" y de "peu repectieux".

Deportivamente hablando, se destacó desde su llegada de Francia, en su deporte favorito (si es que se le puede llamar deporte): el ajedrez; siendo campeón del colegio y llegando hasta participar en el mundial de ajedrez (en Puerto Rico), aunque sin mucha fortuna.

Es también un ferviente defensor de sus ideas, participando activamente en los debates que le interesan. Al igual se le conoce por ser un ingenioso inventor (aviones de papel, "giratorios" (con C.A.), juegos diversos, etc...) y también un obsesivo apostador (quedando siempre con dividendos a su favor).

Este simpático niño pudo haber sido un alumno regular pero su pequeña calculadora lo ha ayudado en los momentos más difíciles, haciéndolo sobresalir en los ramos como Physique, Chimie y Math, teniendo promedios inalcanzables.

Bueno, esperamos que te vaya sinceramente bien en Ingeniería el próximo año.

- F.T.: Mira que soy seco...
- D.F.: Sacarse promedio rojo en Math y haberle echado la Foca a la Mami.
- R.U.: Un peluquero, una M-16 y acciones de la residencial "Labarca".
- C.I.: Subiendo edificios con sábanas en B.A. (V.E.)
- S.P.: C.A.R.D.A.L. V.I.E.T.N.A.M.
- L.Q.N.S.V.: Experto copiloto (Mayores informaciones, consultar con A. Labarca...)



XIMENA TOCORNAL MONTT (Xi, Ají, Tía Ximena, Sor Ximena de Las Condes, Ximenita)

L' Ají llegó desde las playas de Río de Janeiro a primero básico para hacernos compañía hasta cuarto básico cuando se retiró a la Casucha (léase Maisonnette o Cuiquette) pero no soportó sin sus compañeros y regresó en 7 B. Siendo sus primeras juntas la Nany, la Marisel, su excompañera de puesto ML y su inseparable amiga Manuela del ex 10 B cuando todavía éramos una beba. Desde entonces la Tía Ximena se destacó por su responsabilidad y sus GRITOS (cállense!!! ya pues!!!) por lo que fue honrada con los cargos de presidenta o delegada casi todos los años.

Ha participado en todo tipo de actividades extraprogramáticas; con interrumpidas actuaciones en el Coro, Al Agua Pato y se le puede ver sábado a sábado en el colegio haciendo de las suyas con los Scouts (junto a la Manuela).

A pesar de que ella dice haberse farreado sus años de educación media conserva un promedio por muchos deseado. Siendo un tanto despelotada ha sido inútil que estudie en su casa por eso se le puede encontrar durante los recreos del almuerzo tragándose los conocimientos de H.Nac, HG. y Filosof. aunque en esta última ella es nuestra maestra. Tampoco era extraño que llegara en la mañana con voz de desesperada para que le contaran el libro de castellano y luego salvar por lo menos con un 6. Ha sido una alumna muy apreciada por el profesorado a pesar de cierto percance con cierto prof. de Maths.

En el plano amoroso la Xi tuvo un largo pero accidentado pololeo con un excompañero de nivel y otro con cierto alumno que saliera el año pasado de nuestro querido Lycée.

Al pensar en su futuro profesional, un día en la playa decidió estudiar ARQUEOLOGIA hace 4 años; pero hoy, fascinada con las clases de M. Aubry se ha confundido y duda si cambiar su decisión primera por Biología.

Ximena ojalá que te decidas pronto por tu carrera que estamos seguros terminará con éxito; sigue adelante y no te olvides de todos tus compañeros y amigos que te quieren y recuerdan mucho.

- F.T.: Filo no he estudiao. "me da lo mismo..." (se saca un 7). Espérenmeeee!!
- D.F.: Saber todas las copuchas del colegio
- R.U.: Un reloj despertador que funcione
- I.M.: Inteligente, sincero, cariñoso, abierto y con
- S.P.: A.R.Q.U.E.O.L.O.G.I.A. B.I.O.L.O.G.I.A.

REFLEXION: "Rema tu propia canoa"

FELIPE ANDRES SAN MARTIN FORRAY (Pelao, Pelaez, Thrash al p..., Papelucho, Cabeza e' clavo..)

Pelao está aquí desde pequeño. Se caracteriza por sus anteojos (bottle-ass) que le dan una pinta de intelectual que lo hacen irresistible para las mujeres.

Su afición por la pesca lo ha llevado a obtener grandes piezas: zapatos, botellas y uno que otro tollo (especie de escualo que sólo él sabe atrapar).

Este individuo se dice de tendencias "thrash", así es, y se le ha visto cabeceando en el Manuel Plaza acompañado de M.C. y A.C.. En su calidad de thrasher posee una pinta adhoc: chasca recortada al máximo para cabecear, parches de distintos puntos del planeta y cadenas que sólo usa cuando lo filman (video 12º B).

Contrariamente a lo que afirman las malas lenguas, el NO es racista ya que señala no tener nada contra las razas inferiores (sic) y dice no participar del K.K.K. ya que posee un perro negro.

En general tiene buenas notas, menos en matemáticas ya que pese a sus esfuerzos y sacrificios no ha podido sobrepasar la barrera del 5.

El Pelao no es famoso por su sociabilidad (por ejemplo omitió el viaje de estudios), sin embargo, de su reducido grupo de amigos se destacan G.C. y "mi amigo" (apoquindo).

Este ser pretende llegar a ser dentista, así es que cuiden su dentadura, o tendrán que vérselas con él.

Esperamos que logres tu meta.

F.T.: "Préstame 20 pesos" (a Gonzalo); "están todos ca..."; "púdrete"

R.U.: Una peluca, una tenida thash.

C.I.: ¿Que pasó en la casa de Yeye?

D.F.: Que Soto le diga que se corte el pelo. Que la mamá lo deje llegar tarde en la noche.

I.F.: Bernardita del Pedregal (Villa María)

S.P.: T.H.R.A.S.H. P.E.S.C.A.R. S.L.A.Y.E.R. A.N.A.R.C.H.Y.



F.A. SAN MARTIN

CAROLINA ZAÑARTU SALAS (Cayoya, Karola, Caroflex, Carrolee, Gorda, Rolaca, Carola...)

La Carola llegó al colegio directo vía aérea desde la madre patria hace 12 años.

Alumna fiel del conocido curso "A" estuvo ahí hasta 3ro. medio, año en el cual su carrera estudiantil peligró gracias a sus EXCELENTES notas en el área científica (Sheguero).

Continuó vigente en LAF gracias a agotadoras horas de estudio con las cuales sacó el año y llegó al 12º B, clase que la acogió rápidamente para nombrarla secretaria de consejos de curso y actividades varias (goma oficial).

En el campo sentimental la Carrolee ha hecho de las suyas enamorándose de cuanto ser de sexo opuesto atraviese su andar por la vida (Pancho, Alex). Aunque claro está parece haber encontrado a su media naranja (Enzo), que según versiones extra-oficiales parece ser SENSEA ¡¡por fin!! Lo que todavía no está muy claro es si él la encontró; pero en eso está...

Presidenta del movimiento futbolístico - político - social "Las gordas" ha impuesto entre otras cosas el lema "... más que un equipo somos un modo de ver la vida" y así han logrado llegar a base de patadas a honorables lugares en los campeonatos de fútbol.

Amiga fiel de la Margarita y la Coca Duarte han sobrevivido a numerosos fines de semana sanas y salvas desde la ciudad jardín entre ellos... (ejem, ejem).

Bueno loca que te vaya bien en teatro, o en lo que sea, Chao.

F.T.: Bajón de porotos, son super abujas, guaaa!! Qué cebolla...

S.D.: Una nota azul en maths, tener un taxi, ir al Valle del Elqui.

I.M.: Un loco con el pelo con rulitos, ojos azules, y que se llame Enzo.

S.P.: D.O.R.M.I.R. V.I.N.A.

REFLEXION: "La sabiduría nace de la desilusión...."




UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

PROCESO ADMISION 1990



Escuela de Periodismo.

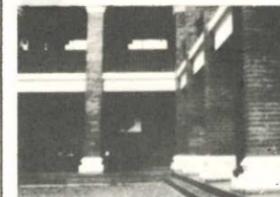
El objeto de estudio de la Universidad Diego Portales consiste en la enseñanza superior de las Artes y las Ciencias. Su interés se centra en el hombre y su relación con el mundo que lo rodea.

Dentro de este ámbito, el quehacer universitario se fundamenta en los principios de pluralismo y excelencia académica, enfoques que la han llevado a situarse en un lugar de privilegio entre las universidades del país.

En la actualidad la universidad cuenta con 4.200 alumnos y 650 profesores distribuidos en 10 carreras.



Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales



Facultad de Ciencias Humanas



Facultad de Ciencias Administrativas



Escuela de Ingeniería Civil

CARRERAS

Diurnas:

- Derecho
- Ingeniería Comercial
- Contadores Auditores
- Psicología
- Periodismo
- Ingeniería Civil Informática
- Ingeniería Civil Industrial

Vespertinas:

- Ingeniería de Ejecución en Finanzas y/o Comercialización
- Contadores Auditores
- Ingeniería de Ejecución en Informática de Gestión

Informaciones: Avda. Ejército 278.
Fonos: 6964331 - 6960481



UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES



Que trabajo más difícil, rehacer una descripción de este grupo tan heterogéneo como el 12 C ¡¡¡¡¡

Quién quiera que lea estas líneas no entenderá fácilmente... se perdió mi apreciada redacción en la que hacía un breve y estudiado recuento de lo que estos jóvenes han sido como alumnos en los últimos años, mis alumnos ¡¡¡¡ Algunos durante muchos años consecutivos, otros con intervalos porque ellos son el resultado de organizaciones de cursos que obedecieron a distintas causas, desde orden alfabético hasta la disolución del 10 E.

Pero a todos los he visto crecer, desarrollarse y algunos "sacar el genio" así como también madurar y poder transformarse de alocados lolos en serios estudiantes.

Me parece importante reconocer que saben valorar lo aprendido y que sin duda alguna en un futuro cercano (los profes trabajamos a futuro) podrán darse cuenta de lo valioso que han sido estos años en la Alianza y el granito de arena que a su formación aportamos tantos profesores a lo largo del tiempo y que en estas líneas quiero sintetizar, porque mi despedida hacia ustedes 12 C es un símbolo que sin duda representa el sentir de todos quienes participamos en este quehacer no siempre bien entendido que es la Pedagogía.

Expresiones como hasta pronto, adios, hasta siempre son repetitivas, en estas ocasiones, prefiero decirles LOS ESPERAMOS ¡¡¡ si, convertidos en personas realizadas, profesionales, técnicos, actores, de la vida, vengán a devolver parte de nuestra entrega a las nuevas generaciones que también esperan tener lo mejor.

Ida Sánchez Vicentelo



Profesor Jefe 12º C

IDA SÁNCHEZ (rebelde sin causa, pierdete una, condorita)

Esta profe de Historia Nacional llegó al colegio en 1800... perdón 1974. Desde ese entonces se caracteriza por relatar su precoz rebeldía sin comprender las normas impuestas por su familia y por los diversos colegios por los que pasó.

Su afición a la Historia Nacional y a la geografía en especial nació el día en que la castigaron y por esas cosas del destino (por desgracia para nosotros) la sentaron al lado de un mapa de Chile.

Esta profe se caracteriza por la buena organización de sus clases lo que conduce a la más absoluta sumisión de sus alumnos (C.C., F.L., M.O., J.A.S.).

Es deber nuestro destacar su abnegada labor en favor de los más necesitados y su participación activa en el Centro de Alumnos, Consejo de Curso, Viaje de Estudios, Fiesta de Graduación, Revista del Colegio, Sindicato del Colegio etc....

Bueno profesora no nos queda mas que agradecerle el tiempo que nos dedicó y el apoyo que nos brindó durante todos estos años y que ojalá encuentre otros alumnos que la aprecien como nosotros.

Sinceramente 12 C.

- F.T.: ¿Para qué un preu si mi clase bla...bla...bla...
- D.F.: Hacer una hora completa de clases
- C.I.: A sus alumnos contemplando sus bien dotadas piernas (preguntar C.M., F.L., C.C., J.A.S.)
- S.D.: Ser integrante del grupo "los prisioneros"
- R.U.: Un curso como el 12º C el próximo año. Una mascarilla para el smog.
- I.M.: Padre Hurtado, Tito Fouilloux
- S.P.: \$ (ver su pinche)

GERALDINE BENAVIDES (Ger, Geri, Gera, Geruza, la Filo)

Estos cachetes andantes llegaron al Colegio en 1976 como todas nosotras. Desde un principio se le veía llevar un cocaví del mono prehistórico. Su primera gran amistad la tuvo con la C.G. y después con la gorda E.K., siendo su actual mejor amiga, aunque usted no lo crea, la Geraldine fue la primera en conquistar el corazón del cuchí-cuchi (F.L.). Esta niña se caracterizó desde un comienzo por sus buenos resultados en lo concniente al estudio y también se le conocieron habilidades en la Gimnasia Rítmica y Voleibol.

Hasta el año pasado la Geri no tuvo relaciones amorosas con miembros del Colegio, ya que su corazón estuvo ocupado con "patitos voladores" (P.D.) durante un largo tiempo y también con (E.G.). La Ger se destacó siempre por tomar los apuntes sobre todo en Historia de Chile, salvando a muchos de sus compañeros ¿o no Marcela? En el viaje de estudios esta niña que parecía ser desleal al amor nos mostró su otra faceta dejando a todo el Bus 1 con la boca abierta. Conoció a Dominique C. su actual pololo, lo cual parece ser bastante serio.

La Geruza fue una de las víctimas del ascensor junto con (E.L., M.D., V.D., M.C., F.V., D.C.) en el viaje de estudios donde nos enseñó a relajarnos en situaciones embarazosas. (seguro).
Bueno Geri que te vaya bien en lo que te dediques y ¡Suerte en todos los campos!

- F.T.: No sé; Espera
- R.U.: Un espejo para toda la vida
- D.F.: Haber encontrado la falda del Caco en el V. de E.
- L.Q.N.S.V.: A la Geraldine con DC. MR. MO. la noche en Córdova en el V. de E....
- C.I.: Una noche a la Geraldine con la Marcela y la Paola en la casa de la Paola...
- S.P.: D.O.M.I.N.I.Q.U.E.

CAMILO PIERO CINTOLESI ROSSETTI (Pietro, Camello, Pelela, Yuyito, Viejito, Perico, Bufón, Viejo pelota, Eddie Van Halen)

Camilo llegó volando directamente desde Europa donde crió todas sus virtudes... y vicios. Siendo niño fue víctima del continuo, cruel y reiterado maltrato de sus compañeros en respuesta a las burlas que hacía de ellos (G.V., A.B.). Pero con el paso del tiempo, este simpático ente encontró su particular estilo de vida junto a sus amigos (vida bohemia) y la música. Sus aptitudes musicales lo han llevado al estrellato integrando el fabuloso conjunto musical "HECHOS CON-SUMADOS" y también al éxito amoroso donde encontró el ritmo encantador de una adorable crespita, con la cual se ha visto muy cariñoso (demasiado tal vez...).

Importantísimo ha sido su aporte en jornadas de carretes algarrobinos y quisqueños, week-ends y/o festivos. Sin duda fue grande la impresión de sus colegas al contraer una relación estable al segundo día de su estadía en Algarrobo (QUISCO). Nótese la dificultad de esta relación, al ser ella una lugareña. Y ahora vamos al tema del viaje de estudio... Le han contado que lo pasó muy bien y que se divirtió de sobremanera en las noches intentando ganarse el corazón y cuerpo de cierta musa a la cual no viene al caso mencionar, lo que le hizo perder una noche completita de carrete. Artista de corazón ("teatro, televisión, guitarra, etc... pero dibujo no!!")

Durante años ha hecho reír a sus compañeros con sus simpáticas intervenciones en clases de todo, lo que le ha valido el título de Bufón.

Físico y Matemático de pura boca (ver foto), nunca ha podido obtener una nota decente en estos ramos. Yuyito quiere estudiar Ingeniería en Sonido en el VIPRO donde esperamos que sea un excelente alumno y destacado profesional del ambiente. Chao viejijito.

F.T.: "¿Dónde mueven?". "Caito eris un cochino". "Ay, me tziendo maall!!!!!!". "Yo soy magnánimo".

R.U.: Clases de guitarra con Eddie Van Halen.

D.F.: Que no le inventen tantos apodosos o frases típicas (M.O.). Ser cantante y cantar bien.

L.Q.N.S.V.: A Camilo enojado.

S.P.: V.A.N.H.A.L.E.N. V.I.P.R.O. F.E.N.D.E.R.

C.I.: Pietro en casa de TETE

I.F.: Isabelle Adjani

REFLEXION: "El futuro no importa, el presente es mejor".



PAULINA VERONICA BRARD LAILHACAR (Pauli, Polly, Pali, Sor Paulina de Las Condes)

La Poli es otra de las fundadoras del colegio y durante todos estos años escolares se caracteriza siempre por sus acotaciones al margen. Ejemplo: "¡estoy apesada!" en medio de cualquier clase y sus interminables peleas con su inseparable amiga Keep.

No podemos dejar de mencionar que a pesar de su impecable conducta obtuviera espectaculares resultados al final del año. Siempre con promedio 6,0 lo que provoca que todos nos preguntemos ¿cómo? ¡Fue difícil llegar a conocerla ya que su introvertida personalidad al principio nos lo impedía, pero a medida que pasó el tiempo, nos dimos cuenta que dentro de esa tranquilidad, femineidad y perfeccionismo, se escondía un monstruo ambulante, el cual sufrió un gran cambio "del colegio a la casa"!

La podemos ver con sus interminables peleas y discusiones sobre política con su amigo Felipe Mella, quedando ambos muy picados y a veces involucrando a terceros.

Este año, tuvimos el agrado de tener en el maratón esta bomba "sexy", super coordinada en el escenario, dirigiéndonos a todos nosotros.

En el viaje de estudios, la Pauli junto a su gran amiga Sole y cinco compañeros más, por circunstancias aún no descifradas, quedaron todos encerrados en el ascensor de un prestigioso hotel bonaerense. Para pasar el rato, empezaron a sacarse fotos y a jugar al "corre'l anillo", hasta que por fin el ascensor se apiadó de ellos y sin que nadie supiera cómo ni cuándo, bajó silenciosamente y abrió sus porfiadas puertas.

Este espécimen es muy tranquilo en cuanto a carrete se refiere (leáse Deseo Frustrado) con lo cual se ganó el apodo de Sor Paulina de Las Condes, pues, todos los fines de semana guía los pasos de sus amigos.

En el plano sentimental, el corazón de la Pauli ha sido ocupado varias veces. Se le han conocido innumerables historias pero ninguna se ha concretado. Estamos seguros, sin embargo, que el afortunado que llegue a su vida será muy feliz, ya que ella posee cualidades tan importantes como la sinceridad y la ternura. Y si a todo esto le sumamos el hecho que está dispuesta siempre a ayudar a todos, nos encontramos con la mejor de todas las amigas. Bueno, Poli te deseamos mucha suerte en lo que desees estudiar (¡decídete luego!) y te damos las gracias POR TODO LO QUE NOS AYUDASTE en algunos momentos difíciles y por estar con nosotros. ¡Te deseamos lo mejor de la vida. Suerte!

- F.T.: No te preocupi's... Filo!... Chis! Relájate... Bajón de poroto...
- S.P.: B.A.I.L.A.R M.U.S.I.C.A P.A.Z. C.I.E.N.C.I.A.
- R.U.: Una bufanda (preguntarle a Felipe Mella) y un pinche.
- D.F.: Poderse curar en alguna fiesta.
- T.I.: No haberse caído del camarote en La Parva.
- L.Q.N.S.V.: A la Paulina de 8:30 a 10:00 de buen humor.
- I.M.: Los del Saint George

PATRICIO E. CAMPOS BASTIDAS (Pato, Enaco, Patulo, Quiltro, Gremlin, Pequinés, Cejón)

Quien no ha visto alguna vez merodeando por este recinto a este quiltro, engendro de la calle. De apariencia, es enano, con pelo callampón y una sola ceja (se parece a un pequinés). A priori se ve inofensivo pero este juicio es erróneo. El "enaco" padece ataques de rabia y no es raro que se descontrola (pobrecito) y manche con tinta a sus compañeros o les deje una abolladura. Este mal se cree que es a nivel de corteza cerebral. Pero paradójicamente en esta mente anárquica hay talentos innatos, como sus dotes de dibujante y sus marcadas aptitudes para las Matemáticas. Es un joven muy estudioso y también se dedica al dibujo siendo las caricaturas su fuerte. Esto lo ha llevado a diálogos no muy amistosos con Galetti quien pone en duda sus habilidades. Gran amigo del Guatón (C.M.) (si vieras), no es raro verlos dialogando amistosamente. Esto se debe a que el Pato es muy valiente (a pesar de su porte) y ataca al guatón con sobrenombres que a cualquiera persona que sea aficionada a los lípidos le disgustaría escucharlos.

Nunca se nos olvidarán las batallas de tizas que causaste, perraco.

Bueno, Pato esperamos verte el próximo año estudiando Ingeniería Civil y que llegues a ser un hombre maduro (física, intelectual y s....) y que encuentres una quiltra de tu agrado. Nos vemos.

F.T.: "Idiota, mira lo que haces". "Mira como se le caen las charchas al..." (ruido de macacos en celo)

R.U.: Zancos, camisa de fuerza, 1 kg de Diazepan (o cualquier otro calmante)

S.D.: Ser adulto

L.Q.N.S.V.: Al Pato hablando de mujeres.



MONICA ALEJANDRA DIAZ VERNON

Me miro al espejo y soy yo, claro, me miró en la Mónica y soy ella la gente nos mira y somos una, nos miramos otra vez y nos reflejamos, continuamente chocando en las manos, los asombros, las cómplices miradas. (más cómplices que nadie, las palabras sobran).

No se conoce nunca a nadie si no conocen su doble.

¿Por qué hacemos una cápsula alrededor nuestro, Mónica? Es como si no quisiéramos nada con el mundo, y resulta contradictorio ya que somos él. Se nos persigue por ser muchas veces autistas, cuando no saben que las cosas muchas veces son al revés.

Tal vez los señores no entiendan.... ¿importa?

Todo es complicado, y tú eres increíblemente compleja como para que ridículamente te tomen y te resuman en un horrible curriculum, con frases y situaciones que no valen nada. Yo no dejo que nadie te resuma, estruje en lo que piense que es lo esencial (lo siento pero hay cosas no resumibles). Tú resultas frente a muchos un poco incomprensible, pero siempre entera y bonita.

Así debe ser.

(Bea...)

FELIPE EUGENIO LECANNELIER ACEVEDO (Hechicero, Celipro, Felipe, FIFI, FelipeT)

Cuando Felipe era más chico aún, el cabecilla o la cabeza pensante de la mafia del SHOPING, se le veía vagar por los Flipper junto al más cabezón de todos (P.C.). Desde sus inicios FIFI fue siempre un chico precoz. Incurrió tempranamente en el HEAVY METAL, portando numerosos parches hasta en sus atuendos colegiales. Siempre se le asoció con la mafia, con los personajes oscuros y con una mala conducta casi enfermiza. Esto provocó que en 7º quedara condicional en conducta a causa del síndrome de rebeldía infantil. Con el paso del tiempo su conducta fue cambiando poco a poco. En esto influyó su cambio de curso (el famoso A). En un principio se le vio como un joven retraído y desadaptado pero con el correr del tiempo se integró perfectamente al elenco estable llegando a ser uno de sus miembros más destacados. Desde su juventud su vida amorosa fue muy activa cautivando a muchas lolas de ese entonces (C.G.; P.G.; S.R.), pasaron los años y comenzó a interesarse por musas de niveles inferiores pero que no llegaron a nada serio (N.E., M.P.), pero si creen que ahí terminaron sus aventuras están equivocados. Poco se sabe de sus aventuras en Concepción, pero de que algo pasó estamos seguros, en sus jornadas en El QUISCO pasó a la inmoralidad, no conformándose con una llegó al adulterio. Pasó momentos estables con cierta condensa, con altos y bajos y sin un desenlace demasiado definitivo. Del viaje de estudio poco se sabe de sus actividades, aparte de sus titubeantes caminatas por los pasillos del hotel muy poco se sabe; y creemos que ni él podría contarle aunque hiciera un gran esfuerzo. De lo que sí estamos seguros es que lo pasó extremadamente bien, teniendo momentos muy alegres con sus amigos de siempre. Por otra parte Felipe es un violento baterista integrando las filas del famosísimo conjunto rock "HECHOS CONSUMADOS".

En cada ensayo, con su inconfundible estilo destruye varios pares de baguetas ensordeciendo a sus compañeros de grupo. Ha participado en varias ocasiones en la Fête de la Musique, tocando en un dudoso estado, llegando a aparecer frente al público con atuendos bastante femeninos. El futuro de Felipe es incierto, posibilidades tiene el muchacho, pero no sabe a qué dedicarse, llegando al extremo de pensar seriamente en trabajar en el EKONO (Supermercado). Esperamos que en un futuro no muy lejano te podamos encontrar ayudándonos a resolver nuestros apuros con la ley o filosofando por ahí.

F.T.: "Oye Camilo esa mina es perfecta uhiiii!!!! esos ojos!!!!, "Esto no tiene sentido", "sabís que mejor no estudio nada y trabajo en el EKONO", "Me voy a CONCEPCION"

"Oye, si lo pasamos la R..., el mejor carrete de mi vida, nunca me había reído tanto, te lo perdiste"

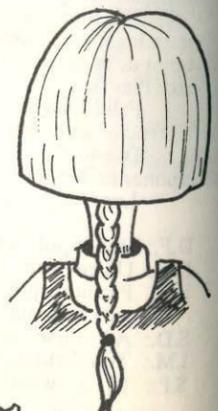
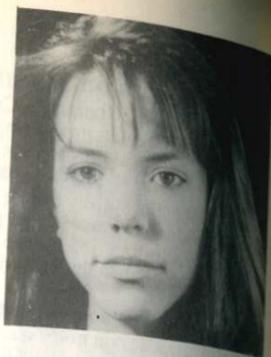
D.F.: "Un pololeo normal, estable y duradero", que el verano fuese más largo

L.Q.N.S.V.: Esa bella tarde de Algarrobo con olor a menta. Las andanzas de Felipe en Concepción

S.D.: Una noche apasionada con Michelle Pfeiffer

S.P.: H.E.R.M.A.N. H.E.S.S.E. P.A.B.L.O. H.E.R.R.E.R.A.

REFLEXION: "Vive hoy como si fueras a morir mañana".



JAVIER FUSCHLOSER BUTTAZZONI (Javi, Huckle Berry Hound, Viejo, Fosforito)

Javi ingresó a este "templo del saber" cuando aún era un inocente cachorrito. Tuvo una infancia un tanto agitada caracterizada por su "excelente conducta" haciéndose merecedor de un "condicional" que fue el "tate quieto" que lo durmió hasta cuarto medio, donde lo vemos ahora en el 12º C muy tranquilito... pero cuidado al entrar a la sala porque la mayoría del tiempo se le encontrará en interesantes y acaloradas discusiones con ciertos profesores (m. Parmantelat, M. Souper., M. Guigues) en intentos de subir una nota o cambiar una prueba (pa' variar) que es una de sus mayores adicciones junto a su compañero R.U., su mayor "víctima" es la Sra. Cárdenas que más de una vez ha sucumbido a sus encantos, logrando su objetivo.

De su vida extra-escolar se conoce muy poco, sólo se sabe de algunas tortolitas muy misteriosas que han caído a sus pies. También se le ha visto en curiosos y musicales paseos en bicicleta, al igual que en osadas travesías sobre 4 ruedas.

Bueno, viejo, esperamos que llegues a ser el ingeniero que tanto has soñado y estamos seguros que tendrás mucho éxito en tus "negocios". Gracias por todas las corridas de prueba. Con cariño los Cuartos.

F.T.: "Oye, viejo. Carreté a piso todo el fin de semana". "A la tarde no vengo nica". "Y no pienso estudiar (shegoro)."

D.F.: Encontrar la prueba de math.

R.U.: Un carrete de bolsillo.

S.P.: F.U.N.B.O.A.R.D.

L.Q.N.S.V.: A su polola y a él en el viaje de estudios.

S.D.: M.O.R.E.



EDUARDO IGNACIO GALETTI (Manojo, Cerdetti, Chuperman, Torero, Gay, Zulletti)

Cuenta la leyenda que este penquista llegó al colegio en 9º causando inmediatamente expectación entre sus compañeros debido a su graciosa figura. En clases se destaca por su aplicación en el uso del dialecto llegando a ser nominado "Académico de la lengua" por su quebradísima profesora de Historia de Chile.

En los ratos libres sabemos que Shuperman se dedica a examinar videos de dudosa procedencia conocidos por su vasta comunidad escolar. Su amor por la Biología lo ha llevado a estar varias horas examinando folletos de anatomía humana.

Su debilidad frente al sexo débil lo ha inducido a desesperadas búsquedas de sus presas (P.Z.) en los recreos, sin mucho éxito. Miembro activo de la logia "Caupolicán" son destacadas sus participaciones en las famosas guerras de tinta, lo que lo ha llevado a quedarse más de una vez después de clase a limpiar la tremenda mancha que dejó en la pared.

Bueno torero, esperamos verte el próximo año estudiando Medicina y te deseamos mucha suerte porque sabemos que la vas a necesitar.

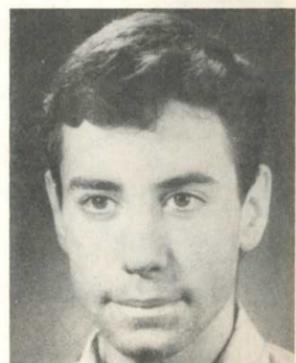
F.T.: "Y vo' que hablai... Mírate vo' primero". "Pata' en el c... que no...". "Oye piensa que lo va a ver mi mamá..."

D.F.: Tener un Harem. Que lo mire la Zuleta. Que no le censuren la Biografía.

R.U.: Crema facial. Unos pantalones más grandes, un bronceador. Un talonario de entradas al Cine REX I, II, III Rayos XX.

I.F.: Todas

REFLEXION: "Haz el amor y la guerra".



CRISTIAN ALBERTO MORENO TERRAZAS (Tatano, Luponini, Conan el C..., Tatanos de Concons, Anderson (excombatiente de Vietnam), Popeye).

Este connotado personaje, de exuberante personalidad nos acompaña desde que era sólo un infante. Tatano se destaca por irrumpir con sus nada disimuladas interrupciones que son siempre motivos de risas (preguntar a sus acostumbradas víctimas: Cárdenas, Sánchez, Guigues, Parmentelat, etc...). Se caracteriza por sus estables estados de ánimo que son muy diferentes dependiendo de la circunstancia y si no nos creen pregunten a ciertas inspectoras que sólo cumpliendo con su deber hacen enojar a nuestro apacible compañero.

Es fiel a sus ideas políticas defendiendo al chasquilla cueste lo que cueste y rebatiendo cualquier argumento que cuestione su gestión. Como buen marino, admira a ese personaje de los días martes (ese que parece que se hubiera tomado unos copetines antes de hablar). Declara su más absoluto repudio a todos los inspectores del colegio menos a uno, que es el único que lo comprende (aquel de ademanes y voz suave y con un aire a nuestro libertador de la patria). Conoce a todo el personal del colegio y por eso tiene cuñas para todo lo que se proponga. Su pasión son el mar y las regatas.

Acostumbra pasar sus vacaciones, week-ends y/o festivos en CONCON donde conoce a cuanta musa existe y donde le han sucedido las más sorprendentes aventuras, las cuales nos relata durante el transcurso de la semana en las horas de física. Pero no sólo de mar, mujeres y estudio vive Tatano ya que también se interesa por la música y especialmente por los clásicos del rock (Led Zeppelin y The Doors). Su sueño es tocar batería y tener una propia para dejar de tocar en cojines, sillas, mesas y sa. tenes. Ultimamente el séptimo arte lo tiene muy interesado viendo periódicamente películas con tramas complicadísimas aunque un poco repetitivas y diálogos profundos e interminables que nos dejan una buena lección aunque un poco sobresaltados. Bueno Tatano, espero que sigas siempre sorprendiéndonos con tus hazañas y aventuras, y que sigas practicando los deportes que más te gustan y que por supuesto tengas éxito en la universidad.

F.T.: "Negra hermosa ven conmigo y tendrás una noche de ensueño"
"YA, YAAAAA!!!!!!". "Chicos, tenemos jolgorio!!!!????". "Bueno pero habrá algo para este fin de semana!!!!!!". "Déjate de chiquilladas, te quiero dentro de mí ahora!!!!"

R.U.: Una batería. Un yate con bar y atención integral.

D.F.: Tocar batería. Pololear con la Maripepa.

S.D.: Ir al Billboard con la Myriam Hernández.

L.Q.N.S.V.: Tatano bailando cueca con la Faure. Tatano en los balnearios de la V región. Tatano envuelto en una relación estable y duradera.

S.P.: G.U.E.R.R.E.R.A.S.

L.E.D.: Z.E.P.P.E.L.I.N.

S.E.A.T.: C.A.M.A.R.O.

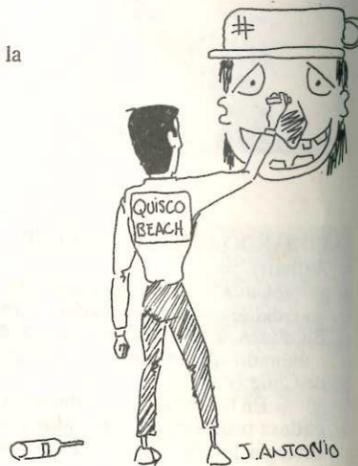
REFLEXION: "Cuidense cabras, estudien mucho" (Ya!!)



C. MORENO



M. OLIVOS



J. ANTONIO



JAVIER F.



ANTONIETA PAZ MELO LATORRE (Neta, Mac, Garfield, Blanca Nieves, Condesa, Blanche Deveraux)

La Neta nos ha acompañado en el colegio desde que era puros ojos, es decir un pequeño Mac; más de alguno recordará a este "angelito" con carita de niño, bastante dejadito de la mano de Dios. Esto se remonta a 1976, cuando conoció a su amiga de infancia y adolescencia (N.Ch.), aunque esta amistad se vio levemente interrumpida a causa de sus distintos ideales (entiéndase: hombres). Ya desde esos días comenzó a mostrarnos su colección de corazones rotos y amores fugaces, correteando a sus primeros "pretendientes" por la antigua rotonda. Esto ha perdurado y se ha acentuado con el transcurrir de los años, aunque este último tiempo se puede apreciar, quizás, bien en el fondo, una cierta tendencia a tratar de estabilizarse con un nuevo compañero (F.L.) proveniente del antiguo A.

Se le suele encontrar en los recreos, gritando y riendo, es decir pintando con sus inseparables amigas y compañeras de carrete (L.M.L., N.Ch. y P.P.P.), las cuales se caracterizan por su enorme paciencia, ya que su carácter, generalmente cambiante, las ha logrado poner al borde de la histeria, al igual que a sus "amigas".

Este característico espécimen estuvo en el chuchqueo del bus 1, en nuestro ansiado viaje de carrete o comúnmente llamado de estudio, donde se reencontró una noche en Buenos Aires con un antiguo amor de verano, al cual cautivó con sus enormes ojos azules, los cuales pueden convertirse en algunas oportunidades en armas muy peligrosas (ojo?!). Ella también participó activamente en el grupo de las "gin chicas malas" (L.M.L., M.C., M.O.R., I.V., P.P.P.), que después de superar varios obstáculos, logró su objetivo.

Bueno Neta, queremos decirte que vales "n" y que eres alguien muy importante en esta promoción 89. Estamos seguros de que no te vamos a perder, porque eres una verdadera amiga, de las que no se encuentran en todas partes... por suerte. Gracias. Te deseamos lo mejor y que aparte de ser una excelente modelo, logres ser una destacada ingeniera.

F.T.: "Media mentira, poh!". "Me llamó un tal... pero no tengo idea quién era" (shегuro). "No pienso ir, me tienen todos apesá" (pero al final siempre va).

R.U.: Un pololo que logre dominarla y un argentino de bolsillo.

D.F.: Que Buenos Aires, Mendoza y Maipú quedaran más cerca.

C.I.: A la Neta animada en "profundas conversaciones" con un futuro colega.

S.P.: V.I.C.E.N.T.E. - U.T.O.P.I.C.O. (interna)

I.M.: Don Johnson.

REFLEXION: "No te lamentes del pasado, porque ya pasó; no te atormentes por el futuro, porque aún no ha llegado; vive el presente, y hazlo tan hermoso que merezca ser recordado."

BARBARA NAVARRO LEON (Flaca, Barbarita, Babs)

Este energúmeno de condiciones físicas ideales: rubia, alta, ojos azules nos acompaña desde muy pequeña. Durante su infancia muchos tuvieron que aguantar sus belicosas riñas, pero el tiempo pasó y todo cambió. Se la veía de apariencia intelectual y apacible, sólo el año pasado pudimos conocer su verdadera identidad. Sobre todo en Buenos Aires donde su carrete la llevó a conocer hasta demonios, es decir, logramos que se entregara a la vida mundana aunque sólo durase tres días.

Después de su larga y frenética búsqueda amorosa pasando por abuelitos, gigantes, atorantes, dueños de grandes tiendas, encontró al fin lo que buscaba. Al parecer el ponerse lentes de contacto, la llevó a tener una mirada matadora que conquistó a su mejor amigo. Hoy la podemos ver feliz junto al pulga disfrutando sanamente de las dulces calorías: pasteles, dulces, berlines, bolitas.

La Babs siempre se destacó por sus brillantes notas en castellano, pero no exactamente porque fuera buena alumna, sino por sus largas y repetidísimas conversaciones con la profesora a principio y final de clases (profesora estoy super enferma y resfriada, estuve toda la semana en cama). Incluso el año pasado en una COE 2 de este ramo su nota subió por arte de magia de un 4,6 a un 5,8.

Bueno Barbarita deseamos de todo corazón que entres a estudiar Sicología y te especialices en el campo de la hipnosis o mejor dicho "dominación de mentes de amigos". Suerte.

F.T.: Todas las palabras y expresiones de los años 60 (uarifaifas, guarguero, el día del nispero, etc...)

D.F.: Que el atorante deje de molestarla.

F.U.: Todo tipo de golosinas o comidas.

S.P.: M.A.R.C.E.L.O.

S.D.: Haber pololeado con ... (T). Cambiarse de casa a su penthouse.

I.M.: Bob Geldof.

C.I.: En Argentina un enamorado la estuvo esperando más de cuatro horas en el hotel (preguntar Daniela)



ANGELICA MOLINA RIVERA (Keep, Angélique, Kelly)

Este pequeño y dinámico espécimen llegó a nuestro querido "colegio" después de haber pasado su infancia en su nunca olvidada Francia. La Kelly se ha caracterizado por dos cosas fundamentales en su personalidad: Primero por su silencio, pero tiene atinadas acotaciones con su compañera de banco que bajonean a cualquiera, como por ejemplo: "faltan 50 minutos para que toque". Y, segundo, por su inesperada metamorfosis de los fines de semana, donde no se pierde una con sus carreteros amigos.

A la Keep le han sucedido cosas muy excepcionales que nunca olvidará. Pero, entre esas se destaca una en especial: cuando se le vio entrar al baño de los profesores (nótese, profesores de hombres (¿...?!)) y se encontró con un cierto profesor de Matemáticas que estaba satisfaciendo sus necesidades fisiológicas. Todo esto sucedió por su idolatrada hermanita menor.

En general no se ha destacado por su rendimiento excelente en el colegio, aunque sí lo ha hecho por sus dotes de inspiración en artes plásticas que la han llevado a caracterizar sus obras con estilo propio.

A nuestra amiga le gusta mucho cantar aunque su voz no la acompaña. Pero lo que sí hace bien... (¿qué están pensando?)... es expresar sus sentimientos a través de la letra de algunas canciones, lo que la han llevado a conflicto interno con cierta persona.

La Kelly con su amigo Felipe M. hacen un dúo dinámico en cualquier reunión gracias a sus contagiosas carcajadas, aunque éstas en muchas ocasiones no tengan ningún motivo.

Bueno Angélique, esperamos que traigas al mundo a nuestros hijos con una GRAN seriedad y sobre todo con una GRAN responsabilidad (sheguuuuro). Trata desde ya de ser una mujer puntual porque los bebés no esperan... Te deseamos muchísima suerte y no te olvides de tus amigos que aprendimos a quererte mucho, más de lo que te imaginas.

F.T.: "No cacho na", "Pu... el viejo feo" con voz de desilusión.

R.U.: Un pañuelo y un teléfono portátil

S.P.: M.A.R.Y.S.O.L.

D.F.: Que cuando hable se le cache algo de esa maraña de palabras.

T.I.: No haber vivido fuera de Chile.

L.Q.N.S.V.: La Keep en clases

I.M.: Los Care' mona...

ANDRES GONZALO PI PAREDES U (léase en francés), Demonio de Tasmania, Pissito (Cora) (Pi compadre, Pitufo, The LAST NEW WAVE, Andy Pi).

El Demonio de Tasmania se unió a nuestra sana generación de estudiantes (¿?) en 7º básico luego que Mr. Ribe (director) lo invitara cordialmente a reparar sus amplios conocimientos. Patero por excelencia con inspectores, profesores, Cora, etc..., se libró en numerosas ocasiones de todo tipo de penalizaciones docentes. Una vez integrado al recordado "E" comenzó a aportar "BUENAS" ideas a sus malandrines compañeros (R.O.,; P.A.; A.M.; J.A.S.; C.P.; M.V.). Su amor por el continuo e incesante estudio lo llevó a sacarse un 1,9 de promedio en MATH un trimestre. Su generosidad innata lo llevó a difundir la moda de "COMPRA Y HUYE" y de fundar el honorable "Patio de los Cagados". (sector quiosco de los asegurados de 3º).

En el renombrado "Viaje de Estudios" se le vio bien acompañado por una compañera, que para no involucrarla, no diremos que se llama Paola.

En el ámbito extraprogramático es muy raro ver a Andrés andando a "patricia", en un principio se le vio en dos ruedas pasando, posteriormente, al por todos deseado automóvil, manejado ilegalmente desde los quince años, lo que ha favorecido a sus "amados" compañeros de librarse de largas y penosas peregrinaciones.

Bueno Andy Pi, poniéndonos serios, esperamos que te vaya muy bien en tus estudios de Diseño Industrial.

F.T.: Ohhh la ca...; no me h... más con la P...; Escuchen, ahí viene una XR (según él la cachó por el ruido (¿?); Quién se tomó mi vaso!!!; Mentira, yo no tomo nunca!

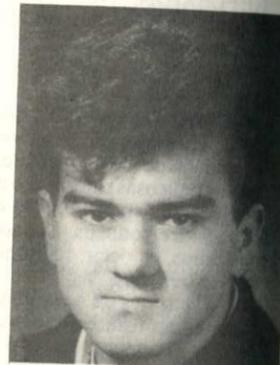
R.U.: Una P...; una XR-350 (moto); Una boca grande.

D.F.: Un Camaro Blanco V8 del '78, M.P. (según él ya no). Ser NEW WAVE. Que no lo molesten por sus cortes de pelo. No haberse ganado un vale otro en 7º. No sacarse un 1,9 en MATH. Que no lo molesten porque su papá trabaja en el colegio.

I.F.: Marilyn Monroe

S.P.: A.C.-D.C.; M.O.T.O.; G.I.N.

REFLEXION: "Para ser feliz en la vida no basta con hacer lo que se quiere, sino querer lo que se hace".



JOSE ANGEL DIUANA YUNIS (Narigón, Pepe Nose, Walki e, Primo, Gaucho, Dino, Pinocho, Diui, Pepe Antártico)

Este muchacho llegó a nuestro colegio cuando aún ocupaba pañales pero luego tuvo que partir a Argentina en 4º básico, para luego volver triunfante a nuestro 11º C donde causó inmediatamente algunos problemas de espacio debido al tamaño de su nariz (ver foto). Futbolista por excelencia, organizó un campeonato de fútbol en el cual no tuvo mucha suerte capitaneando a su equipo, los "Lustra T" (tas). El amor por este deporte lo ha llevado a capear clases varias veces para ir a apoyar a su equipo al estadio. En clases se destaca por su brillante participación en actividades subversivas como lo es agredir a todo aquel que se atreva a sentarse delante de él, sin embargo goza de cierta simpatía por parte de los profesores ya que nunca logran atraparlos con las manos en la masa. Famosos son sus 'datos' acerca de las carreras del Club Hípico lo que ha llevado a algunos de sus compañeros a la riqueza... pero a la mayoría a la quiebra total. Con innumerables pitutos de toda índole se le ha visto varias veces invitando a sus compañeros N.C. y E.G. a ver cómo se baña la Myriam Hernández y la Andrea Tessa en la piscina de su prima... Su habilidad en el volante le permitía viajar con chipe libre en el auto de papito hasta que un día fue sorprendido por "un amigo en su camino" lo que le permitió conocer a fondo la Tenencia de Bilbao... Fanático de Büchi, no deja de hablar acerca de su brillante modelo económico y también logró adoptar un peinado parecido al de su ídolo. Bueno muchacho esperamos que logres estudiar Ingeniería Comercial y verte por ahí en uno de tus tantos carretes.

F.T.: Ganó el chaguito!!! Sóplame por favor que no estudié na'!!

D.F.: Que no lo pillen los pacos. No tener que ir al Juzgado.

C.I.: Walkie con la C.B. en el V.E.

L.Q.N.S.V.: Los viajes a la casa de Tammy (export-import)

S.D.: Que su equipo gane alguna vez.

S.P.: F.U.T.B.O.L. S.M.O.R.N.I.N.G.

REFLEXION: "Apuesta por el que vas a ganar"

ALVARO LABARCA PLAZA DE LOS REYES (Labarca, Vieja, Garganta de lata, Alarito, Cactus, Capitán Frutilla, y otros)

Todo parecía indicar que este pequeño ser sería normal. Sin embargo su avanzada cultura etílica (en vez de leche materna le daban cola de mono) lo llevó a pronunciar sus primeras palabras: mami, chicha. Como verán ustedes, todo un abstemio.

A los 9 años, habiendo ya ingresado al colegio en forma "normal" (apitutado), ya presentaba sus primeros síntomas de: vejez prematura, acné, mujeriego y otras cosas que mejor no mencionaremos. De ahí en adelante se transformó en un niño aparentemente ingenuo y sano. Se aprendía todo de memoria y le hacía la pata a los profes, espinita y mateo el muy jetón. Poco a poco las escasas espinillas de su cara fueron ganando lugar hasta dejar una espinilla con cara. Eran los tiempos del capitán Frutilla. Pero hubo una mujer, que sin importar su aspecto lo hizo cambiar. El tiempo pasó (3 años duró el pololeo con S.S.) y las espinillas desaparecieron (después de interminables tratamientos), pero "ella" también (bastante eficaz el tratamiento). Dejándose de bromas, parece que ella quería más a las espinillas que al que las portaba.

Pero el tiempo cambia, y así pasó también con su vida. Comenzó a juntarse con sus viejos amigos que había olvidado durante 3 años. Se dedicó más específicamente al carrete. Su destino era cada vez más amplio; lo veía doble. Así siguió hasta el viaje de estudios, sólo me pudo contar la mitad. Entre olvidos y censuras está la otra. Pero el hígado dijo "basta" en 1989 para el "18". De tanto beber le dio hepatitis; calumnias según él, pero es la verdad.

En realidad es una buena persona y un buen amigo que, a pesar de hablar demasiado y tener muchas deudas, nos ha alegrado con sus aptitudes de chistólogo.

De parte de tus amigos te deseamos un futuro lleno de éxito y de experiencias de todo tipo.

D.F.: Volver con la S.S.

C.I.: Las noches del viaje de estudios con la G.R.

L.Q.N.S.V.: Un bozal para que quede callado un ratito. Un curso de manejo.

I.F.: K.P.1

F.T.: P... de caballo. Buenooo... un copetito.



MATIAS OLIVOS BESSERER (Matute, Gato, Taylor (ex combatiente de Vietnam), HEROE, Tom, Matistóteles, Garfield, Suertudo, Leono, Gato Pelado).

Este espécimen felino en sus comienzos parecía más bien un canario que un gato pero sufrió una metamorfosis que lo llevó a transformarse en el gato que conocemos hoy en día... en sus inicios en el "A" parecía un niño, tranquilo, pero solo exteriormente, ya que en su interior ardían los deseos de maldad, los que ya no puede ocultar bajo su angelical faz. Sus primeras hazañas las realizó con los peores exponentes del nivel, de los cuales sobreviven pocos (C.C., C.R., F.L., G.V., A.B., A.F.). Su vida sufrió un nuevo cambio al integrarse al "C" donde conoció a su oscuro compañero de banco, al cual no queremos mencionar para no ensuciar esta biografía. En materia de carretes podemos contarles que no se pierde ni uno, salvo en este último tiempo en que ha estado afectado por esos azares del destino. Su presencia en Algarrobo (Quisco), Curacaví, viaje de "estudios", week-ends y/o festivos resulta imprescindible ya que pertenece a los "respetados" caballeros de la mesa indefinida que cuenta con los más "selectos" antes de 4º medio (C.R., P.A., J.S., F.L., C.C., A.L., A.M., R.O.). Matute también se destaca en el ambiente musical ya que pertenece al famoso grupo POP/ROCK/FUSION: Hechos consumados, donde ejecuta con maestría el BAJO. Sus gustos musicales abarcan desde los mal mirados Soda Stereo (respetados por todos los caballeros de la mesa indefinida menos uno: P.A., hasta los insuperables MARILLION. Este Gato en clases goza con las travesuras de un muy particular Ekino, las bufonadas del Guasón y los filosóficos sermones de Celipro, no pudiendo aguantar sus carcajadas es algunas veces reprendido por los profesores. En el viaje de estudio se pareció más a un vampiro que a un estudiante de la ALLIANZA ya que actuaba solamente pasada la medianoche teniendo citas con una misteriosa "musa" a la cual no queremos mencionar para no atentar contra la vida privada de Matías (si la curiosidad los invade remítanse a sus descos frustrados o a sus regalos útiles). Este Gato cuenta con numerosas admiradoras a las cuales no da ni la menor esperanza, ya Garfield tiene sus propias ideas sobre la relación de pareja. Matute es un gran conocedor en materia de tragos pero podemos asegurar que sólo se dedica a catar las infernales bebidas que le proporcionan sus amigos, perdiendo muy pocas veces el control. Bueno Matías, te deseamos la mejor de las suertes estudiando Ingeniería Comercial, y estamos seguros que llegarás a ser un hombre de bien.

F.T.: "Hey, si yo lo paso bien solo!!!". "Clayyyo". "Saco trago...". "Ah no, si no!!!!"

R.U.: Un seguro contra accidentes. "Una entrada para un recital de MARILLION. Un extraterrestre (ALF)

D.F.: Haber combatido en Vietnam. Dejar a un lado las relaciones y comprometerse en algo serio. Que le crean que él no tuvo la culpa.

S.D.: Qué suertudo, se hubiera comido a ALF

L.Q.N.S.V.: A Matías con una polola. A Matías en Mendoza.

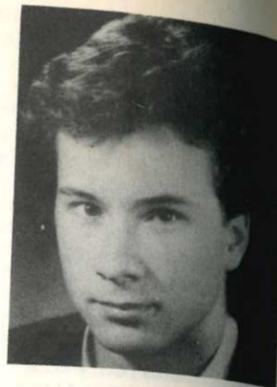
C.I.: ¿Qué te dio por saltar las piletas en Córdoba?

I.F.: Marca Registrada

S.P.: W.H.I.S.K.Y. M.A.R.I.L.L.I.O.N.

B.A.S.S.: M.A.T.U.T.E. S.P.E.C.I.A.L.

REFLEXION: "El que ríe último: probablemente no entendió el chiste"



JONAS OBRECHT GOMEZ (Mosco, Jonacho, Shagui)

Todas las biografías hasta ahora escritas corresponden a un mismo patrón. Todas hablan de seres humanos, ésta a pesar mío refiere a una cosa tan insignificante como una mosca. Han visto porquería más asquerosa que ese bicho negro, peludo, hediondo que se para en la m... Imposible, no hay nada más asqueroso, y yo, como soy vaca le tengo que hacer la biografía. A pesar de las características ya enunciadas este insecto se las da de Paco de Lucía aunque lejos está de serlo. Su estilo clásico oscila entre cantante de micro y el cieguito de Ahumada. Sin embargo, que le pone empeño, como buen chileno, le pone. Entre su círculo de amistades, bueno, conoce a puros seres normales, dentro de los márgenes de normalidad. Ahí se ha ganado la mayoría de sus apodos (mosco, profeta, mesías, jonacho) y los mejores carretes a nivel escolar los ha pasado con nosotros, sus amigos.

Su llegada al claustro apodado colegio se produjo, supongo, cuando chico. Digo supongo porque a nadie le interesa si es cierto o no, y menos cuando ese bicharraco entró a la Alianza (lo pongo sólo por protocolo). En clases ha sido siempre tranquilo como una foto y adorado por las profes. Todo andaba bien hasta que los miembros del lado oscuro del poder (S.S.) y otros malacatosos (A.L., C.A., M.M.) lo pervirtieron. De ahí, cambió, aunque lo mateo no se le quitó (según él no estudia nada, pero entre nosotros...). Se destaca en Matemáticas, Física y Química, es decir, todo un artista y un humanista el jetón.

Sus éxitos como "hombre" no son muchos y si los son, son desconocidos por mí aunque su estilo es original. Se va tranquilo por las piedras, se hace el imbécil (cosa que no le cuesta) y apenas puede, zas... el zarpazo. Pololas 0, aunque sé de algunas que todavía se lamentan (PC). Supongo que quedó claro quién es, y si no, es usted un desubicado, consígase un poker.

En el viaje de estudios se tomó hasta la molestia, en compañía de amigos y amigas. Su equipaje era realmente asombroso; un pequeño bolso (llegó cerdo a Stgo.) Extrañamente, a la vuelta de ese viaje el hígado se le hizo pebre, y cayó en cama con hepatitis. Mucho alcohol y mucha m... lo tuvieron tirado 1 mes. Este 18 de septiembre se la pasó brindando con Coca-Cola ¿y me creerían que se curó? Su buen amigo que escribe esta mugre también sucumbió (lo contagió el muy pelota).

Sin embargo en el fondo, es un buen tipo, y un buen amigo aunque después de lo dicho quedó como traperero de bar. De parte de todos aquellos que te estiman te deseamos éxito en todo y sigue así.

F.T.: ¿Qué comiste; Ya estay arrugando?

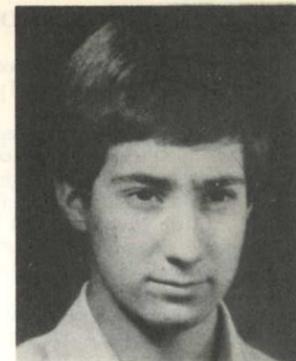
R.U.: Una máquina de afeitar y un desodorante para la ocasión

D.F.: Haber tomado para el "18"

L.Q.N.S.V.: M y M

I.F.: Chulas

S.P.: M.A.M.I.L.A. C.A.R.D.A.L.



MARCELA VESNA RAMOS J. (Alf, Jam jam, Pailona, Guatona N° 1, Marce Pelota)

En el mes de los gatos (agosto) del 85 llegó a este Colegio una niña con cara de inocente y angelical proveniente de Francia, donde vivió gran parte de su niñez (11 años).

Su llegada a este colegio fue muy notada por el sexo opuesto pese al poco interés que mostraba este ser por los chilenos; las primeras relaciones amistosas las tuvo con la Sole Raggio, pero luego en primero medio por su afición al atletismo conoció a la Gigi (Margarita C.) la que logró penetrar en la cuadrada cabecita de nuestra amiga y amoldarla a la mentalidad chilena. Este fue el comienzo de su metamorfosis, ésta culmina al integrar el grupo de sus actuales amigas (Pamela, Pascale, Mona, Coca, Connie) y con la llegada de su cumpleaños N° 16.

En cuanto a sus amores podemos hablar de niños como Gastón, Esteban Barbieri... pero hay que destacar su afición por los MATIAS (Clark, Obrecht, Olivos).

Este año después de integrarse al popular 12° C se hizo muy amiga de su concuñada "la Teté" y de todas las chicas de ese curso (Geri, Mónica, Carola, Talli, Tala...).

No podemos dejar de lado las aventuras de esta chica en nuestro querido V.E. donde junto a sus yuntas Pamela y Mona o compañeras de... (a la imaginación) nos dejaban anonadadas al entrar a su pieza ya que se destacaban por su orden y limpieza. Cuando llegaba la hora de hacer las maletas pobre del que la tratara de ayudar, ya que entremedio de ese desorden (ropa, ropa y más ropa) se podían encontrar algunas cosas que no vienen al caso mencionar. Fuera de esto la Marcelita no dejó de lado el amor en el V.E.

Se le vio llegar a tempranas horas después de una fuga de la fiesta de disfraces con la Geraldine, Dominique y su amorcito... Aunque este amor haya terminado por razones desconocidas (que aún él no sabe) nunca se sabe y como dice el dicho, donde fuego hubo cenizas quedan... (¿o no?). Bueno Marcelita que te vaya bien en lo que estudies (si algún día te decides) y ojalá que encuentres a tu príncipe azul y perfecto para verte algún día enamorada.

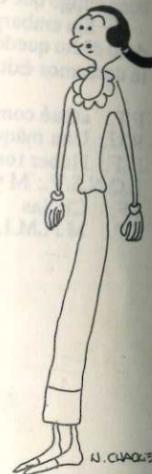
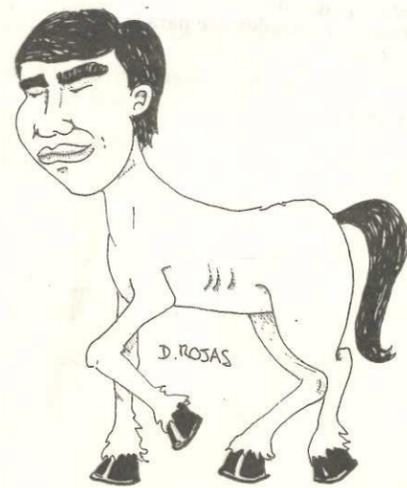
F.T.: "Cachai lo que te digo? ya caché la movía...? Hablando en serio... son todos unos apestosos, me achaca.

D.F.: J.P.

L.Q.N.S.V.: M y M (V.E.)

I.M.: ROB LOWE

R.U.: Un pololo



DAVID IGNACIO ROJAS SALAZAR (Desguatado, Poncharelo, Deportino, Charchas, Michelín, Guatón, Jetón, Rojetón, Rojetas, Barbapapá, Hombre de la Mancha, Babieca, Yegua Bruta, Percherón, Rocinante, Bavid, Guataco, Flash Gordon, Grasudo, Papá Corazón, Poncherón, Poncheras; Edipo, Cabazorro, Guapetón, Splash, Niño Maravilla)

Este personaje llegó al templo del saber cuando apenas éramos el 5° A recibiendo de inmediato un "caluroso" recibimiento de parte de sus compañeros. En este último tiempo han ido creciendo sus facciones más características y se ha ido convirtiendo en uno de los más sabios e inteligentes de este planeta, inundando de saber cada mañana nuestra sala de clases. Patero por excelencia, no deja de alabar las clases de Simón, Guiges y Parmentelat en las cuales se destaca por sus brillantes acotaciones que no dejan de deslumbrar a todos sus profesores ya que antes de que éstos terminen de dictar el último grito en fórmulas de matemáticas, física y otros, que Ponch exclama: "Pero si esto es muy fácil!!!, "ahh... esto ya lo conozco..." ganándose así la "simpatía" de sus compañeros, los cuales exclaman al unísono "Cállate David!!!". Sus vastos conocimientos sobre todo tipo de cosas nos ha salvado más de una vez ya que no falla la ocasión en que algún profesor medio chorio formula una mortífera pregunta y ante el desconocimiento general surge Charchas con la respuesta a flor de labios, salvando así a más de alguien de obtener el tan preciado 1,1. Su seriedad en el estudio no le ha impedido divertirse en clases de Castellano e Historia junto a sus eternos compañeros (N.C., J.D., E.G.), obligando a la Dirección a pintar más de una vez la muralla de la sala de clases, ya que toma despiadadas represalias cuando es agredido por sus compañeros de atrás los cuales no dudan ni un segundo en mancharlo con tinta o líquido. A pesar de ser un hombre de habilidades innatas para todo tipo de deportes, se ha eximido de gimnasia, dedicándose así al cultivo de una de las más hermosas poncheras jamás vistas. Sin embargo destacó brillantemente en los campeonatos de fútbol del colegio siendo líder del legendario equipo "Subdotados" el cual fue eliminado injustamente en primera ronda (8-0). En el plano amoroso no ha tenido mucha suerte ya que fue atrapado por las telarañas del sexo opuesto, pero lamentablemente no pasa na'. Bueno guatacón, esperamos que logres estudiar Medicina y no dudamos que muy pronto te veremos ganando el Derby.

F.T.: Chuzo! Chuzo!... mira como me dejaste la camisa!. ¡Pero si esto es muy fácil!. A ver que sapea la sapa!!.

D.F.: Que lo pesque la A.M. Tener promedio 8

R.U.: Un buzo, zapatillas, un quitamanchas, un pantalón que no se le caiga

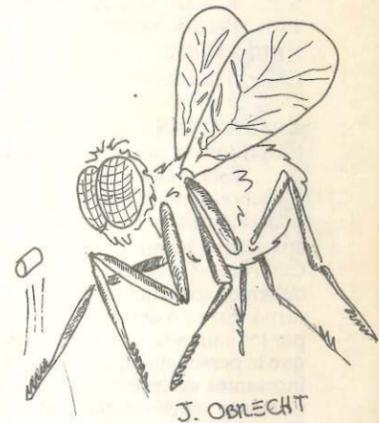
S.P.: C.O.M.P.U.T.A.C.I.O.N. C.H.A.P.U.L.I.N. C.O.L.O.R.A.D.O.

S.D.: Que se supriman las clases de Castellano, que no lo manchen con tinta.

L.Q.N.S.V.: A Ponch en la pista de atletismo.

I.F.: A.M.

REFLEXION: "Un matemático puede hacer muchas cosas, pero nunca hará lo que tú quieras cuando lo quieras"



MARIA OCTAVIA RIVAS EBNER (Talli, Tallita, Mariposa, Maripostavia, Monoctavia, Jo, Amazona, Rambo, Rucia, Topa, MORE)

Esta mariposita llegó a nuestro querido colegio cuando aún era una tierna e inocente nenita bien rubiecita. En su infancia tuvo muchos cambios, los cuales no la llevaron a despreciar los encantos de los más codiciados especímenes masculinos de nuestro nivel, caracterizados por su éxito en los cursos inferiores (A.F. y N.C.). Desde aquellos años esta rucia se caracterizó por sus "malas" notas donde pertenecía a la troupe de Mr. Piannelli (el A). Luego se presentaron sus dotes artísticas al ingresar a la selección de gimnasia rítmica de la Titi, y más tarde, en 9º, al grupo de teatro de Mr. Harders. Se hicieron presentes también sus rasgos de "suavidad" y "ternura" haciéndose merecedora de tallas no muy simpáticas y no siempre bien recibidas por ella. Sus respuestas más de una vez dejaron boquiabiertos a nuestros compañeros y profesores. En el plano amoroso, sus conquistas han sido muy variadas, recibiendo declaraciones de ingenuos provincianos (E.G.), gorditos pintamonos (C.M.), rubios francesitos (G.M.), Michael Jackson (J.F.) (tú sabías A.S.) hasta ex alumnos (A.R.). Pero en 11º se estabilizó con uno de nuestros más queridos compañeros del 12º B, calificado de muy "popero" y de singular apariencia que nos la robó un poco en el viaje de estudios, pero esto no impidió que tuviera sus aventurillas por ahí perteneciendo al conocido grupo de "las chicas del GIN" del bus 1.

Conocido también fue su clandestino viaje acompañada por las también cimarreras A.S. y A.M. del cual nunca se supo su objetivo. Este año, su reputación de niña estudiosa se vio disminuida por un pequeño "accident" en las comunes lo que la llevó a una amena reunión con la directiva del colegio.

Bueno Tallita, después de mucho vacilar en tus posibilidades académicas sabemos que finalmente has decidido dedicarte a una Asistencia Social, pero si cambias de opinión (para variar) sabemos que te irá muy bien en lo que hagas.

F.T.: "¿Sabís lo que me importa?", "Me influye 'N', yo cacho", "Eres un estúpido" (a, as, os). Una palabrita en alemán dirigiéndose a A.S.

R.U.: Un pasaje a Viña

S.D.: Conocer a Chayanne

D.F.: No ser la eterna rival de la Pamela D.

L.Q.N.S.V.: A la Ma. Octavia posando para una foto

S.P.: R.A.D.I.O.S. A.M.; P.U.D.A.H.U.E.L.

I.M.: Patrick Swayze

REFLEXION: "Si por la verdad de tu corazón te dejas guiar, en eso que admiras te convertirás".

ANA CATERINA SOLARI CAMUS (Anita, Anita la huerfanita, Ana Karenina, Cateriina: la santa madre de la Anita encolerizada, Annette)

Esta niña está con nosotros desde que llegó de EE.UU. con su look a lo Rapunzel (interminables trenzas), en tercero básico, después de una "agradable" hepatitis que la acompañó durante 3 meses. A pesar de su tierna y apacible apariencia, hemos podido constatar a través de nuestros años de amistad, que la Caterina sufre de un terrible mal, es atacada una vez al día por Cupido, por lo que debemos soportar largas horas su "monotema", sobre su "masho" adorado de turno. En esto del amor es sabido que nuestra amiga tiene una gran preferencia por los italianos, en especial algunos graduados de la Scuola, promoción 88. Claro que la personalidad de nuestra huerfanita, no está solamente constituida por sus incesantes enamoramientos, sino también por su agresividad, la que recae generalmente sobre víctimas masculinas, ej.: Palizas a Camilo Mori, cinturonzos a Fernando G. (V. del E.), etc., lo que le ha valido ser llamada entre sus amigos de fuera del colegio, la "Catrala". Otra característica de esta muchachita es su mentalidad super innovadora, gracias a la cual ha tenido largas y serias discusiones, con sus amados padres, sobre el tema del matrimonio, por estar a favor de la convivencia en pareja "sin papeleo".

En lo que al colegio se refiere, su sufrimiento se ha debido a los ramos matemáticos (los odia). En lo que mejor le va es en inglés, el que aprendió cuando vivió en aquel gringo país, del que tiene muy buenos recuerdos. En nuestro viaje por los países vecinos, la Annette hizo grandes manifestaciones de su sentido del humor, provocando "escandalillos nocturnos" con la Andrea, en el bus que nos acarrea.

Bueno Anita esperamos que tengas éxito en todas las cosas que emprendas en la vida, ojalá que entre tus planes se encuentre el estudiar una carrera, para que por fin sientes cabeza... Gracias por tu amistad. Adiós y suerte!

F.T.: "Chum vuelve chum, chum y vá chum". Me encanta, es tan tierno, "toy enamora"... bla, bla, bla. Toy bajón. Chao, un beso (por teléfono).

D.F.: Enamorarse de verdad.

R.U.: Una negrita eterna. Un amor constante y duradero (pa' que no maree más a sus amigas con sus historias)

S.D.: Ser la heroína de cualquiera película enferma de romántica.



JUAN ANTONIO RAFAEL SANCHEZ VALENZUELA (Caito, Preety Monster Douglas, Shesster, Wallace, Tony Manero, Caitron, Bryan Adams, Cochino.)

En 1975, este Cochi hace sus primeros intentos de ingresar al colegio, reprobando penosamente el examen de admisión siendo aun un simpático negrito. Desde sus comienzos estuvo íntimamente ligado a la mafia de los pequeños diablos (F.L., A.L.). Sus travesuras y aventuras se fueron haciendo cada vez más espectaculares e increíbles al integrarse al conocido "E", pero a pesar de todo seguía obteniendo buenas calificaciones, lo que producía confusión entre los profesores.

Su vida deportiva le hizo caer en una gran depresión siendo un frustrado voleibolista. Pero esta cruda realidad cambió al entrar al actual "C" recibiendo fuertes influencias de ciertos especímenes (M.O.F.L.C.C.).

Ya convertido en este morenazo de ojos verdes rompecorazones (ver foto) pasó a ser uno de los individuos más populares de este establecimiento contando con innumerables FANS de chupete y pañal. Su vida amorosa fue desdichada y triste hasta que encontró su "CONSUELO" en una pequeña fonda de Algarrobo II. De ahí en adelante su afición incontrolable al sexo opuesto sucumbiendo a cuanta "NENA" se le cruzase, ganándose así su actual sobrenombre que no viene al caso mencionar.

En el viaje de estudios CAITO sufrió extrañas metamorfosis bajo el efecto de misteriosas bebidas trasandinas corriendo por los pasillos de un lujoso hotel en Buenos Aires con el temible aspecto de un vampiro asustando a sus compañeros.

Trasladándose en menos de un mes desde el Océano Atlántico al Pacífico sorprendió nuevamente a sus camaradas con sus inolvidables hazañas QUISQUEÑAS que corroboró su popular apodo.

Hoy por hoy este "latin lover" es más que una leyenda, es un mito viviente. Muy aficionado a la física (en todos sus sentidos!!!!) este joven se perfila como un audaz Ingeniero Civil a pesar de que dice tener alma de artista ("caricaturas", historietas, canciones como el conocido "RAP" y sus inconfundibles gritos histéricos)

Esperamos que tu consuelo esté en la universidad y no en las playas.

F.T.: "Oye!!!... está bien lo que hacemos!!!"; "Ya caché.. vámonos!!!!??"; "Córtala BOCON!!!"; "Maaaaassss!!!!"

R.U.: "Una casa en El QUISCO"

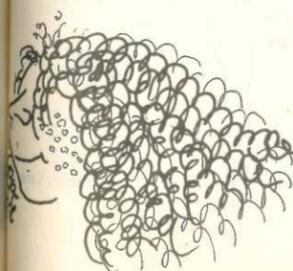
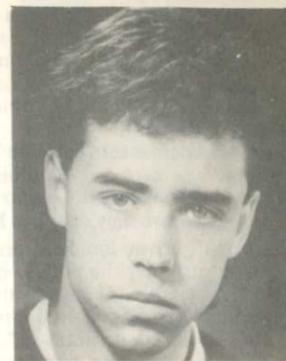
D.F.: "Tener una casa en El QUISCO"

L.Q.N.S.V.: "Caito con la Mengin"

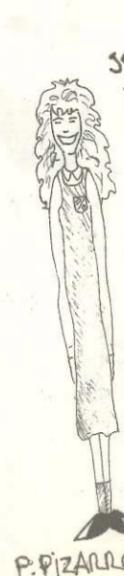
S.P.: P.S.A.L.M.E.Y.D.A Y.E.S C.A.C.O

I.F.: Marilyn Monroe

"Chau pescao"



CHRISTIAN



PABLO GABRIEL ANDALAFT GONZALEZ (Pavlov, Pajblo, Ardala, Andarush, Bo-rush'o)

Este personaje se ha caracterizado por su nulidad en el ámbito escolar desde niño. Fueron famosos sus numerosos cumpleaños. Ya más grande (no en edad) pasó a ser parte del conocido "E", donde comenzó a favorecer directamente al curso gracias a sus amplios conocimientos en todas las materias. Cuando chico nos impresionaba con el tamaño de sus manos, brazos, (¿?), etc. En especial en el viaje a Rapel.

Además este chico de 13 años ha tenido muchos accidentes ridículos, como cuando se sacó la esquiando en La Parva, lo que provocó la risa de sus camaradas, o cuando se lanzó heroicamente desde su bicicleta para cabecear un auto (deporte muy común). Posiblemente mucha gente no entenderá esta última hazaña, pero no importa porque hasta ahora ninguno de los numerosos pensantes de nuestro nivel ha podido explicar tal estupidez.

Luego, en II ingresó al "D" (nadie sabe por qué) donde no se le ha visto muy despierto en clases, pero a pesar de sus largas siestas en Math, Física, Biología, etc... su libreta de notas se ha visto llena de números "7".

En el ámbito extraescolar, han sido polémicos sus viajes a Algarrobo junto a sus compañeros caracterizándose estos paseos por el dudoso estado de los participantes y sobre todo del anfitrión. En el último viaje al Quisco lo vimos muy acaramelado con cierta señorita (C.A.) durante largas horas (?). Según él estaban conversando (!).

El año nuevo se le vio en un estado completamente utilizado siendo socorrido y "transformado" por su hermano "Toño" y Caco hacia su hogar en una dolorosa peregrinación.

Es uno de los socios fundadores del Tribunal romano y la conocida por todos "GALUCHA DEL D" disuelta por Mr. Adeikalam.

En el ámbito deportivo Andarush se destaca por ser un excelente basquetbolista, no teniendo esto nada que ver con los siete que le ha adjudicado "desinteresadamente" el profesor Félix Hidalgo en nuestras clases de educación física. También nos ha representado brillantemente en las Inter Alianzas, llegando a los partidos (8:00 A.M.) "vacilante" (aunque en esto sea reiterativo).

En lo musical se destacan sus gustos exóticos (Virus, Pie Plano, Soda Stereo, GIT, Valija Diplomática) y lamentó mucho la disolución del grupo "Nadie".

Bueno Pablito esperamos que te dé el puntaje para entrar a Civil en la Chile.

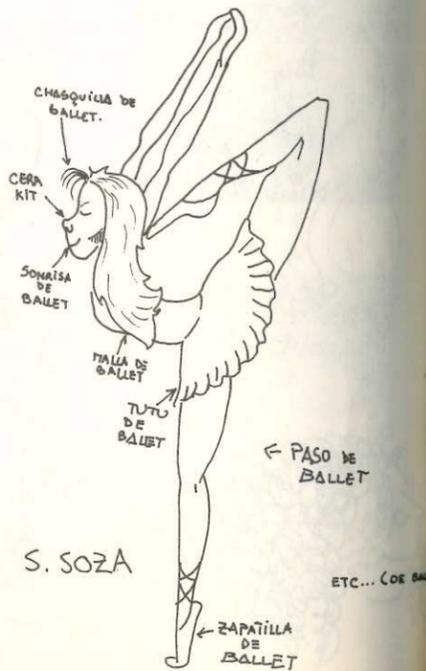
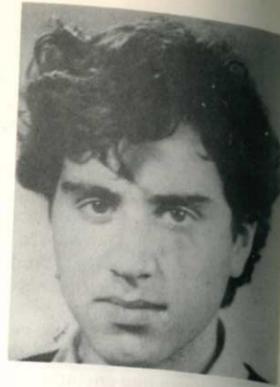
F.T.: Tengo sueño. Cristián CALLATE! Oye, escuché un disco inédito de Genesis y BLA, BLA, BLA...

R.U.: Una botella eterna. Una COCA-cola. Un 7 en Math (¿?). Papeles para torpedo (para nosotros) pre-cortados.

D.F.: Que Cristián no le pida que le sople; Ser mayor. Que su hermano (Toño) no toque la batería tan fuerte.

I.F.: Paulina Porizkova

L.Q.N.S.V.: A Pablo sobrio



BARBARA PAOLA BLUMEL GONZALEZ (Barbie, Flaca, Barrbarra)

La flaca vino a renovar el "stock" de nenas del Colegio en 5º Básico. Llegó de Francia con un acento extrañísimo del sur que a nosotros, sus compañeros, nos alegraba la tortura rutinaria de la clase y a M. Pianelli le daba dolor de "guata". Siendo entonces apodada, "Barbarieng" Blumel.

A la Barbie siempre se la vio, en el patio de los chicos, junto a su fiel amiga Andrea U.

Su largo y rizado cabello negro cautivó varios corazones, pero el más afectado fue uno de nuestros queridos compañeros G.V., jurando que algún día lograría conquistarla, ...lográndolo!!!! luego de muchos fallidos intentos.

Pero no sólo destacó su polémico dialecto tratando de parecerse al francés, sino que inmediatamente sus condiciones atléticas saltaron a la vista, pasando por todas las ramas del deporte, para finalmente permanecer fiel a su adorado atletismo.

Gracias a su gran dedicación por las "carrerritas" fue a parar a esa ciudad del sur "Conce" donde nació su afición por los "orientales" australes (Ch.S.).

En estos últimos tiempos, más específicamente en el viaje de estudios se le pudo ver junto a su gran amiga Ceci, a pesar de sus batallas campales en cada baño al que entraban estrepitosamente juntas. A la Barbarita la sorprendimos en playas y en el bus 1 (donde la arena y el humo sobran) en una actitud sospechosa con cierto personaje del 12º B, el cual llegó a convertirse en su actual "príncipe negro". Dejando atrás las crisis amorosas que la llevaron a estados de dudosa sobriedad, acompañada por supuesto de sus cómplices: P.W., C.H., P.D., C.Ch. entre otras.

Bueno Barbie mucha suerte en la vida amorosa y ojalá universitaria (si es que...)

SHAITO, tus amigos de siempre 12º '89

F.T.: Pucha Ceci!... Carrillos!!!

R.U.: Un tarro de laca.

D.F.: Tener chasquilla lisa.

S.D.: Irse a Puerto Rico

S.P.: C.A.D.E.T.E.S.

I.M.: Tom Cruise

L.Q.N.S.V.: La Barbie en China



CLAUDIA CADENASSO (Claus, Risitas, Claudita, Chiste)

Desde las lejanas tierras de Francia, llegó al colegio nuestra amiga Claudita. Ingresó a un curso superior y desde ese momento ha tenido "serios" problemas con su edad.

No podemos dejar de recordar su angelical apariencia contrastante con su carácter, un tanto brusco. Desde que era muy pequeña se le vio manifestar su carácter, participando en toda clase de peleas escolares. Fue (y es) una niñita particularmente inquieta por lo que no siempre permanece toda una hora dentro de la clase. Pero anecdóticamente, en cuarto básico, su entonces profesora, desesperada la hizo evacuar la sala violentamente...

Al ingresar a la enseñanza media, este pequeño terremoto sufrió un cambio increíble y se transformó en una dulce niñita realmente irreconocible.

Es una alumna relativamente buena pero un tanto conversadora y ha sabido ganarse el cariño de mucha gente que antes no la conocía... incluso el de los profesores (o no señor Sánchez?...)...

Al casi finalizar su estada en el colegio, lo único que se escucha en todas partes es la risita de la Claus ante cualquier comentario.

En cuanto a su vida sentimental, se le ha conocido dos grandes amores, el de su niñez, con Juan A. Sánchez; y su ex actual romance uniformado Felipe M., de quien jamás se dejó de oír un comentario.

Algo que le va a hacer falta a la Claudia cuando se vaya, va a ser un "tableau", ya que una de sus manías es la de escribir su nombre en éste, y de "pelearse" con cierto compañero que tiene como manía pasar borrando el nombre de la Claudita.

Después de una larga meditación (Medicina, Ingeniería, el EJERCITO, etc...) se decidió a estudiar Kinesiología. Ojalá no te arrepientas a última hora. Suerte.

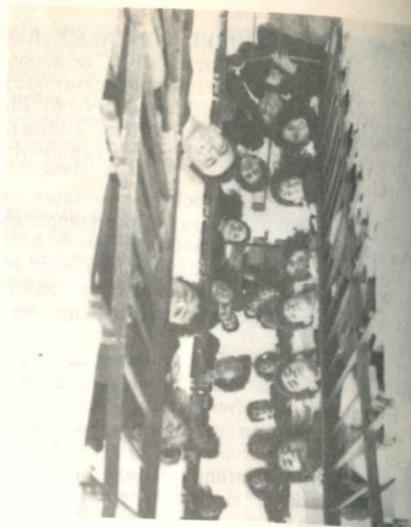
F.T.: Ja, ja, ja, ja... Oye vieja, tranquila... ¿Vas a ir al gimnasio Anita?

D.F.: Que no la molestaran por su edad.

S.D.: Entrar a la Aviación

R.U.: Un carnet de identidad con fecha de nacimiento en el 72. Un teléfono celular





PERFIL DU 12 D

Voilà presque deux mois que l'on m'a demandé de faire une description de ma classe de 12D et voilà deux mois que je réfléchis sur ce que je pourrais dire de la classe la plus terrible, agitée desordonnée... et sympathique que j'ai eu depuis que je suis au Chili.

Celui qui a eu le privilège d'entrer dans la salle 483 sait de quoi je parle: on y entend des cris (Caldentey), des rires nerveux (Soza), des bagarres (Casar et Román) et des rônlements (Andalaf). Ses habitants ont des noms étranges: Chevaux, mais, Barbie... et le signalent par une facheuse

tendance à confondre leur classe avec un parc de loisirs.

Il y est très difficile d'y parler, et encore moins d'y faire cours: peu importe, personne ne vous écoute!

Cet arche de Noé a son capitaine à la main de fer en la personne de Caldentey, son élève modèle est Navarrete et... je tairais les noms de ses cancre.

La vedette de la classe répond au nom de "Homme": c'est un blond aux cheveux longs qui court souvent... vers les toilettes et dont la popularité est telle que l'on murmure, ici et là, qu'il pourrait se présenter aux prochaines élections du centre d'ex-élèves.

Je terminerais en disant qu'il y a deux types d'élèves qu'un prof. n'oublie pas: les brillants et ceux qui l'ont fait souffrir.

C'est sur: je n'oublierai jamais la 12 D!

M. Aristide Adeikalam (professeur principal de la 12 D.)

Profesor Jefe 12º D

ARISTIDE ADEIKALAM

Este oscuro personaje de 29 años tuvo la dicha de llegar a nuestro colegio en 1987 después de visitar y trabajar en numerosos lugares. Ya en el segundo año de su estadía en Chile recibió a nuestro curso recién formado en ese año. Con mucha paciencia y dedicación trató de enseñarnos algo de matemáticas pero con el 12º D TODAVIA NADIE SE LO HA PODIDO.

Sin embargo hubo unanimidad al catalogarlo como uno de los mejores y más paletas profes que ha pisado el colegio.

Entre las copuchas que le supimos, lo vimos llegar después de un 15 de octubre con expresión de felicidad y una argolla de matrimonio: encontró aquí su CARMEN.

Aristide tiene serios problemas para recordar los nombres de nuestros compañeros llamando en numerosas oportunidades a Rodríguez por Rodrigo o a Ceballos por Caballos.

Entre sus hobbies pudimos encontrar un gusto por el volleiball pero por sobre todo una irresistible atracción por lo comestible, recibiendo así durante las clases diversos regalos por parte de los alumnos y abriéndonos así el apetito. Pudimos también apreciar sus cualidades artísticas durante la fiesta de la música de 1988 donde integró un grupo musical como baterista.

Creemos que el monsieur nos conoce bastante después de estos dos años que lo hemos tenido de profesor jefe y va a ser imposible no echarlo de menos. Esperamos que hayamos sido un curso especial para él, lo queremos mucho... el 12 D.

F.T.: Poulangeon tu es un âne!!!!. Froimovich, DÉGAGE!!!!. Foutez moi la paix!!!!. Du calme.

D.F.: Aprender a retar en serio.

R.U.: Un Hobby para el recreo

I.F.: CARMEN

ISABEL ANDREA VALENZUELA MANCILLA (Teté, Teteta, Tetrush, Shishi, Isa, Chabela, Té, Té con leche)

Una mañana de 1977 vimos a la Isabelita muy de chapes, llegar aferrada a las faldas de su mami para ingresar al kinder de su "amado" Icée. Luego de una apacible vida escolar hasta 5º, se unió al clan de la M. Caldentey y Cía. (V.M., S.D., C.B.) las que formaban el recordado fan club de Miguel Bosé (shuta) del cual eran seguidoras incondicionales. Sus coreografías de "el diablo se ha escapado" en Rapel, serán difíciles de olvidar por el disuelto "E". Fue ahí donde nació su amor platónico por un exquisito espécimen de la promoción 1988, Pablo S. (preguntar Claudia C.). Más tarde, en 7º y 8º, formaba parte del prematuro grupo de carreteras de las fiestas del Estadio Italiano con las emigradas S.S., P.M., D.M., N.P.. En materia colegial, la Shishi se caracterizó por sus habilidades (?) en lo que a materia científica se refiere, odiando (!) desde esos tiempos los ramos humanistas (Morrall, Hinojosa, Cárdenas). El año pasado, su vida sufrió un cambio radical al verse forzada a dejar el histórico 10º E, donde tenía un ...eo más o menos con la Margot, la Mari y la Sole S. e ingresar al nuevo 11º C para convertirse en la popular TETE. De ahí en adelante comenzamos a ver a la Teteta en el grupo de los carreteros del nivel y en estados no muy lúcidos junto a nuestros compañeros de la misma índole. Paralelamente a esta metamorfosis Isabel - Teté, esta chica le tomó una cierta afición a "Las fetes de la musique" (88-89). En la del 88 la vimos, si es que se puede decir VER, en sospechosas relaciones con cierto compañero del curso de al lado (C.R.) con el cual su estado civil cambió, y la que también la llevó a tener una "pequeña rivalidad con un rulo con patas del D". Este frustrado pololeo tuvo su trágico fin luego de incansables discordias en el V.E.

En la del 89 adquirió su afición a la batería o mejor dicho al baterista (J.R.) lo que actualmente la ha llevado a una relación más estable de lo que era (!). La Té se caracteriza también por ser una "académica de la lengua" y por sus osadas respuestas a los profesores (preguntar Parmentelat).

Bueno Teté esperamos que entres a Arquitectura

F.T.: "Chao, no pesco". "Son todos unos c...". "Eris una apestosa" (cuando alguna de sus compañeras está tomando apuntes).

R.U.: Una cerveza con nombre (interna).

D.F.: Tener todos los cuadernos al día.

S.D.: Volver con la foca (irónico)

L.Q.N.S.V.: A la Isabel

C.I.: ¿Quién sabe de dónde proviene el sobrenombre Teté?"

S.P.: T.E.T.E.

I.M.: Teniente "misión del deber", ROB LOWE

REFLEXION: "¡Por fin, pero igual da pena...!"

RODRIGO UAUY RABIE (Watón, cachiche, colchón de p...a, Rori, Babidibabi)

Este voluminoso arábico nos acompaña desde sus primeras andanzas en el jardín infantil.

Siempre se distinguió por su gran "olfato" (o llámese, nariz) y por su tremenda "suerte" (o...).

Todos (y todas) quedamos "atonitos" por el cambio que Rori experimentó en enseñanza media, pasando del eterno goma pa' las tallas (o llámese M.P.H.) al hombre playboy de pelo en pecho que podemos "apreciar" hoy.

Como no recordar todas las expulsiones del watón en 9º gracias a la eficacia de Javier F., Guillermo V., Pelao Latrach y el Topo para que lo echaran justo a él. Luego de su cambio, su buen disfraz para la fiesta en Córdova durante el viaje de estudios con su grupo de "Bailarinas".

Irreconocible se vuelve su carita de "Panda" al llegar el invierno y su pelo "Jackson" cuando está largo, convirtiéndose en un espécimen muy interesante de observar, sobre todo a las 8:00 de la mañana cuando Rodrigo "aún" no "sale" de sus sueños, no es difícil encontrarlo durmiendo en los pasillos durante los cambios de hora.

Es típico que el watón "inverne" en clases, sobre todo entre marzo y diciembre, por eso se recomienda no acercarse a él antes de las 12:00 del día ya que no será muy bien recibido...

Bueno watón, siempre te agradeceremos tus eternas corridas de prueba (preguntar Sra. Cárdenas) y tus ingeniosas preguntas Sra. Filo (no te preocupes, a más de alguien habrás interesado).

F.T.: "Ojalá que llueva pa' subir". "La c... el carrete en Viña". "Toy' c... de sueño". "Estaba exquisita al nieve".

D.F.: Jugar un partido de Volley. Encontrar zapatos de su número.

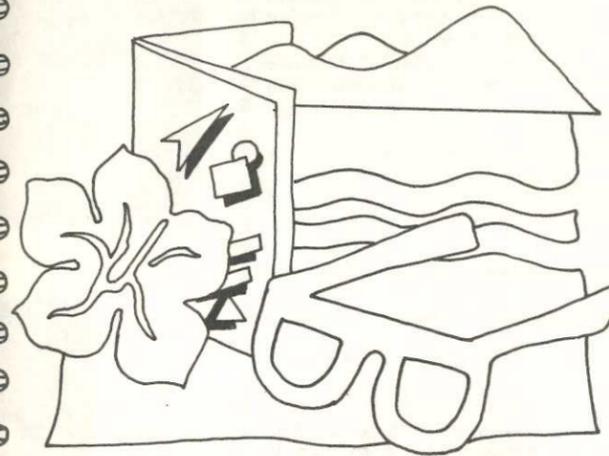
R.U.: Pelo liso. Cirugía nasal (a lo mina). Menos "suerte" (o llámese c...a). Una biblia (interna). Nieve eterna en el Colorado.

I.M.: Alberto F.

L.Q.N.S.V.: ¿Qué pasó con la Copetta? ¿Qué tenía ese flash en B. Aires qué te enojaste tanto?. ¿Porqué te dolía la guata en Córdova?



LO RECORDARAS TODA LA VIDA...



y cada vez que lo cuentes, sentirás esa mágica sensación de algo inolvidable.

Ven con nosotros, lo tenemos todo organizado...

- GIRAS DE ESTUDIO
- PASAJES INTERNACIONALES

ATENCION PERSONALIZADA



Andina del Sud MR.
Es turismo en Chile desde 1913

Santiago: Bombero Ossa 1010 of. 301 Fono: 394422

EL ARTE
DE VOLAR
AIR FRANCE

MARGARITA CRISTINA BLANCA GABRIELA DEL ROSARIO CALDENTEY MORALES (Margara, Margot, Gorda, Margox, Marguerite de la Marrotiere).

La Marga llegó de Concepción para comenzar al tiro sus estudios kinderianos en este distinguido colegio. Luego de una infancia de mejillas un tanto exuberantes, se convirtió en una inquieta joven, con similares características (la de las mejillas), acompañadas de conocidas personalidades del colegio.

Mientras tanto se destacaba en el "E" volviendo loca rápidamente a cierta profe de francés. Debemos también decir que sus relaciones inter-cursos siempre fueron "demasiado buenas" según la opinión de nuestro directorio.

Hasta que súbitamente encontró sus dos almas gemelas y formó el clan de "Los tres mosqueteros" (Coca, Clem, Marga). Desde ahí comenzó la verdadera diversión. Vimos a esta chica pintando los monos reiteradamente para luego estallar en diversas carcajadas.

Durante un poco más de un año sus fechorías fueron múltiples (podríamos citar muchas). Junto con las ya dichas y ciertos jóvenes de desgastada fama se la vio rondando los barrios altos. Luego de una separación gradual esta chica and Co. visitó numerosas plazas, casa de Camilo y puso en práctica su teoría de la vida: **CARRETE**.

Hasta que un día una Mosquetera cayó en las redes de Cupido (¿una no más?) y así comenzaron a frecuentar un grupo más underground y cultivaron verdaderas amistades en parejas tales cuales Reñaca (risas, locuras, achaques y forzadas caminatas).

Fue para la Margot un cuasi **CORTE DE VENAS** la partida de nuestra amiga del alma: la Clem.

En el viaje de estudios siguió pa' variar practicando su teoría de vida, muy unida a la Lizzy en salidas a pizzerías en Montevideo y no dejando dormir. Fue organizadora única y principal de este evento impulsándonos a todos a la diversión. También participó en el ascensor (oooh, nos quedamos atrapados en el ascensor).

Hoy la recordamos por sus corridas históricas, frases típicas, amores platónicos, buen y mal humor (presentándose en estado de sueño), simpatía colectiva y "leseo" continuado.

F.T.: "Soy super achacante", "del verbo..."; "¿te caigo mal?". "Debo de ir a caminar". "Soy super poco piola y abuja". "Mariposa con bototos". "Conocen a la X? Cual X? a la que...". "Hola bombón de chocolate". "El que nada sabe nada teme". "Aaaah! ¡Corte de venas, puñaladas en el corazón!!!! Ayer vi al... (cualquiera de sus amores platónicos)".

R.U.: Una cita con todos y cada uno de sus amores platónicos. Un pasaje a Francia.

D.F.: Conocer a su artesa de pelo largo.

S.P.: T.E.A.T.R.O. J.E.T.H.R.O. T.U.L.L. C.O.C.A. C.L.E.M.

L.Q.N.S.V.: A la Margot cierto domingo. A la Margot callada y piola.

ALVARO ANTONIO CASAR AGUILAR (Balkidio, Primo Balky, Quasar, Toño, Aguilucho)

Este loco rayado y volado prototipo llegó en el 88 a LAFcatraz, como es común algo tímido al comienzo. Pero rápidamente recordó el vocabulario popular, incorporándose a los puestos principales de acción. A pesar de su inocente apariencia exterior se le ha descubierto una gran violencia interior, se considera un fanático del Heavy Metal, que lo ha llevado a tapizar su pieza de sus ídolos metaleros. En el viaje de estudios se caracterizó por pasar gran parte del tiempo en caminatas nocturnas en estado de alegría (en busca del camino correcto). Se le ha visto muy interesado por una tal niñita de 9º que no comprende sus sentimientos, lo que lo ha llevado al borde del suicidio, teniendo que ser auxiliado numerosas veces por sus compañeros. Tal como contábamos, Balky suele ahogar sus penas en el fatal (CH3 CH2 OH), su última experiencia fue para las Fiestas Patrias.

En deportes Balky ha incurrido en bastantes, uno de los cuales el basketball lo ha tratado muy mal. Además en los últimos tiempos se ha dedicado a practicar el difícil arte del atletismo, pese a sus innatas aptitudes, no ha logrado destacarse en este ámbito (pero sus esfuerzos no disminuyen). Muchos de sus compañeros lo critican por su reticencia a sacar licencia de conducir (18 años), cuando uno le pregunta cuándo lo va a sacar, responde "¡¡El Sábado!!" (día que está cerrado). Balky pretende seguir las sendas de la ingeniería (muy original), esperamos que pase el primer año y que se convierta tal como un candidato deportista de hoy, en un hombre famoso y de éxito.

F.T.: F.K.! (con voz de Pato), Shhh!... (en estado de alegría solamente)

R.U.: Una prestobarba. Encontrar un peluquero a su gusto.

C.I.: Fonda de los 10mos (en el Roy)

I.F.: C.W. (9?)



NOTA: Esta biografía no está completa sin haber leído la de las 2 otras mosqueteras).

FLORENCIO HIDALGO CEBALLOS SCHAULSOHN (Floro, Floripondio, Caballos, Cabe, Hidalgo, Ruliento)

Según los documentos consultados, el Floro nos acompaña desde Kinder, contribuyendo en forma constante a forjar nuestra imagen de personas serias y responsables.

Durante los primeros años este niño contaba con un pequeño **FANS CLUB** (¿Qué se hizo?), hipnotizando a sus seguidoras con su pinta tirada al desastre, su cotona manchada, sus pantalones rotos y su chasca indomable.

Ya un poco más grande y secundado por sus yuntas Andrea Ghignoli y Natalia Chackiel, el Floro empezó a interesarse por la contingencia política, oponiéndose a lo que fuera y pasando a liderar cuanto idea zurda apareciera por el colegio.

Fue la época en que conoció a Roberto Fernández, alejándose del carrete oficial de los de su nivel para buscar nuevas alternativas de sano esparcimiento y entretención tales como Scouts (Quién te va a creer).

Este personaje identificable a varios kilómetros por su maña de pelos y sus dientes donde no debería haberlos se ha hecho famoso por su sentido del humor y el abuso que ha hecho de sus cualidades pictóricas. Es así como el Floro ha sabido inmortalizar en sus caricaturas a cuanto alumno o profesor ha encontrado en su camino.

Este año el Floro sufrió un serio revés al ser trasladado del 12º A donde preparaba el BAC (Situación inexplicable), al 12º D donde no se prepara absolutamente nada (Situación bastante más explicable). Pero el cambio fue menos duro de lo que se esperaba adaptándose rápidamente al duro ritmo de trabajo del D.

En lo amoroso, se podría decir que el Floro pertenece al grupo de los invictos o sin amores conocidos (lo cual no quiere decir...). Activo integrante de la revista, el Floro ya se prepara para ser periodista. ¡¡SUERTE FLORITO!!

F.T.: Hey, americanbloops sinabrica feraturidech a las 5:00

R.U.: Una peineta. 200 abdominales.

S.D.: Que se vaya el que te jedi. Que salga elegido su tío.

D.F.: Que el Adeika no le diga CABALLOS. Dibujar mejor que el Topo.

S.P.: L.O.B.A.T.O.S. J.E.T.H.R.O. T.U.L.L.

L.Q.N.S.V.: El Floro soplando

I.F.: Todo menos la Ewok.

GLORIA PAZ CHARME BAZAN (Yoyi, Pacila, Glory, Glory Aleluya, Charmante, Glory Limon, Doctora Corazón, Glory Peace)

La Yoyita llegó a nuestro querido "Templo del Saber" cuando aún era una pequeña nena que con sus ojitos azules ganó la simpatía de muchos profesores. En estos primeros años se hizo notar por su un tanto rebuscado vocabulario, que más de una vez nos sacó de quicio. También en su infancia se le conocieron sus dotes culinarios junto a su entonces inseparable amiga, M.O.R.E.

A pesar de haber pertenecido a la troupe de M. Pianelli (el "A"), no se ha destacado precisamente por sus cualidades matemáticas, pero sí artísticamente. Por lo tanto sería una humanista más de este científico colegio, llegando a rasguñar los cuatritos en Math., Physique, Chimie, etc. a final de año.

En nuestro viaje de estudios se puede decir que se lo durmió todo, junto con su compañera C.C., a pesar de sus intentos por mantenerse despierta (nadie lo logró) despertando sólo para no dejar ninguna tienda sin recorrer.

Por el lado sentimental pretendientes no le han faltado y también tuvo su pololeo de larga duración (un año) viéndose soltera, pero al parecer no le gustó ya que luego de 5 meses volvió a su estado de polola, pero esta vez con otro espécimen del sexo opuesto.

Nos ha probado que tiene una paciencia eterna, sobre todo para escuchar los variados amores de A.S., ganándose el apodo de "Doctora Corazón" entre sus amigas (C.C., S.S., P.L.) Ah!!! cuidado con los carretes con A.S. porque generalmente terminan en desgracias.

Pacita, sabemos que cuando te decidas a estudiar vas a ser una excelente abogada... o lo que sea. Te quieren los 4tos. '89.

F.T.: "Tenís algún problema sicosexual". "No me digai vieja", dirigiéndose a C.C.

D.F.: Que la pesque el gorila

R.U.: Un título de peluquería. 800 ptos. de base en la P.A.A. Un poquito de responsabilidad.

S.D.: Entrar a Derecho sin tener la P.A.A. como obstáculo.

S.P.: V.O.G.U.E. C.O.S.M.O.P.O.L.I.T.A.N.

I.M.: Harrison Ford, Jason Patrick

L.Q.N.S.V.: A la Gloria carreteando en el viaje de estudios

C.I.: La despedida de un alumno del S.P.N., al estilo "Romeo y Julieta" (V.D.E.)



ALEJANDRO BERNARDINO GONZALEZ (Negro, Choco, Choc, Chocolito, Morrón, Dark Side, Neurocito, Lennonzalez)

Llegó a kinder y el tiempo se le pasó volando hasta estar en cuarto donde desató toda su personalidad y discutir continuamente con CACO sobre política y el daño del cigarro en el ser humano.

Siempre fue un compañero que desde la obscuridad nos tenía una mano en los momentos difíciles y que nunca se le vio enojado. Pero triste sí se le vio durante la primera semana de abril 88, cuando terminó con su tercera princesa azul. Bueno para la talla y contar chistes en clase, se ganó el cariño de todos menos el de aquellos que molestaba. Se dice que es muy "pasivo" y de bellos sentimientos que sí los tiene. Otra característica es el odio a los trash por lo cual se le vio discutiendo enérgicamente con San Martín sobre música. En el viaje de estudios se le vio muy amigo de las argentinas y uruguayas que se le pasaban por su camino lleno de locuras y borracheras, tomando hasta la molestia, pasó el entretenido viaje de estudios durmiendo sólo dos horas por día, se le podía ver con más ojeras que Drácula, pasearse a las 5 de la tarde por las cornizas en un estado...

Todos lo ayudaban a realizar la gran odisea de subir hasta el sexto piso en ascensor, especialmente R. León con el cual se quedó dormido con un arsenal de trago, en el ascensor de uno de los hoteles de Argentina, en un entretenido sube y baja sin fin. Este año se le ve atraído por una bella austríaca que conoció durante la fonda del liceo donde nuevamente el brazo derecho lo obligó a beber sin control pero sin quedar en un estado lamentable, tanto fue que se atrevió a hablarle a su princesa Dorada.

Nos despedimos deseándote que tu media naranja llegue atraída por las ondas musicales de tu estudio.

D.F.: No haber terminado con su última polola. Haber ido a Francia, que el "Nairi" le tenga buena barra.

F.T.: No estoy ni ahí con...; no salvai a nadie; Odio el Inglés; Haz el amor y no la guerra.

I.F.: Christina Jylli (todas excepto algunas)

R.U.: Una polola que le guste salir y no volver más, que sea hippie y que lo entienda en todo sentido.

S.P.: P.A.Z. C.H.R.I.S.T.I.N.A. L.E.N.N.O.N.

L.Q.N.S.V.: Choclo enojado o atento en clase de biología.



CECILIA MONICA HERVE DECHER (Sexi, Cexilia, Flaca, Guru-Guru, Ceci)

Nuestra sexi compañera nos acompaña en nuestro amado establecimiento desde temprana edad.

Se caracterizó desde chiquitita por ser la más sexy de la promoción (a pesar de que varias trataron de hacerle la competencia). Desde la infancia la vimos con su inseparable amiga Nicole B. armando panoramas para el fin de semana.

Esta flaquita siempre se destacó como la más matea entre las mujeres del curso y conquistando a los profes con su carita de ángel para que le subieran una que otra décima para lograr su querido promedio siete.

Pero para ella no todo fue estudio y notas, también tuvo en sus primeros años de conquista a sus primeros amores platónicos (J.P., C.V.)

Por supuesto el deporte no lo dejó de lado, desde que pudo entró en el equipo de volley-ball.

Durante las vacaciones se le puede ver en su amado y querido Algarrobo, el cual no lo cambiaría ni por nada ya que en este lugar tiene su propio fans-club, los cuales mueren a sus pies con sólo una sexy mirada de la Guru-Guru.

En nuestro inolvidable viaje de estudios a la Ceci se le vio muy tranquila amorosamente siéndole fiel a un pelao con gorra que la esperaba en Santiago, pero en estado muy pero muy dudoso durante nuestra agradable cena en el barrio de la Boca, donde junto a sus amigas lo único que querían era imitar el acento argentino con su canción "las nenas". En Mendoza también se le sorprendió tratando de ir con su amiga Paula W. a otra cervecería que según ellas quedaba muy cerca, oportunamente fueron detenidas por la Bárbara volviéndolas a un lugar seguro después de una larga discusión.

Actualmente se ve a Ceci transmitiendo de ese ejemplar masculino que le vuelve loca, su pololo (F.Z.).

Bueno Ceci, éxitos en tu pololeo y en los estudios (está claro).
Te quieren mucho los 4º

F.T.: Es que tú no sabes nada... Te juro que lo amo, es precioso!!

R.U.: Una agenda con justificativos eternos.

L.Q.N.S.V.: La Ceci en micro

I.M.: Kevin Costner, F.Z.

S.P.: F.R.A.N.C.I.S.C.O.

ELIZABETH KARAHANIAN DERSDEPANIAN (Lizzy, la "Ely", Gorda)

La Lizzy llegó al templo del "saber" cuando era toda "chapes" y corría por los pasillos cantando, cosa que gradualmente se fue convirtiendo más bien en un andar callado y pasivo.

Luego trató de animar un poco las clases, con todo tipo de ataques sorpresivos a algún compañero concentrado (gomazos, tizas, cartas de amor etc...) con lo que lograba exasperar los ánimos de sus más mateos compañeros (A.U.).

Se defendió muy bien frente a los "vale otro", logrando esquivarlos todos (¡bravo!), es así como creyó haber creado los "torpedos", aunque la increíble inventora fue inocentemente "capturada" dos veces.

Su gran amiga es la Geraldine (medio campista de las "gordas") con quien lleva una larga amistad (8 años), los cuales son amenizados con carretes, copuchas y Silvio.

En materia amorosa, se ha caracterizado por sus atados amorosos (algunos compartidos (M.D.)) y por su debilidad hacia los extranjeros con quienes confiesa tener buenas relaciones, ayudando así al entendimiento entre naciones hermanas.

La Ely (como ciertos la llaman) tiene fama de ser muy impulsiva, lanzando ideas al aire de las cuales luego dichas se arrepiente, lo que ha acarreado serios problemas sobre todo con algunos profesores.

Durante el viaje de estudios, participó en la aventura del ascensor (D.C., G.B., F.V., C.D., M.C., P.C., M.D.) de la cual salieron a salvo gracias a las órdenes que le daba la Tally al conserje y los desesperados gritos de Felipe Vio. También participó activamente en los carretes del bus Nº 1 quienes recorrían calles tra-sandinas, visitando shoperías o simplemente saltando basureros a las 5 de la mañana (C.R.)

Cabe destacar también, "la fiesta" en Buenos Aires donde degustamos un rico ponche, que nos alegró mucho y donde "todos" encontraron su media naranja (salvo Margarita). En Montevideo se le vio junto a la Margot acompañadas de 2 amables uruguayos que se atrevieron a mostrarles Montevideo de noche y a comer Pizza!!

Bueno ojalá que tanto estudio no te afecte y entres a Periodismo.

F.T.: No, no... bueno ya! ¡Alguien vio mi... Adivina quien... (copucha).

D.F.: Tener un pololo chileno y puntaje para Periodismo.

R.U.: Un permiso eterno y un pasaje a Uruguay.

I.M.: Una fusión entre STING, SILVIO y NERUDA pero con acento extranjero.

S.P.: V.I.A.J.A.R. S.T.I.N.G. P.E.R.I.O.D.I.S.M.O.

REFLEXION: "Quería tan sólo intentar vivir aquello que tendía a brotar espontáneamente de mí... ¿Por qué había de serme tan difícil?"

ALBERTO LEON FROIMOVICH ROSENBERG (Blastulo, Albertao, Beto, Rucio, Andursil, Wellington)

Este rubio y glamoroso personaje nos ha acompañado toda su vida escolar. Siendo un bebé, se le veía por los patios con Jonás Obretch y Rodrigo Uauy, siendo este último su actual yunta. Se ha caracterizado por "pasar inadvertido" al sexo opuesto (¿?) al punto de figurar entre los minos del colegio del año pasado. Entre sus pretendientes se encontraron L.M., P.D., P.W. etc. siendo su más implacable perseguidora K.F. quien buscó un sin fin de métodos para acercarse a él. Otra de sus características es llegar en pleno invierno con un leve tono más bronceado que nosotros (?). Bueno, en el viaje de estudios se dedicó a coleccionar ropa interior femenina (en dudoso estado), hecho que no agradó mucho a ciertas personas, especialmente a las dueñas de dichas prendas. No hace falta mencionar su estado "psicológico" (P.W.). Se mantuvo en este estado durante casi todo el viaje, hasta Mendoza, donde su "psiquis" no aguantó más.

En el ámbito escolar ha sido notable el gran afecto demostrado por el profesor Adeikalama hacia este personaje (parte de la "galucha") llegando al punto que en muchas ocasiones lo ha liberado de la obligación de permanecer en clases e incluso lo ha invitado los Sábados a pasar agradables mañanas en el colegio.

También se destaca en lo deportivo por su activa participación en nuestro afamado equipo de Volley-ball, aparte de ser un fanático del ski (ver revista CARAS).

El Beto quiere estudiar Ingeniería Comercial (según él). Bueno, esperamos que puedas abandonar tus vicios y lograr dedicarte al estudio.

F.T.: "Me voy a la nieve con el guatón". "Onde la viste". "Maracaco". "Ah, noo".

D.F.: Que haya nieve en verano. Que el colegio empiece a las diez.

L.Q.N.S.V.: Al Alberto haciendo algo por el curso. Al Alberto en una clase de matemática.

I.F.: Paulina Porizkova

S.P.: S.U.B.A.R.U. E.L. C.O.L.O.R.A.D.O.



DANIELA ESTEFANIA LIBERONA JAKSIC

Este enigmático personaje nos viene acompañando desde sus más tempranos alegatos. A pesar de sus numerosas críticas al sistema implantado, nuestra querida amiga Daniela nos mostró una nueva faceta de su misteriosa personalidad entregándose un poco más a nosotros en el "viaje de estudios" viéndola recorrer sus ya conocidas "callecitas de Buenos Aires", en busca de algún recuerdito para añadir a su fabulosa colección de "souvenirs", los cuales provienen de "sus humildes viajes a Europa". Sin olvidar el vitrineo para encontrar algún italiano con pinta de príncipe azul.

Pese a no formar parte de la taquilla del Lycée, Daniela siempre se ha destacado por ser una persona de gran carácter y personalidad: siempre deja claramente establecida su forma de pensar.

Un ejemplo de esto es cuando en La Parva había que esperar que Daniela terminara de rezar por los niños de la Teletón, por los pobres, por los huérfanos, por los animalitos, etc. Y cuando por fin decía amén, comenzaba la repartición de dulces y el bla, bla, bla, de la noche.

También debemos recordar que la Dani era la regalona en La Parva pues era la única que podía tomar té puro o si no, nos hacía un espectáculo que más vale no mencionar.

Cuando era chiquitita y se peinaba con dos pinches jugaba y copuchaba con la Sole cosas que nadie nada supo. Pero lo más entretenido eran sus cumpleaños, con miles de cosas ricas que embutíamos en 10 segundos: claro que había un punto en la fiesta que era para respetar: "El Bruno".

Ya más grandecitos comprobamos su incompatibilidad con las matemáticas y las discusiones con el profe de filosofía hasta el final. Se ha hecho notar en inglés por ser una gran conocedora del idioma, en el que además, demuestra sus dotes histriónicas, dando como resultado sketches que nos han hecho reír hasta las lágrimas.

Bueno, deseándote éxito en lo que te propongas, sea lo que sea, se despiden de ti "los cuartos '89".

- F.T.: Ay, Alejandra, pa que te picai!!
D.F.: No agarrarse con los profes
R.U.: Un poquito de tolerancia hacia nosotros.
S.D.: Qué el Floro le devuelva su regla.
S.P.: V.I.A.J.E.S.
I.M.: Chente (de "tu mundo y el mío")
L.Q.N.S.V.: Su amor secreto (de 12°)

NICOLAS NAVARRETE HEDERRA (Nico, Amarrete, Ratón)

Desde Kinder nos acompaña este ratón, en la frecuencia invisible, ya que era tímido y poco comunicativo con los demás cursos. Pero siempre estaba presente "en segunda fila" en los grandes leseos; poco a poco ha incursionado en el mundo del pataneo, especialmente estos 2 últimos años. Junto a otros prototipos similares anda observando a los bellos espécimen del sexo opuesto C del S... Tímidamente, pero vivamente sigue de cerca todos los movimientos.

Su mente se ha visto perturbada por simpatiquísimos compañeros, especialmente por JPP., quien cuando Nico N. está atento en clases, se escucha una feroz cachetada en la pelá y se desata la batalla campal: NN. v/s JPP. Bueno, en lo que a estudios se refiere, es uno de los mejores alumnos del nivel. Es el que salva de los rojos a JPP. en Física, Química, Math, etc. (es decir todo menos gimnasia). Pero es apretado, es AMARRETE con ganas.

En el viaje de estudios se le vio en sus paseos nocturnos desde la una de la madrugada en adelante. También se destacó por regresar al hotel con un gremio de ebrios que le pedían ayuda para llegar a la cama. Otro punto positivo fue su disponibilidad para ayudar a cruzar la calle, no a abuelitas sino a un borracho conocido A.Cas. (que no supo como llegó a casa).

Bueno N.N. te deseamos lo mejor y ten por seguro que te recordaremos.

- F.T.: "No! No te lo presto"; "Deja escuchar orejón (JPP)"
R.U.: El nuevo buzo del colegio
D.F.: Arrancarse de clases de Biología. No ser el único que pesque al "viejo" de Física. (A.Chap.)
L.Q.N.S.V.: Verlo curado algún fin de semana
C.I.: ¿A quién le sacaste foto el 14 de julio?



PAMELA ANDREA DURRUTY VELASCO (Negra, Jefa, Yoghi, Cuacula, Traga-traga, Cleo, Churrutu, Guatona N° 2)

La Pamelita nos cayó como compañera desde su más tierna infancia. Si! porque aunque ustedes no lo crean, al principio la Pamelita era bastante más pasiva que ahora. Las características de niña buena cambiaron con el tiempo para llegar a convertirse en educación básica en una especie de correccaminos mezclado con demonio de Tasmania, que alcanzaba velocidades increíbles para atrapar a sus rubios favoritos (siempre ha tenido esta debilidad, sobre todo por M.O. y A.F.) en aquel famoso y nunca bien ponderado juego: "beso, patá o cachetá".

También pudimos ver a la Cleo haciendo piruetas excelentemente bien realizadas, en sus tiempos de gimnasia olímpica. Aunque ya dejó de practicarla, sigue incursionando en el deporte: ahora se dedica a dar triunfos a nuestro "amado" colegio en volley-ball. Lo cierto es que la negra no puede estar tranquila ni un solo segundo, es HIPERQUINÉTICA de nacimiento.

Aunque los años han transcurrido, la negrita sigue igual de divertida, gritona y saltarina, pero ahora en vez de gastar sus cuantiosas energías en romper records de velocidad, la utiliza para alegrarle todo lo que se le ocurra, a todo profesor que se le cruce en su camino, pero los más damnificados han sido nuestros profesores: F.S. y N.N., quienes han colocado a la Pamelita más sábados seguidos que a todos sus otros alumnos juntos.

Estas intervenciones contra el profesorado de la Alianza y los continuos mandatos hacia sus compañeros y "amigos", le han valido el merecido apodo de "Jefa" o "the Boss".

En lo que al amor se refiere la Pamelita ha roto muchos corazones, sobre todo este año (R.F., M.G., G.G., S.B....) pero los ha tenido en el más completo anonimato para la opinión pública del colegio, excepto para sus amigas M.R., P.C., C.B., C.M., P.W., C.H....) entre otras...

A esta niña la podrán encontrar con su eterna amiga (polola), la Marcela y con la Mona, Connie, Coca, Pascale, que no se sueltan ni un fin de semana.

En el viaje de estudios, la negra se movió para arriba y para abajo con sus yuntas (Mona y Marcela; pero no dejó de lado a su ex pololo (K.NO)).

Bueno Pame, suerte en la P.A.A. y en el amor, te quieren mucho los 4°.

- F.T.: De ahí te pesco, que querís que te diga, no pesco, no pasa....
R.U.: Ser socia del kiosko de la Cora.
S.D.: Ser abuelita (irónico!)
D.F.: Estar en 3° medio
S.P.: T.O.N.G.O.Y. R.U.C.I.O.S.
L.Q.N.S.V.: Su fugaz pololeo con Alberto
I.M.: Kirk Cameron

JORGE PAVEZ OJEDA (Pelao, Georges (de la selva), Sergio)

Este pelao llegó al colegio en septiembre de 1988. En un principio era bastante discreto, hasta que lo vimos bailando sólo muy entusiasmado en la fiesta de la Brigitte, donde nos mostró algo de su personalidad. Frecuentemente se le ve deambular por las calles del centro con su sombrero negro, abrigo azul, bufanda y sus bototos. Desde lejos se le escuchará llegar con el característico ruido de sus zapatos frotando suavemente el pavimento. Pero no todo es sólo apariencia, lo más probable es que esos pasos lo dirijan hacia una manifestación cultural, política o artística. Bastante fanático en lo que concierne a la música, siempre anda sin plata por gastarlo todo en discos (reggae) y libros. Respecto a su carácter es bastante misterioso e irritable (preguntarle a D.C. que pasó cuando apretó el timbre de alarma de su casa). Amigos como D.C. y O.H. lo conocen bien para más información. En el plano amoroso, pareciera que sus 12 años en Africa lo desadaptaron del estilo femenino chileno... En el futuro se dedicará a la sicología, a pesar de ser seguramente más loco que todos sus pacientes (aviso a posibles clientes; aunque tiene algunos asegurados...).

- F.T.: N'importe quoi! Ça va? Arrête tes c...!
R.U.: Una bufanda azul y muchas cosas más.
D.F.: Tener una polola chilena.
L.Q.N.S.V.: Jorge hablando de política.
C.I.: Una noche en la casa de Valerie.

REFLEXION: "Tantas palabras me son dulces, y tantas otras amargas, que comería una injusticia, nombrando algunas, y olvidando otras. Yo no prefiero siglas, mutilación de la belleza semántica, yo sólo prefiero".



JAIME CRISTIAN RODRIGUEZ YAÑEZ (Niño, Pendejo, Jaime, Foca, Gangoso)

Este cabro está desde "niño" en el colegio (aún lo es) caracterizándose siempre por su timbre de voz, siendo motivos de burlas permanentes de parte de sus compañeros.

Al comienzo de su juventud llamaba la atención su tranquila y apacible vida. Hasta que en el 1º medio, la Soledad llegó a su vida (¿?). Posteriormente pasó a ser parte del grupo: Cintolesi, Olivos, Lecannelier, Larraguibel junto a su inseparable amigo Guillermo Vildósola.

Siendo mayor pero aún un niño (ahora), se transformó en una de las bestias del "D" donde fue parte de la "galucha" (R.O., P.A., A.F., C.R.) y del famoso "tribunal romano" luego disuelto por A. Adeikalam (nótese que este profesor lo "quiere" mucho).

Se puede decir que este personaje es muy aficionado al TE y posteriormente al C.J.

Es amante de las "delicias de la Ligua" de las cuales disfruta permanentemente (!!!).

En este último tiempo, se le ha visto subir su rendimiento en clase y todo esto "no ha tenido nada que ver" con su compañero nuevo de mesa (P. Andalafit).

Bueno Cristián, esperamos que madures y puedas rendir una buena P.A.A. (difícil) y "dentres" a Civil.

F.T.: EHRHTG (Lease MUY gangoso). No me molesten que voy a escribir (biología). Caco tení cigarras? (biología).

D.F.: Que no lo molesten (Matías). Ser ronco y locutor radial. Tocar bien la guitarra.

R.U.: Una guitarra eléctrica

L.Q.N.S.V.: A Cristian sobrio (V.E., El Quisco, Algarrobo, los fines de semana, Tongoy, en su casa, en la iglesia, etc....)

REFLEXION: "Carretear, carretear, carretear... que el mundo se va a acabar".

MANUELA GABRIELA SANDOVAL MELO (Chica, Mangué, Manunga, Enana Pitufa, 1.50)

La chica llegó a LAF de unos remotos y lejanos países africanos en 1982. Esta niñita de unos grandes y hermosos ojos azules, tuvo la gran suerte de ser compañera de algunos bombones tales como P.S. y P.C. Pero a ella le quedó gustando el 6º y en 1983 ingresó a nuestra generación (al 6º B) para desgracia de nuestros oídos. Imagínensela desde más chica aún y conquistando, así fue como al poco tiempo, S.S. se le declaró. Por esos años la veíamos en baños y pasillos junto a V.C. y X.T. Con la cual hasta el día de hoy tiene una gran amistad. Poco a poco la Mangué fue cambiando (creciendo escasamente) y desarrollando su personalidad la cual se destacó especialmente en 3º. No podemos entonces dejar de mencionar cuando la veíamos en el V.E. corriendo por los pasillos o haciendo sonar todos los teléfonos para hacer encuentros vandálicos en shoperías, plazas y otros. En cambio este año la hemos visto muchos más tranquila en casi todo. La excepción es su amiga Andrea que la ha incitado al leseo continuo a través de todo el año. A estas dos se les ha visto seguido pasándose grosos rollos respecto a sus futuras vida y a las de sus compañeros. A ellas se unen a veces otros miembros femeninos tales como (P.W., P.D., B.B., C.H., C.CH. y otras). A pesar de los cambios de nuestra amiga, siempre ha mantenido una destacada participación en el grupo Scout de LAF al cual ingresó desde que este se inició hace ya 3 años. Bueno Pitufa sigue contagiando con tu alegría y entusiasmo a quienes te rodean. Te queremos mucho y que te vaya bien en... bueno en todo.

F.T.: Andrea, Caco córtela ya!!!! (cínicamente) sstcha.....dre...

R.U.: Un megáfono para que la escuchen

D.F.: Jugar al gato y al ratón

S.D.: Poder mirar a la Ceci para abajo. Que le crean que tiene 18 y que la dejen sacar carnet pal auto antes de la P.A.A.

L.Q.N.S.V.: A la chica callá

I.M.: T.O.M.

S.P.: C.A.M.P.A.M.E.N.T.O. V.A.C.A.C.I.O.N.E.S.



LORENA MARTINEZ LATRACH (Lore, Lorraine, Novicia voladora, Mateucha)

Nuestra querida amiga llegó al templo del "estudio" desde sus primeros pasos en este mundo, destacándose desde esos lejanos años por tener puros 6,99; y por ser la adoración de todos los profesores, ya que era la única en hacer todas sus tareas y llegar con toda la materia en su cuaderno y cabeza. Pero no crean que la Lore es una lechuza matea, ella de todas maneras no deja el carrito por sus responsabilidades en la Alianza. Incluso en el viaje apodado "de estudio", formó aparte del bus 1 y de las "chicas gin", aunque fue una de las únicas en portarse bien (pero nunca tanto).

Desde muy chiquitita la Lore fue una de las chicas populares del nivel, poseyendo ya un numeroso fans el cual le fue indiferente, ya que en su cabeza y corazón seguía presente la "rubia" imagen de un actual compañero (A.F.).

Se caracteriza por haber tenido un pololo de cada nacionalidad y por integrar muy bien a los extranjeros recién llegados al país, aunque finalmente se quedó con un chileno (viejito pero nacional), guitarrista del famoso (seguro) grupo "Hechos Consumados". Poco después se concretó el cuarteto (A.M. y F.L., C.C. y L.M., no precisamente de música).

Su amor por el deporte la llevó a integrar el equipo de Volleyball del colegio, pero un cambio repentino en sí la hizo encontrar su verdadera vocación y su interés por los viajes, lo que la condujo a participar en el "team" de gimnasia rítmica que la ayudó a cumplir su deseo, conociendo así a nuestro país hermano y su gente, al igual que las distintas ciudades de Chile. Se le ve siempre acompañada de sus milenarias amigas (P.P.P. y A.M.L.), siendo el punto medio de estos dos caracteres opuestos. Debido a esto tuvo que buscar apoyo moral en otras camaradas (N.Ch.).

A mitad de año, debido a la abdicación de la ex presidenta (M.C.) tuvo que tomar el alto mando de la autoridad del curso, trabajando conjuntamente con la presidenta del C, para salvar cierta fiesta y revista.

Lore, sabemos que no vas a tener ningún problema en tu vida universitaria y que seguiremos siendo inseparables hasta viejitas (como Camelo). Te deseamos lo mejor del mundo y queremos que sepas que siempre estaremos ahí cuando nos necesites.

F.T.: "Super truculento". "El viejo me regaló la nota".

R.U.: Un secador de bolsillo y a pilas para ahorrar energía.

D.F.: Que la Paula y la Margot dejen de hablar del Funí.

L.Q.N.S.V.: A la Lorena fuera de clases de M. Guigues (¿Por qué será?)

I.M.: Claudio Reyes.

S.P.: C.H.I.S.M.E.S.

REFLEXION: "Llegó el final, costó pero lo hicimos y sé que lo vamos a extrañar"

JEAN PAUL LOUIS POULANGEON RIVERA (Boby, Juanito, Orejón, Vago, Orejas, Rey de los delantales, Che Pablo, Julín Serra)

Desde pequeño manifestó una gran timidez con las mujeres llegando a camuflarse entre los tomates.

Era considerado el cabecilla de las mochas desde kinder hasta el séptimo ya que se le cayó su corona en un callejón, la que fue recogida hábilmente por un "pelao".

Posteriormente hubo un cambio drástico en su forma de ser, evitando la acción con el lema "estoy condicional" creando un nuevo J.P.

Por otro lado superó sus tartamudeos y sonrojadas dedicándose de lleno a sus lecciones de "Anglais", con motivo de su viaje a U.S.A.. De vuelta llegó muy contento con la "Koke Cola", quedando de suplente en el equipo de Prieto.

Superada esta etapa, para el viaje de estudios, incursionó en todos los ámbitos a su alcance yendo desde probar los ricos "bifes de choritos" (Italpark) pasando por sus "amorosos trotes nocturnos" en B. Aires, hasta ser el principal guardaespaldas de P.W. (dejando a varios en el camino) siendo ésta su media naranja y actualmente su polola desde ya 9 meses.

Bueno Orejón, suerte en los negocios y en el amor (P.W.)

F.T.: Ahora sí que dejo a la Paula en la casa. Ahora sí que no arrugo. Marayo'1 oyou!!! Aléeeegale!!! Estúuuuipido!!!

R.U.: Un collar anti pulga

D.F.: Haber pololeado con la Koke.

I.F.: Paula

L.Q.N.S.V.: Las botellas de C.P. en B. Aires



RICARDO NICOLAS OPOROT FRIGERIO (Caco, Maestro, Pescado Guata, Fish, R. Van Halen, Gastrulo, Ladrón de Caco, Gordo, Guitarrista Guatón).

Este amante de lo ajeno salió favorecido con "la compra gratis" de Fusión donde se adjudicó un compact de RUSH, ganando con ésto una gran fama. Para desgracia de este apreciado establecimiento, este Guatón ha estado desde kinder en LAFcatraz, siendo de los miembros fundadores del "E". Desde su temprana juventud ya era considerado uno de los cabecillas de los desmanes provocados por el "E" (con J.A.S.), siendo el principal sospechoso en el famoso caso "Devaux". Se le ha visto apasionado por el deporte "tuerca", siendo admirador de la firma donde trabaja su padre (Peugeot, Fiat). Ultimamente se ha dedicado a destacar en los recreos y horas de almuerzo las cualidades del Fiat Uno, turbo i.e. (el auto de su padre), entablando largas e inentendibles conversaciones con A. Froimovich y C. Poirot (nótese que el padre de A.F. también trabaja en autos). Su mayor pasión es la música, siendo un "virtuoso" de la guitarra. Cabe destacar su gran interés por el estudio. Ha buscado nuevos métodos para tomar apuntes, siendo el más usado el de la tinta invisible. Por delitos que no cometió fue exiliado del fondo de la clase cayendo al lado de A. Jacobovsky, lo que ha sido para peor ya que juntos han provocado aun más dolores de cabeza a ciertos profesores. Las risitas de su compañero han causado más de una confusión al Sr. Sazo. En el viaje de estudios se le vio cortejando junto a C.Cintolesi a una misma señorita. Ha logrado burlar hábilmente a las autoridades de L.A.F. ocultando su pelo bajo la camisa (R. Burgos (R)). Ultimamente se le ha visto afectado por un delirio de persecución, causando la ira de sus compañeros de carrete. En la práctica automotriz ha causado algunos pre-infartos cardíacos a P. Andalaft por sus arriesgadas maniobras en el Uno t. Pertenece a los renombrados "Caballeros de la mesa indefinida", "ama" a los artesas y es facho.

Bueno Caco, esperamos verte en Ingeniería en Sonido en la Chile o en el VIPRO, y no queremos dejar de reirnos contigo....

F.T.: FUH!, No... Mejor que no ya., Hijo de la Magali!!!. Es del año 4. A equino obsequiado no se le otea el maxilar. El Uno esto... el Uno lo otro... Uno... Unoooo. Eddie Van Halen es un genio. Marillion es mejor que Genesis (a Pablo).

D.F.: Tener una polera Congreso. Haber salido a carretear en su propio auto. Que su guitarra se escuchara en la "Fête de la musique". Que Chato reconozca que Caco le dio su merecido. Que le crean que está hablando en serio.

R.U.: Un amplificador, Un colet, Un Uno turbo.

L.Q.N.S.V.: A Caco en la peluquería, a Caco tomando apuntes, a Caco serio.

S.P.: M.A.R.I.L.L.I.O.N. D.+D. V.A.N. H.A.L.E.N. F.I.A.T.

I.F.: Daryl Hannah

ROBERTO ROMAN F. (He-Man, Clark, Lo Mejor del Mundo)

Habiendo nacido en Chile, y vivido un año en Francia, llega a mitad de kinder a la Alianza. Se caracterizó por su buen funcionamiento, lo que cambió al pasar a secundaria. Demuestra un gran sentido de autocritica. Destacóse por su gran afición a la literatura P... barata. Manifiesta un gran interés por la anatomía femenina a pesar de esto optará a Ingeniería de Ejecución en Minas. No se le ha conocido ningún romance, ni en serio, ni en broma, amores sí, demasiados. En el viaje de estudios demostró interés por los paseos en pijama, por las cacerías infructuosas de mujeres y nos enseñó algo de sus aptitudes de psicópata con la almohada. Sin embargo algo de moral le queda, eso esperamos...

Te deseamos (s) éxito en tu carrera como ingeniero y logres mantener el buen humor que hasta ahora has tenido.

F.T.: Este fin de semana me agarré grossa mina (lo que nunca es cierto). Jiu que buena onda loquillo.

D.F.: Haber sacado un 4 con Gasep. Tirar al mono por la ventana.

S.D.: Ser lo mejor del mundo

S.P.: P.A.U.L.A.W.

R.U.: ATP, autoestima, un torpedo que sirva, un computador más disimulado

C.I.: Roberto desarmando manillas de gas y tratando de armarlas. Roberto ganando el concurso de belleza en viaje de estudios.



PAULA ANDREA PIZARRO PORCILE (PPP, P3, Piolín, Flaca, Sor Paula, Fosforito, Cindy)

La Paula ingresó a nuestro "querido" convento educacional cuando era solo una "sor" bebida siendo ya adicta al pataneo. De esos tiernos años guarda numerosas cicatrices y uno que otro diente postizo por su exagerada "tranquilidad" (siempre sana). En nuestros días se le suele ver con "discretas" ojeras y exclamar con su voz "angelical": Je suis agoté!!! (destaquemos su gran destreza para los idiomas). Para resistir las eternas jornadas escolares adoptó como pasatiempo recortar con infinita paciencia cada mísero pelo de su melena, pronto hubo un contagio masivo de todas las "guachas" del forzado D. En las llamadas horas críticas (Física, Inglés...) visita constantemente a su confidente Mne. Patricia, y el quiosco ingiriéndolo todo (?), aun no se le encuentra explicación lógica del porqué no engorda ni un gramo. Es una integrante ocasional de G.R.D. donde fue apodada el aguatero del equipo ya que negándose a competir no entrena y durante los viajes se dedica a pasarlo bien.

Todavía es un misterio todos los métodos utilizados por esta intrépida flaca para salir adelante en algunos ramos pero sospechamos seriamente en agentes vecinos como LML y otros... Pero la flaquita nos devuelve la mano en Math y en dibujo, donde gracias a sus dotes innatas saca de apuros a muchas compañeras que acuden a ella en busca de auxilio.

Piolín a pesar de las fuertes presiones de amigos y admiradores y de los pervertidores consejos de sus ya experimentadas amigas (MOR, LML, CAJ, AML, NCH, MCM) se mantiene reacia, sólo se le conocen sus amores platónicos y sin tomar en cuenta su "pequeño" fans club está decidida a esperar a su príncipe celeste con puntos rosados.

Creemos que de todas estas luchas por lanzarla a la gran vida ella tomó la iniciativa de revelarse en el V de E (no se sabe hasta qué punto) Formando parte protagonista de las "chicas" del gin del bus I insistiendo con mucho fervor en gatear por los pasillos del hotel en B.A., y provocar la euforia de todas hiriendo de gravedad a su peliche. Además un pajarito uruguayo nos contó algo sobre un zorzal rechazado y un fotógrafo (A.F.) que en la oscuridad de la noche logró tomarle las fotos prohibidas(?).

Flaquita esperamos que tus primeras obra arquitectónicas no se derrumben y que nunca cambies (sobre todo esa sexy manera de alegar). Esta no es una despedida porque siempre estaremos contigo, porque te has ganado con tu alegría el cariño de todos.

Te queremos, los 4º.

F.T.: Yuju, yuju mis lápices...ya pú son todos unos rateros!! Jo Jo JOJO (léase en tono navideño). Degenerados ¿...!!!. Qué no escucho es que soy sorda (además de ciega). Quién me hurtó mis tijeras?

D.F.: Que no le roben sus cosas y no compartir su amor platónico con la Margot

S.P.: A.R.Q.U.I.T.E.C.T.U.R.A. V.I.C.H.U.

L.Q.N.S.V.: A la Paula... (es tan flaca)

R.U.: Un pololo

REFLEXION: "No se trata de olvidarlo todo, no hay vacuna que nos haga vulnerables al miedo de crecer, al miedo de sufrir, de equivocarse por fuertes que parezcamos, todo nos llega y deja esa huella que no borra el tiempo".



CLAUDIA



A. Fiorini

NICOLÁS

PABLO

ALEJANDRA SOLEDAD UGALDE MASSER (Alejandra, Ale, Aleja, Alita)

La Ale, que es más chilena que los porotos (y no francesa como creen todos), llegó al séptimo C luego de vivir diez años en Francia y vagar por París, Santiago y Concepción en busca de su destino (el que encontró entre nosotros, por supuesto).

Desde sus comienzos se caracterizó por sus buenas calificaciones y su buena disposición para con los profesores, actitud que ella define de cortés y no de patera (¡Seguro canguro!). Pero no crean que todo fue color de rosa: en una ocasión tuvo que soportar una amena mañana en Sabadolandia, nada más porque su fuerte carácter le impidió dar una respuesta a la pregunta de la señora Hinojosa.

Durante cuatro años anduvo por todos los rincones del colegio en compañía de la Gaëlle, su inseparable yunta. Fueron como uña y mugre hasta que el nivel completo fuera introducido en la odiada licuadora, lo que dio por resultado su separación. La Alejandra fue a dar al once A, mateo por tradición; pero por esas cosas de la vida terminó en el once D, donde el ambiente nunca fue de lo más tranquilo; a pesar de la repentina inmigración cerebral, cayó sobre ellos la amenaza de extinción.

Era integrante activa del coro, hasta que un día, cantando la canción nacional "elle est tombée dans les pommes" frente a todo el colegio (¿A quién habrá visto?).

En el D se encontró con otra matea (la Mane) y al unir sus potencialidades surgieron muy buenos resultados. Pero no crean que este dúo era puro estudio. Varias veces monsieur Adeikalum debió llamarles la atención por chacoteras. Nótese sí que no la retaban nunca; incluso si ella había empezado el desorden, su amiga siempre pagaba el pato. Desgraciadamente su medio cerebro desertó al A.

Aunque sabemos que la Ale no pertenece a la "taquilla" del colegio, ella tiene su grupo de amigos fuera de este templo del saber (Preuniversitario o en la Escuela de Talentos de la Chile), con los que se divierte en grande, y entre los cuales quizá ya encontró a su media naranja... (¿o no?).

Esperamos que tu vida sea todo un éxito y que alcances todas tus metas (partiendo por estudiar Ingeniería Comercial). Te recordaremos con cariño, y no nos olvides!

F.T.: "¡Imaginate!". "Ja, ja, ja, ja..."

D.F.: Tener menos pelo

I.M.: Moreno de ojos verdes

S.D.: Dar luego la PAA y entrar

C.I.: Se la vio muy alegre (¿?) cuando festejaba el cumpleaños de la Sole con unas amigas en Buenos Aires.

S.P.: C.A.B.A.L.L.O.S. N.O.

L.Q.N.S.V.: A la Ale sin un torpedo (eso no significa que siempre los haya usado...)

REFLEXION: "Las obras más fáciles son aquellas que hacemos con amor: jamás olvidaremos lo que aprendimos con agrado".



CELIA ANDREA JACUBOVSKY MELQUIOT (Andrea, Andy, Andrew, Katherine, Katy, Extra, Pulga, Rulos)

Esta pulga con rulos llegó a "kinder" como la mayoría de nosotros en 1977, proveniente del Jardín infantil "Pillín" (conocido por su exigencia académica). Más tarde conoció a su inseparable amiga Françoise Gernerre con quien compartió la mayoría de sus aventurillas de infancia. Con los años su simpatía y buen humor se hicieron presentes, formando parte de las "Trillizas del Rulo" con la Paula y la Carola. Es con esta simpatía que ha llegado al corazón de muchos "mashos" llegando a tener un fans club en los cursos inferiores. Sin embargo los suspiros provocados por la Katy no han tenido respuesta, ya que en estos últimos años ha estado ocupada por sus largos y duraderos pololeos (A.B., F.R., C.R. y finalmente A.S.).

Ahora forma parte del tan polemizado 12º D donde se caracteriza por su "seriedad", ya que sus risitas nerviosas han provocado la ira de más de algún profesor junto a su compañero de banco Caco. Por motivos conductuales la Andy fue separada de su cómplice Manuela para luego ser destinada a compartir la "sandía del maestro"; cuando él ejecuta sus clásicos "FU" se escuchan gritos producidos por la Andrea que "Fish" denomina "sugerentes".

Al igual que muchos de este científico colegio, sus resultados en estos ramos han dejado mucho que desear, rasguñando los cuatritos en Math. desde 7º. Sus ramos "fuertes" son los humanistas, destacándose en inglés resultado de su paseito de 1 año por gringolandia donde seguramente también había dejado uno que otro corazón roto. Su temporal soltería durante el V. de E. llevó a aumentar las esperanzas de algún espécimen roedor de "altas" metas (R.L.), que nunca olvidará aquella última noche en Mendoza donde el licor de café hizo su efecto en él, dando rienda suelta a sus demostraciones de cariño (¿?) hacia esta pulguita aunque él aseguraba que "estaba como tuna". Además junto a la Anita nos provocó insomnio con sus carcajadas provenientes del "underground" del bus. En este viaje se hizo acreedora del apodo "Katy" por su parecido con la conocida animadora de T.V.

Bueno Andrew ojalá te saques los ansiados 700 puntos en la P.A.A. para que entres a Diseño, donde dadas tus dotes artísticas sabemos que tendrás gran éxito. No cambies nunca porque así te queremos. Los cuartos.

F.T.: ¡No estoy en estado pa' dar esta prueba!. Pero como tanto... cacha el nivel.

¡¡RRRRicoouu!! Ponle tú... Fú!!! (preguntar al maestro)

R.U.: Un rulito menos. Un solarium. Un chicle eterno.

D.F.: Cachar algo en la específica de math.

S.D.: Hacer una prueba de física sola, sin la "tutela" de Pablo y el Alberto.

S.P.: M.U.S.I.C.A. D.A.N.Z.A.

I.M.: ¡¡TOM!!

REFLEXION: "Piensen que todos los momentos son especiales... y que es hermoso compartirlos"

Andrea.



PAULA W

DONDE ESTÁ BOBY?



PAOLA ANDREA LOAYZA BENNET (Pao, Paolita, Payoyi)

La Pao aterrizó en el colegio llegando directamente desde Francia, cuando aún jugábamos en el otro patio. En sus más tiernos añitos, la Paolita con sus inseparables amigas, en el club de Hello Kitty al que costaba mucho entrar. Pero la Chanty se fue y así nació la amistad entre la Sole y la Payoyi.

Este bomboncito de cabellos dorados, fue muy recibida por el "stock" de "niños" (como la Pao suele llamar a los del sexo opuesto), llegando incluso a tener un secreto romance como en las teleseries con F.B.

A través de los años, nuestra amiga ha sufrido una metamorfosis junto a sus compinches de siempre S.S., E.K. y G.B. entre otras. Al principio la Payoyi era bastante más "tranquilita", ahora ha tenido varios "amiguitos" y en general distintos entre sí. Pero la Paolita ha cambiado en este aspecto y también se ha convertido en una persona muy valiosa y responsabilísima. La Pao es también amante del "respeto al prójimo", la hemos visto haciendo callar a la gente en toda ocasión, incluso en medio del estrepitoso ambiente del viaje de estudios, donde se le vio coqueteando con un 3,14 (siempre le han gustado las matemáticas). Al llegar de nuestro viaje a Stgo. irrumpió en un mar de lágrimas, que Andrés trató fallidamente de calmar.

Bueno a futuro esperamos ver a la Pao entre variadas y exóticas especies animales, como veterinaria. Ojalá que también el agrónomo violinista de tus sueños, formen la pareja ideal y sean super "happy" en el campu.

Gracias por todo,

ADIOS y suerte 12º '89

F.T.: Teóricamente... Cállense tengan un poco de respeto por los que quieren escuchar. (sobre todo en biología)

R.U.: Una colección completa con todos los cassettes y discos de Jean Luc Ponty.

D.F.: Que los "niños" que le tincan no le pidan consejos para engrupirse a otras niñas, le han visto cara de consejera sentimental. Salir con Ponty. Saber distinguir cual es la derecha y la izquierda.

S.D.: Ser violinista

S.P.: V.E.T.E.R.I.N.A.R.I.A. P.O.N.T.Y.

I.M.: Tierno, inteligente y que le encante la música.



CHRISTIAN OCHSENIUS BRIEVA (Mono, Troglodita, Demonio de Tasmania, Autrolopiteco y cualquier cosa relacionada con la jungla)

Pobre víctima de la oligofrenia (persona C.I. bajísimo), ha salido de alguna caverna, selva, con el único propósito de idiotizar a sus condiscípulos y de tratar de aprender a leer.

Ha conquistado con sus múltiples y variados chistes, no faltos de ingenio que nos hacen caer en graves estados depresivos. No te preocupes, no es tu culpa ser tan poco creativo, ser tan...

Otra de las características es de engrupir sobre cualquier cosa aunque sea imposible tragársela, cosas que ni él mismo se las cree, como sabís que hay un computador que camina, canta, baila, pelea y que...

Pasando a otro plano, se le conoce por haber tenido una que otra aventura amorosa, que le han impactado duramente en su tosco corazón. Creemos que has sido un gran aporte para nuestra generación 89' y esperamos que puedas estudiar cibernética o ser bombero, chofer de micro, o ser astronauta o cualquier carrera infantil que te propongas.

¡¡Buena Suerte!!

F.T.: Sabís que tengo un computador que tiene juegos... Que le dijo una tortuga a otra...

D.F.: Alejandra U. Que lo pesquen.

I.F.: Alejandra, Marachita.

C.I.: Qué sucedió en el bus del viaje de estudios con los demás tontos.

R.U.: Un nuevo cerebro con 4 en vez de 2 neuronas.



SOLEDAD SOZA (Sole, Solei, Flaca, Solcita, Solita, Sol)

Esta flaquita llegó a nuestro Lycée procedente del afamado centro de estudios "Pulgarcito" acompañada por E.K. quienes se han unido por su afición al no estudio, Pablo Neruda, los Sagitarios y bailarines. Se deduce entonces que esta flaquita es aficionadísima al tu-tu, Barishikov y algún bailarín armenio aunque se caracteriza por sus eternos pololeos (Paul, Alvaro).

Su última conquista ha sido de un sagitario, con quien se le vio muy bien acompañada en el viaje de estudios. Es un Adonis de profundos ojos verdes quien en otras palabras es su adorado "David"!! con el cual comparte su afición por engullir todas las cosas ricas que se les ponen por delante, en especial el manjar el que se embuten mutuamente.

La Solei es sumamente alegre, romántica, super femenina y como se define ella misma 100% traperera.

Su pasión y dedicación por la danza la han llevado hasta los escenarios del Teatro Municipal, donde interpretó "Romeo y Julieta". Bravo Sole!!!

En Rapel su alegría y coquetería la llevaron inocentemente a pasearse por el "bosque" y recolectar flores con su amiga Paola, justo debajo del balcón de la cabaña de sus compañeros.

Conocidas son las peleas entre la Paola y la Sole que son muy efervescentes jurando no hablarse nunca más, pero al rato ya están copuchando.

La Sole ha sido conocida por su no afición al alcohol y cigarrillos por motivos de salud, aunque no hay que negar que sus carretes a todo tipo de lugares acompañada de ciertos hombres (Daniel) son interminables.

La Sol tiene impulsivas reacciones frente a ciertas situaciones con salidas como "Cachai, flaca!!!UAUUU!!!"

F.T.: Caco córtala!!! He amigo!! Uauuu flaca!!

R.U.: Un guardarropía gigante

D.F.: Bailar junto a Nureyev

S.P.: B.A.L.L.E.T. R.O.P.A.



PAOLA ANDREA WEINSTEIN PALMA (Paulita, Pauly, Polilla, Guainshtain, Rulitos, Gordy, Gerente general, Tortuga, Tortuuuga, Dartagnan)

Esta niñita de ingenua apariencia (nótese sólo apariencia), dulce mirada de largas pestañas, graciosos risitos y cálida sonrisa, nos acompaña desde los primeros cursos de nuestro amado colegio, que solemos llamar "LAFcatraz".

Desde chiquitita la vimos ocupada tratando de organizar, junto a sus amigas de toda la vida su famoso club "las hermanitas y sus casas". Es por esto que muy pronto pudimos percatarnos de que su pacífico look a lo "pequeña Lulú" no correspondía a su personalidad. Con el transcurso de los años hemos presenciado cómo nuestra Polilla hace hasta lo imposible para que exista la igualdad de derechos de la mujer y del hombre. Para ésto aconseja a sus amigas tratar con "mano dura" a sus medias naranjas, para que queden mansitos. O bien se pelea con todo aquel que le discuta sobre la liberación femenina.

Este afán de pelea la ha llevado a encontrar su verdadera vocación, el Derecho. Profesión que está dispuesta a aprender aunque quede en una "privá".

En el campo amoroso la guainshtain se ha caracterizado por conquistar a los ejemplares masculinos más codiciados del colegio: A.F., D.C., F.P.P., lo que ha provocado una envidia generalizada entre las "nenas" del colegio. Pero nuestro gerente general no se ha conformado con los especímenes que su país le ofrece, sino que también ha buscado excelente compañía importada en esa cuica playa "Punta del Este" junto con su amiga M.A.

En clase se le puede encontrar haciendo vida social en el Cema Chile del 12º D con C.H., B.B., P.D. entre otras de sus compinches o bien muy juntita con su Juampy, con quien no duda en demostrar disimuladamente su cariño, lo que ha provocado una que otra talla de alguno de nuestros profes que tienen "ojo clínico" para detectar este tipo de irregularidades dentro de la sala.

Bueno Rulitos suerte en el amor (J.P.P.), en la famosa P.A.A. y que en el futuro te veamos como una gran abogada.

SUERTE, te quieren los 12º '89.

F.T.: P...A!!! Por favor!!! SOPLENME!!! Ponle tú.... Cachai que.... Cachai??

R.U.: La BATUTA para completar su look de mandona.

D.F.: Que la mamá la deje salir sin camiseta!! que no la molesten cuando camina.

S.D.: Haberse separado en dos durante el viaje de estudios.

S.P.: J.U.A.M.P.Y. M.I.N.O.S.

I.M.: John Stamos y Rob Lowe

L.Q.N.S.V.: A la Pauly con la Koke.





UNIVERSIDAD REAL

La Universidad Real tiene como objetivo fundamental la formación científica, moral y profesional de sus alumnos, mediante un quehacer universitario clásico, formando con excelencia nuevos profesionales que brindarán al País su máxima proyección.

CARRERAS:

- * PSICOLOGIA
- * DERECHO
- * ARQUITECTURA
- * DISEÑO
- * EDUCACION PARVULARIA
- * INGENIERIA COMERCIAL
- * CONTADOR AUDITOR
- * METEOROLOGIA
- * PERIODISMO
- * RELACIONES PUBLICAS

(* Se imparten además en regimen vespertino)

REQUISITOS DE INGRESO

Concentración de Notas - Prueba de Aptitud Académica - Examen de Admisión.

CURSOS PREUNIVERSITARIOS

Para ingresar a las carreras de:

Derecho-Arquitectura-Periodismo-Psicología-Ingeniería Comercial.

BENEFICIO PARA EL ALUMNO

Pertenecer a la Universidad y vivir el ambiente Universitario antes de egresar de la enseñanza media, logrando con ello la madurez en la decisión de la carrera escogida.

OBJETIVOS

Los Cursos Preuniversitarios de la Universidad Real tienen por finalidad 2 objetivos:

- 1.- Preparar al alumno con una formación básica para asegurar su éxito académico y lograr aprobar el programa que lo ingresaría directamente a la carrera por él elegida dentro de las que imparte la Universidad Real.
- 2.- Preparar al alumno para rendir la P.A.A. con el objeto de que el alumno pueda estudiar alguna otra carrera que no fuere impartida por la Universidad Real.

DURACION DEL PROGRAMA: Un Semestre Académico.

CASA CENTRAL: Avda. Américo Vespucio Sur 146, teléfono 486592.
Metro Estación Escuela Militar.

CAMPUS CENTENARIO: Avda. Cuarto Centenario N° 410, teléfono 2209777

LOS QUE YA NOS DEJARON

MARI-FRANCE AIBAR (Mary, porota, Marilín, María Francia)
 (...La burguesía ha desgarrado el velo de emocionante sentimentalismo que encubría las relaciones familiares, y las ha reducido a simples relaciones de dinero....)

Esta loquilla nos llegó al lycée con este tipo de pensamiento político-social y así mismo se nos fue, la fueron. La Mary arribó de francia, con pelo corto y jumper descosido directo al polémico curso "E" donde encontró su habitat junto a sus amigas como MC, VM, SZ entre otras regalando así más de una anotación de curso con sus "Bataille de Marne".

No es sorprendente saber entonces que esta amiga estuvo implicada en el asunto "CARTERA" aunque esta porota se salvó.

La Marilín siempre fue psicodélica en materia política, apasionada hasta el llanto por el proletariado; concepto que dirige todos sus movimientos y que además le acarreo un puesto como secretaria del centro de alumnos el año 88.

Compañera en la buenas y en las malas, tuvo que salir cabeza en alto de la alianza (con uno que otro rojo) para ser elegida presidente en su nuevo curso, nuevo colegio y cera KIT.

Pajaritos azules nos han contado que es lejos la mejor alumna y que para envidia de todos tiene un enaltecedor promedio 6,2 (Grrrrr.)

No fue al viaje de estudios pero estuvo apoyando en lo que pudo con los asuntos financieros del ya mencionado. Su último curso fue el IIº A, el cual la adoptó como goma y en el que se destacó por ser la única alumna invisible del M. Jouin; ya que al oír nombrar la palabra PHYSIQUE-CHIMIE se le encrespaban los pelos y le daba fobia aguda.

Bueno Mary espero te guste este recuento de tu vida escolar en el apestocolegio, gracias por todo.

C. Zañartu.

F.T.: ¿Hay prueba, en serio???. Soy super logi vós logo.. La piel de potito de bebé (Shophie)

D.F.: Tener el futuro asegurado para hacer lo que quiera.

R.U.: Un lápiz y un cuaderno

I.M.: CENSURADO

L.Q.N.S.V.: La Mary el 5 de octubre 1989

COLETTE DENISE BENOIT JIMENEZ

Esta compañera de grandes ojos verdes llegó desde la ciudad Penquista, CONCE en 1981, aterrizando en el cuarto B. desde siempre ha mostrado su firme y decidido carácter imponiendo sus ideas y convicciones no siempre acertadas; su sonrisa tan "Colette".

En materia escolar, no se supo nunca como logró llegar hasta Tercero medio, pero debido a sus pocas aptitudes e intereses en todo lo referido a ciencias se quedó pegada en este nivel, en el 11D dicho humanista. En actividades extraprogramáticas, se le ha visto en todo aquello que refleje el arte como el teatro y el canto. El año pasado se le vio interpretando emocionadamente el papel protagónico de la obra "Arturo y el Angel" en nuestro Lycée. Poniendo en práctica todo lo aprendido en sus clases de drama y cantando de todo un poco en todo tipo de festivales mostrando su bella voz (que en el CORO pasó de ser soprano a Contralto).

En el amor, se le ha conocido una larga lista de pretendientes y duraderos pololeos.

En los recreos se le puede ver comprando el último berlin de la Cora que esconde sigilosamente mientras se lo come, pero no ha podido con ello evitar el ineludible bolseo.

Colette, estamos seguros que aunque seas antropóloga, actriz o traductora te irá muy bien. No pierdas nunca tu perseverancia ni espontaneidad. Te queremos mucho tus amigos. SUERTE!!

R.U.: Una garganta inenfermable. Un pase de atrasos eterno.

D.F.: Que la eximan de clases de gimnasia. Que la cambien de colegio.

F.T.: Saquen un poquito no más por favor, que no tomé desayuno... ¡¡Me fue como el forro!!

I.M.: Christopher Plummer. Silvio Rodríguez



CLAUDIA MARTA BRANDI WALSEN (Conejo, Marta, curada, borracha, Claudita)

Esta compañera rulienta y risueña llegó a este colegio en los lejanos años de kinder. De ahí no se movió hasta que diplomáticamente le sugirieron un cambio de establecimiento.

Se destacó toda su vida por tener la carcajada a flor de piel, acompañada de una certera broma. Se le vio acompañada de su eterno grupo de amigas que pusieron sobrenombre a cuanta persona se les cruzó por delante. Es así como su eterno amor platónico se llamó el pícaro y nunca nadie supo de quién hablaba.

La Claudia fue el alma del viaje de estudios '88 de su bus, llenándolo de carcajadas. Y fue elegida mejor amiga. Vestida cual cazadora (le faltó el cucalón ad-hoc) se paseó por las extranjeras ciudades de los vecinos países. Durante la fiesta de disfraces realizada en Córdoba, ella se paseó vestida de mujer de dudosa reputación, acompañada de su corte de amigas.

Claudia, ojalá despejes luego tu eterna incógnita con respecto a tu vocación universitaria (cuál profesor) y puedas así llenar de risas las salas. Ten la seguridad que no nos hemos olvidado de tí, para nada, y esperamos que tu tampoco lo hayas hecho. Nos volveremos a ver.

Tus amigos que te quieren y te llevan siempre en sus recuerdos los 12.

F.T.: No cacho na'!!! Me fue como el p....!!! HUAAA!!!!

D.F.: Que no la llamen Marta. No haberse separado de sus ami78gos.

R.U.: Un Picaro de bolsillo

T.I.: Que no la llamen por su nombre

S.P.: P.I.C.A.R.O. P.A.L.M.E.R.I.N.

C.J.: Con quien dormía la Claudia en el bus cuando venían de Montevideo a Córdoba.



MARIA LORETO CANCINO MERY (Lore, Loro, Loly, Moñoloco, flaca)

Esta atractiva morena de cautivantes ojos azules llegó a nuestro Licée desde sus primeros años. Desde esos entonces ya se observaba que su contraste de color pelo-ojos la hacía poseer un fans club entre los chicos del colegio: Situación que perdura hasta nuestros días pero sí con objetivos más serios.

Esta amiga perteneció durante harto tiempo al B antiguo, pasando a ser gran amiga de Cecilia H. y Nicole B. (ex-compañera). Después del Gran revoltijo del que fuimos protagonistas en tercero medio ella quedó con suerte en el esforzado D. Ese año se hizo gran amiga de integrantes del C, D, y también A. (L.M.L., A.M.L., P.P.P., K.P.). Con ellas protagonizó varios carretes de ese período.

A la flaca le iba harto bien en el colegio pero no era una matea de primera. Además esta chica le hacía al deporte. Fue entonces importante integrante del equipo de Gimnasia Rítmica del colegio y disfrutó ahí algunos de los tradicionales viajes por el país.

Y hablando de nuestro hermoso territorio, podemos nombrar un feliz pololeo en el norte con un espécimen harto bueno (F.M.). Según lo que supimos aún quedan estragos de esa relación.

Este año la Loreto nos dejó para entrar al colegio Sn Paul. Pero esto no ha sido motivo para que nos hayamos distanciado de ella porque siempre la recordamos mucho. Te deseamos que te vaya el descueve en todo lo que te propongas en tu life, te quieren los cuartos.

F.T.: E E Es est eto es todo amigos. Nadie más puede. Estas en lo cierto.

R.U.: Un panchito de bolsillo. Estuco eterno.

I.M.: Tom Cruise

L.Q.N.S.V.: El sí de la Loreto. A la Loreto pololeando.

D.F.: Haber pololeado con el Pancho

S.D.: Decir que si al Pancho



PAULA FLAVIA CARMONA MARIN (Mona, monita...)

Esta personita llamada "MONA", (nombre que le fue puesto a causa de su apellido). Esta niña nos acompañó hasta 1º medio, hasta que le salió un vale otro, después de haberse cambiado al C.

Aunque la Monita haya repetido sigue siendo muy amiga de todos nosotros (Marcela, Pamela...etc). La Paulita ha pasado por muchas ondas, en 1º medio era toda una "peace and love", en 2º medio pasó a ser toda una "new wave", se le veía todos los fines de semana con su pololito que era todo un new wave, mejor dicho se las daba de "the cure".

Y ahora sigue con su honda new wave, aunque más tirada para cuico ya que está pololeando con un morenito muy chiquitito, Felipe "Alonso".

Sin olvidar un hecho muy importante la Mona nos acompañó al viaje de Estudios y no se separó de sus amigas Pamela y Marcela. Bueno, cerca de ellas anduvo rondando un Moscardón, chico pero cumplidor.

Bueno PAULA te deseamos lo mejor y que te vaya muy bien el próximo año y no te olvides de tus amigas que te quieren mucho.

F.T.: bla, bla, bla, bla y bla, bla... Estoy a dieta.

R.U.: Un permiso eterno para salir.

D.F.: Pololear con un gallo más grande que ella!!!

L.Q.N.S.V.: Su super pololeo con Camilo

I.M.: Robert Smith

S.P.: F.E.L.I.P.E. D.I.E.T.



MARIA VERONICA DUARTE LOVELUCK (Coca, Gorda, Roca, Coquita, Cocotte, Flaca)

La Coca llegó al colegio proveniente de la madre patria. Cuando la vimos entrar, todos pensamos que teníamos un compañero nuevo. Pero no, era la Coca. Esta flaca tímida, nos cautivó con su buen humor y sus locuras para llamar la atención. Esto la hizo, rápidamente integrarse a su curso: el "A".

Las primeras manifestaciones de su rebeldía, fueron acciones subversivas junto con las que eran sus inseparables: Carola y Paula. De aquí se remonta sus persecuciones amorosas en el que la Coca no dudaba en arriesgar su vida por conseguirlo (sin resultado).

En la enseñanza media, la Coca conoció a sus definitivas e inseparables amigas (M.C. C.M.), formando el clan de las tres mosqueteras. De aquí en adelante, la vida de la Cocotte cambió (se lanzó a la vida). El carrete y sus amigas pasaron a ser el centro de su atracción. La vimos un tiempo con ciertos individuos que la llevaron a la perdición. Dejando las malas juntas vimos a la Coquita visitando plazas y la casa de Camilo, haciendo de las suyas.

Su adicción al carrete, obviamente la llevó a descuidar sus estudios y conducta. Fue forzada por sus padres y autoridades a abandonar el colegio.

A pesar de esto, la Coca siguió muy ligada al Leseo y a la LAF, donde encontró su media orange. Su vida sentimental se estabilizó pero el carrete intacto (Reñaca, vagajes, Matucana, caminatas nocturnas, etc....)

No podemos dejar de mencionar el carácter "un poco" irritable de la Coca, siendo "un tanto" dura con todos, hasta con sus amigas.

La partida de la Clem hizo que el clan de las 3 mosqueteras se disolviera físicamente, causando un hondo dolor en la Coca.

En el V.E., la Coca fue miembro del incidente del ascensor en B.A, donde gracias al "OOOOH estamos atrapados en el ascensor. Vengan a rescatarnos" de F.V. pudo salir sana y salva.

Hoy vemos a esta flaca vagar con la Marga, perdida en sus reflexiones filosóficas, buscando desesperadamente a Jim Morrison, pero lo más importante **CARRETEANDO.**

Te queremos Coca, los 4º 89

NOTA: Esta biografía no está completa sin haber leído la de las otras 2 mosqueteras).

F.T.: "Mujer pegada". "P... la h...". "Porque Jim Morrison y los Doors... (2 horas hablando). Y mucho más adquiridos de la Margot.

D.F.: Haber sido de los años 60 y haber conocido a Jim Morrison.

R.U.: Todos los cassettes de los DOORS, posters de Jim Morrison y un pasaje a Francia.

S.P.: T.E.A.T.R.O. D.O.O.R.S. J.I.M. M.O.R.R.I.S.O.N. C.L.E.M. M.A.R.G.A.



CAROLINA DURAN MEDINA (Carola, Caracola, Carolin cacao, Carolein)

Desde su mástierna infancia, se veía a esta niña corriendo muy agitada por los pasillos junto a su inseparable amiga (S.A.), persiguiendo a su superman (J.P.P.). Pero con el pasar de los años, la Carola se puso las pilas (Duracell) y conquistó a un muchacho, algo mayor que ella, ex-alumno de la Promoción 86 (P.G.).

Ese mismo año fue víctima de "Alcatraf", ganándose un "vale otro". Después de un año de haber disfrutado de su "dulce sentencia", la Carolein decidió cambiar su rumbo aterrizando en el Liceo de La Reina, donde tuvo una excelente acogida, formándose inmediatamente un numeroso fans club.

Por supuesto no podemos dejar de mencionar su activa participación en el Viaje de Estudio. Como es obvio, la Carola también tuvo su ídolo en este "paseo de perdición", el cual dejaremos en el anonimato (John Travolta).

Bueno Caro, a pesar de que no sigas con nosotros nunca te vamos a olvidar. Te deseamos lo mejor del mundo y que salgas siempre adelante, con cariño, Los Cuartos.

F.T.: "Oye, poh!". "AAAAAhhhhhhh!" (su saludo por teléfono).

D.F.: No quedarse dormida en las escaleras y que la M.S. no la rete por eso.

S.D.: Pololear con Paul McCardenas.

L.Q.N.S.V.: A la Carola tranquila.

R.U.: Un helado eterno

I.M.: Rodrigo Burgos.

S.P.: D.A.N.Z.A. T.E.A.T.R.O. P.I.N.T.U.R.A



CLEMENTE MARCHAND MARREL (Clem, Pendejentine, Clementine, Courant, Clemcita)

Recordamos como si fuese ayer el día en que nos conocimos. fue una especie de algo mágico. "Con la Coca me aislé y cuando la Margarita nos vino a retar, se aisló con nosotras". Desde ese momento fuimos las inseparables 3 mosqueteras.

Siempre las 3 juntas hicimos y deshicimos el mundo sentadas en tu colchón o encerradas en el baño. Conocimos la verdadera amistad junto a tí. Nunca olvidaremos aquellos domingos cuando nos separamos después de estar un largo fin de semana. Nos ibas a dejar a la "Láfla", las 3 despeinadas, garreteadas y con una apariencia deplorable. Acabábamos de despertarnos y eran las 4 de la tarde.

Tu carácter un tanto fuerte a veces, nos mostró lo importante que es decir lo que uno piensa. Es imposible describir lo que junto a tí aprendimos y aprendiste. Se podría decir que las 3 nacimos cuando nos conocimos, todas nuestras primeras experiencias fueron juntas, empezamos a descubrir lo bueno y lo malo de la vida. Hoy nos dimos cuenta de la suerte que tuvimos al haberte conocido y lo poco que te aprovecharon en este país. Pero tu dejastes hondas huellas. Es imposible resumir en tan pocas líneas lo que tu significas para nosotras. Sabemos que la distancia nunca va a borrar lo que pasamos juntas. Sabemos que ayer, hoy y siempre seguiremos siendo las 3 mosqueteras.

COCA Y MARGA

"La Clem llegó a Chile en 8º. Durante su estadía en nuestro país, se caracterizó por romper NUMEROSOS corazones y por no separarse de sus amigas (M.C., C.D.). La Clem se fue a Francia el 23 de julio de 1988"

(NOTA: esta biografía no está completa sin haber leído la de la Coca y Margara).

F.T.: "Ca m'enerve...", "ya poh!!!", "TANGO la impresión", "P...ain!!!", "Il me fait ch...er ce mec".

S.P.: A.R.T.E. C.O.C.A. M.A.R.G.A.

R.U.: Una Coca y Margara de bolsillo



LORETO SEPULVEDA PALMA (Loreeeto, Lolo, Lore, Loro, Moco)

Esta simpaticísima provinciana proveniente de Osorno, comenzó a ganarse el cielo con nosotros desde sexto básico. La Moco siempre se destacó por ser un tanto revoltosa y participar activamente en cualquier "maldad". Cuando por casualidad era sorprendida siempre con su cara de inocente respondía; ¡¿¿Quién yo?? ¡¡Oah!!

Su vida privada (amorosa sentimental) fue para nosotros bastante desconocida, aunque logramos averiguar de fuentes muy confidenciales que el año pasado Loreto "felt in love" de un niño proveniente del lejano oriente.

Patera por excelencia, siempre se preocupó de hacerle la pata con su carita angelical a los profesores, para que le creyeran sus increíbles variaciones de notas (de 3 a 6,8 por ejemplo en physique/chimie) donde los resultados obtenidos eran de dudosa procedencia.

Su amor por el scoutismo y la naturaleza la llevó a participar del Jamboree Austral de Villarrica el año pasado, uniéndose al fans club de un tal energúmeno llamado Julio (varias integrantes de este colegio fueron también miembros activos).

A principios de este año la Lore nos dejó para viajar al Paraguay, contra su voluntad, pero resignada a su suerte, echándote mucho de menos esperamos que vuelvas a visitarnos acompañada de un muy buen ejemplar guaraní. Con cariño, tus compañeros.

F.T.: ¿Oye estoy muy despeinada?. Daniclaaaa (con su típico tonito de voz). Pero profesoraaaaa!!!! (refiriéndose a la profesora de castellano).

R.U.: Un grupo scout portatil. Un disfraz de geisha¿?

D.F.: Que el oriental la pescara no tan sólo como amiga.

S.D.: Volver algún día del Paraguay

I.M.: Julio-Chino

S.P.: S.C.O.U.T.

C.I.: Sus farras de viaje de estudio.

JULIE CHRISTINE BENJAMIN TORO (Julie, Lujie)

Desde sus comienzos en el Lycée la Julie fue una parte importante en el grupo "taquilla" del antiguo C (N.Ch., A.Ch. A.M., C.D.). Siempre se caracterizó por ser buena amiga y por su paciencia al tener que aguantar a dichos especímenes.

Aunque todos la creían seria (pero con su sonrisa a flor de labios) nosotras sabemos que cuando se trataba de carretear la Lujie era la primera en abandonarlo todo para convertirse los fines de semana en un ser irreconocible.

No podemos dejar de mencionar sus aptitudes artísticas; guitarra, canto, bailes y las demás a la imaginación de ustedes.

Pero a comienzos del 87 la Julie emprendió el vuelo (pero en avión) para viajar a un remoto país Haití (y no a Tahití como los giles creían). Esto provocó un cambio considerable en su apacible personalidad: a través de sus cartas supimos de sus innumerables pretendientes pololos "amigos" de distintas edades, nacionalidades etc. Aunque se estabilizó con un pariente de Al Capone el cual la abandonó, para regresar a la bella Italia (lease en Italianini).

Julie, te deseamos lo mejor del mundo y queremos que sepas que te esperamos con los brazos abiertos ya que pronto estarás con nosotros.

Con cariño de los 4ºs

F.T.: Están cayendo los patos asados. Cualquier frase mezclando inglés, francés, español y créol.

D.F.: Haber pololeado con el basurita de los 4ºs.

R.U.: Clases de guitarra con Alberto Plaza

I.M.: Bryan Adams

S.D.: Ser una estrella famosa.



GUILLERMO ENRIQUE VILDOSOLA BARRAZA (guatón, Jabalibaba, Robin, Willy, Guille)

Este joven se integró al colegio en 1º básico proveniente directamente desde Europa (Francia). En sus inicios fue objeto de burlas por su apariencia física de parte de los que ahora son sus mejores amigos (C.C., M.O., C.R., etc.) Luego sufrió una metamorfosis y se convirtió en el terror de las chicas, batiendo récord de pololeo (ya van 16) y obviamente todos han sido muy serios!???

Este integrante de cuanto carrete hay se caracteriza por su desarrollada imaginación en el arte de las chivas (es íntimo amigo de bon). Este alocado personaje sufrió un terrible quiebre emocional al terminar su pololeo (el mejor con cierta señorita de las FF.AA. pero eso cambió y hoy en día es un alegre guitarrista, su talento como músico lo llevó a formar el popular conjunto "CONTRABANDO" junto al tan famoso "PIRZEN" (una leyenda en vida). Guillermo a pesar de su retirada "voluntaria" del colegio, ha seguido tanto o más amigo que antes siendo implacable su presencia en reuniones, fiestas y vituperios tipo Algarrobo, El Quisco etc..

En este último tiempo al Guille se le ha visto cambiar mucho en el ámbito de los pololeos ya que se empeñó en que sus relaciones fueran más estables. Gracias a esta actitud batió su récord de duración con la impresionante cifra de 3 meses 4 días 17 horas y 28 minutos con su última polola. No sólo en éste ámbito ha cambiado este personaje ya que las malas lenguas dicen que ahora se ha transformado en un ejemplo de alumno. Esto último se debe a que ahora el Guille quiere estudiar nada menos que ingeniería o tecnología en sonido. Bueno, ojalá que te vaya la r... bueno tu ya sabí.

F.T.: Uno, dos, tres me das. ¡Se cree yo!, todos se creen yo ¿mejor que no ya? me la trabajo un poquito...

D.F.: Pololear con ella. Que le crean que no está pololeando. Hacer un gol en el campeonato de fútbol.

R.U.: Una linterna

L.Q.N.S.V.: A Willy con PW en el cumpleaños de C.R.

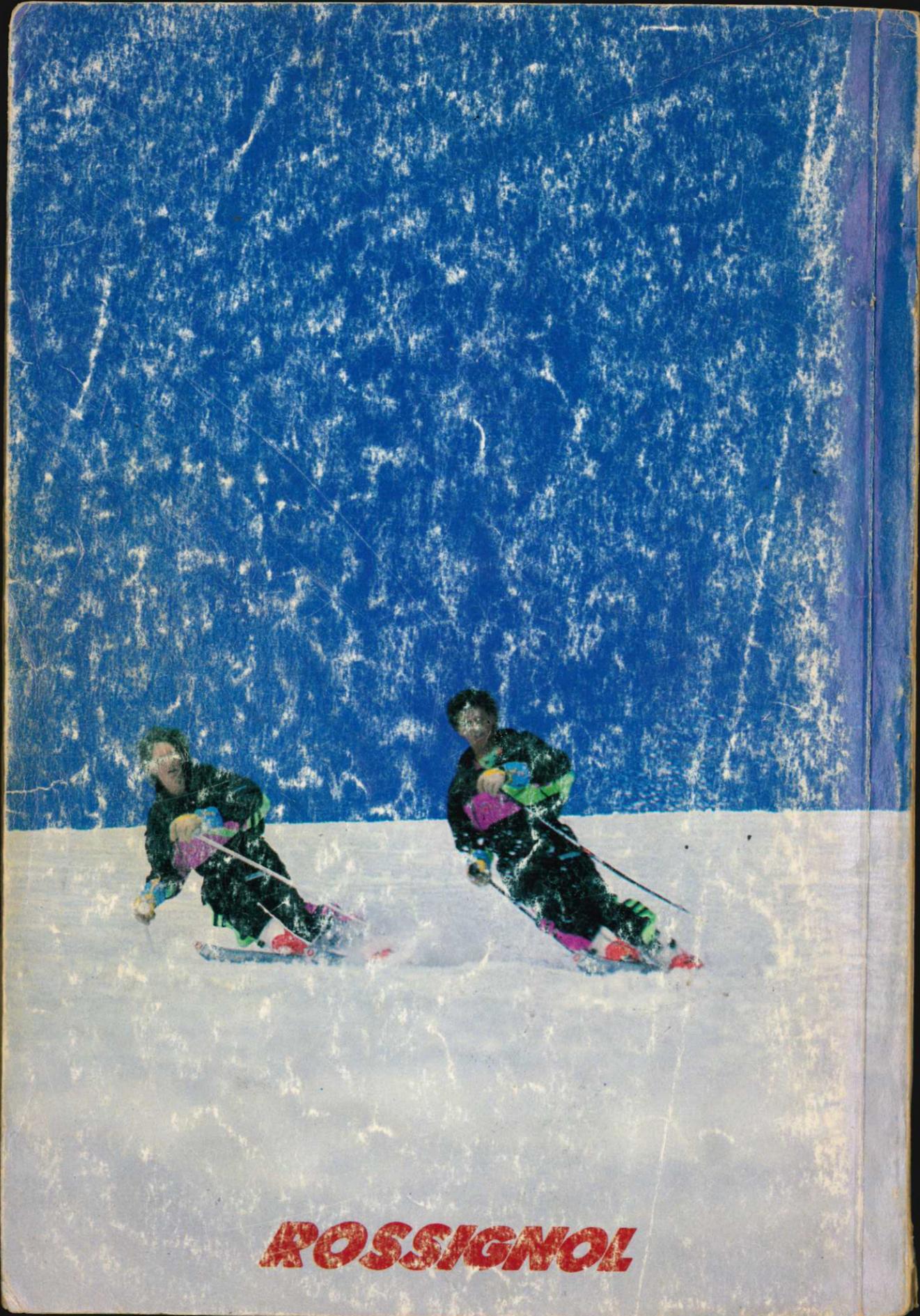
S.P.: R.U.S.H. P.O.L.O.L.E.O. P.L.A.Y.A.



¡NUEVO
tamaño
Individual!

Ahora tus ricos y nutritivos
Cereales para el desayuno Nestlé,
vienen en un práctico tamaño
individual para que los llesves al
Colegio todos los días.

Buenos días, energía!



ROSSIGNOL